

ARTIKEL

Pengaruh Model Pembelajaran 3M (*Meniru, Mengolah, dan Mengembangkan*) Berbantuan Media Cerpen terhadap Kemampuan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII SMPN 3 Bagor Nganjuk Tahun Pelajaran 2018/2019



Oleh:

LUKY MILASARI

14.1.01.07.0008

Dibimbing oleh :

- 1. Dr. Andri Pitoyo, M.Pd.**
- 2. Dr. Sujarwoko, M.Pd.**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI**

2019

SURAT PERNYATAAN
ARTIKEL SKRIPSI TAHUN 2019

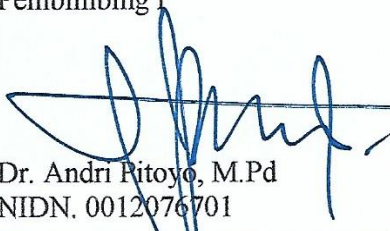
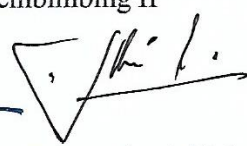
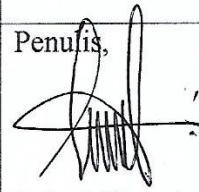
Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama Lengkap : Luky Milasari
NPM : 14.1.01.07.0008
Telepon/HP : 085608668554
Alamat Surel (Email) : lukymilasari67687@gmail.com
Judul Artikel : Pengaruh Model Pembelajaran 3M (*Meniru, Mengolah, dan Mengembangkan*) Berbantuan Media Cerpen Terhadap Kemampuan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII SMP Negeri 3 Bagor Nganjuk Tahun Pelajaran 2018/2019
Fakultas – Program Studi : FKIP – Pendidikan Bahasa Indonesia
Nama Perguruan Tinggi : Universitas Nusantara PGRI Kediri
Alamat PerguruanTinggi : Jln. KH. Ahmad Dahlan No. 76 Mojoroto Kota Kediri

Dengan ini menyatakan bahwa:

- artikel yang saya tulis merupakan karya saya pribadi (bersama tim penulis) dan bebas plagiarisme;
- artikel telah diteliti dan disetujui untuk diterbitkan oleh Dosen Pembimbing I dan II.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian data dengan pernyataan ini dan atau ada tuntutan dari pihak lain, saya bersedia bertanggungjawab dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

| Mengetahui | | Kediri, 08 Februari 2019 |
|---|---|--|
| Pembimbing I  Dr. Andri Ritoyo, M.Pd NIDN. 0012076701 | Pembimbing II  Dr. Sujarwoko, M.Pd NIDN. 0708026001 | Penulis,  Luky Milasari NPM. 14.1.01.07.0008 |

PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN 3M (*MENIRU, MENGOLAH, DAN MENGEMBANGKAN*) BERBANTUAN MEDIA CERPEN TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS NASKAH DRAMA SISWA KELAS VIII SMPN3 BAGOR NGANJUK TAHUN PELAJARAN 2018/2019

LUKY MILASARI

14.1.01.07.0008

FKIP - Pendidikan Bahasa Indonesia

lukymilasari67687@gmail.com

Dr. Andri Pitoyo, M.Pd dan Dr. Sujarwoko, M.Pd

UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui sejauhmana kemampuan siswa kelas VIII SMPN 3 Bagor Nganjuk tahun pelajaran 2018/2019 dalam menulis sebuah naskah drama dengan bantuan media cerpen dengan model pembelajaran 3M (*meniru, mengolah, dan mengembangkan*). Jenis penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif dengan teknik pengumpulan data menggunakan metode eksperimen dengan teknik pengumpulan data menggunakan metode tes yang di berikan ke siswa. Subjek penelitian adalah siswa kelas VIII SMPN 3 Bagor Nganjuk tahun pelajaran 2018/2019 dengan teknik *probability sampling*. Bentuk instrumen yang digunakan adalah berupa tes menulisnaskah drama. Data yang diperoleh dari tes yang di lakukan merupakan data mentah yang akan di olah dengan menggunakan teknik analisis data berupa statistik deskriptif dan statistik inferensial. Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa Kemampuan menulis naskah drama menggunakan model pembelajaran 3M (*Meniru, Mengolah, dan Mengembangkan*) tanpa berbantuan media cerpen siswa kelas VIII SMPN 3 Bagor Nganjuk tahun pelajaran 2018/2019 dinyatakan belum tercapai secara maksimal. Hal ini dapat dibuktikan dengan perolehan nilai rata-rata kurang dari KKM (75) yaitu 71.70. Kemampuan menulis naskah drama menggunakan model pembelajaran 3M (*Meniru, Mengolah, dan Mengembangkan*) berbantuan media cerpen siswa kelas VIII SMPN 3 Bagor Nganjuk tahun pelajaran 2018/2019 dinyatakan sudah tercapai secara maksimal. Hal ini dapat dibuktikan dengan perolehan nilai rata-rata lebih dari KKM (75) yaitu 82.17. Dari hasil analisis data statistik deskriptif, perolehan nilai rata-rata *post tes* kelas eksperimen sebanyak 82.17, sedangkan nilai rata-rata *post tes* kelompok kontrol 71.70. Hal ini selaras dengan hasil analisis statistik inferensial yaitu nilai $t_{hitung} 5, 824 >$ dari $t_{tabel} 5\% 1,670$.

KATA KUNCI :Model 3M (*Meniru, Mengolah, dan Mengembangkan*), Media Cerpen, Kemampuan Menulis Naskah Drama.

I. LATAR BELAKANG

Bahasa adalah alat komunikasi yang alat komunikasi yang digunakan adalah alat komunikasi yang digunakan oleh setiap individu dalam kehidupan sehari-

hari. Pembelajaran Bahasa Indonesia di bagi menjadi empat aspek keterampilan berbahasa, yakni membaca, menulis, menyimak, dan berbicara. Dari empat aspek tersebut, menulis merupakan salah satu

keterampilan berbahasa yang memiliki manfaat yang paling besar bagi kehidupan disamping keterampilan berbahasa yang lainnya. Menulis merupakan wujud kemahiran berbahasa yang mempunyai manfaat bagi kehidupan manusia, khususnya para siswa. Dengan menulis siswa dapat menuangkan segala keinginan hati, perasaan, keadaan hati di saat susah dan senang, sindiran, kritikan dan lainnya.

Aspek menulis difokuskan agar siswa mampu mengekspresikan berbagai pikiran, gagasan, pendapat, dan perasaan dalam menyusun karangan, menulis surat, meringkas buku, dan menulis catatan tertentu berdasarkan materi pembelajaran.

Sedangkan pada kemampuan ber-sastra, standar kompetensi aspek menulis di-jadikan satu dengan aspek keterampilan lainnya, yakni siswa mengapresiasi ragam sastra siswa melalui mendengarkan dan menanggapi cerita pendek, menulis prosa sederhana, memerankan drama anak tanpa teks, dan menulis puisi bebas. (Depdiknas, 2006:16) Leksono (2007: 42) mengungkapkan bahwa menulis naskah drama merupakan kegiatan kesenian yang mengekspresikan drama secara tertulis. Manfaat yang bisa dipetik dari kegiatan ini adalah menambah khasanah budaya, mengungkapkan jati diri kehidupan para pelaku cerita (Sukirno, 2010: 192). Banyak siswa yang mengalami kesulitan pada

kegiatan menulis naskah drama. Siswa sulit menemukan ide atau bingung dalam memulai tulisan. Meskipun sudah menemukan ide dan dapat memulai tulisan tidak jarang siswa mengalami pemberhentian di tengah jalan sehingga tulisan menjadi menggantung dan tidak tuntas. Siswa juga sulit dalam menyusun kalimat dialog drama. Bahasa yang digunakan siswa kurang tepat, dan terkadang masih bercampur dengan bahasa dialog setempat. Salah satu faktor yang menjadi penyebab timbulnya permasalahan dalam pembelajaran menulis naskah drama adalah metode pembelajaran yang digunakan guru. Berdasarkan uraian diatas membuat peneliti ingin mengetahui sejauh mana tingkat kemampuan siswa kelas VIII - SMPN 3 Bagor Nganjuk tahun pelajaran 2018/2019 dalam menulis sebuah naskah drama dengan bantuan media cerpen dengan model pembelajaran *3m (meniru, mengolah, dan mengembangkan)*.

II. METODE

Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif. Sugiyono,(2017:14) menyatakan bahwa penelitian kuantitatif adalah penelitian yang berlandaskan pada filsafat positivisme, digunakan untuk meneliti pada populasi atau sampel tertentu, pengumpulan data menggunakan instrumen penelitian, analisis data bersifat kuantitatif /statistik, dengan tujuan untuk menguji

hipotesis yang telah ditetapkan. Bentuk instrumen yang digunakan adalah berupa tes menuliskan drama. Tes dapat berupa tes tulisan, tes lisan maupun tes tindakan seperti yang dikemukakan oleh Sudjana (2001:100) bahwa tes merupakan alat ukur yang diberikan kepada individu untuk mendapatkan jawaban-jawaban yang diharapkan baik secara tertulis.

Teknik pengumpulan data pada penelitian ini, yaitu menggunakan tes.. Menurut Arikunto (2002: 127) tes adalah serentetan pertanyaan atau latihan. Analisis data merupakan bagian yang sangat penting dalam metode ilmiah. Karena dengan analisis, data mentah dapat diberi arti dan makna yang berguna dalam memecahkan masalah penelitian. Untuk memperoleh kesimpulan yang dapat dipertanggung jawabkan secara ilmiah, diperlukan suatu teknik analisis data yang telah diakui kebenarannya secara ilmiah. Salah satu caranya adalah menguji data yang telah diperoleh dengan uji statistik menggunakan program SPSS versi 3.4.

III. HASIL DAN KESIMPULAN

A. Kemampuan Menulis Naskah Drama Menggunakan Model Pembelajaran 3M (*Meniru, Mengolah, dan Mengembangkan*) Tanpa Berbantuan Media cerpen Siswa Kelas VIII SMPN 3 Bagor Nganjuk Tahun Pelajaran 2018/2019

Berdasarkan hasil analisis data kelas VIII SMP Negeri 3 Bagor Nganjuk, diketahui bahwa kemampuan menulis naskah drama menggunakan model pembelajaran 3M (*Meniru, Mengolah, dan Mengembangkan*) tanpa berbantuan media cerpen belum tercapai secara maksimal. Hal itu dibuktikan dengan perolehan nilai rata-rata *pre tes* dan *post tes* kelas kontrol siswa kelas VIII SMP Negeri 3 Bagor Nganjuk, yaitu $65.70 < 71.70$. Namun peningkatan tersebut kurang maksimal karena masih berada di bawah KKM (75).

Perolehan nilai siswa yang rendah terjadi karena penggunaan model pembelajaran tidak didukung dengan media cerpen sangat berpengaruh. Hal ini mengakibatkan sebagai besar siswa bingung untuk menciptakan sebuah ide pikiran, yang berfungsi untuk merangsang siswa dalam membuat naskah drama, dan siswa juga merasa jenuh mengikuti proses pembelajaran, sehingga pencapaian hasil belajar siswa kurang maksimal.

B. Kemampuan Menulis Naskah Drama Menggunakan Model Pembelajaran 3M (*Meniru, Mengolah, dan Mengembangkan*) Berbantuan Media Cerpen Siswa Kelas VIII SMPN 3 Bagor Nganjuk Tahun Pelajaran 2018/2019

Berdasarkan hasil analisis data kelas VIII SMP Negeri 3 Bagor Nganjuk, diketahui bahwa kemampuan menulis nas-

kah drama menggunakan model pembelajaran 3M (*Meniru, Mengolah, dan Mengembangkan*) berbantuan media cerpen sudah tercapai secara maksimal. Hal itu dibuktikan dengan perolehan nilai rata-rata *pre tes* dan *post tes* kelas eksperimen siswa kelas VIII SMP Negeri 3 Bagor Nganjuk, yaitu $69.57 < 82.17$ berada di atas KKM (75).

Peningkatan perolehan nilai siswa terjadi karena adanya penggunaan model pembelajaran dan media pembelajaran. Oleh karena itu, siswa dapat memperoleh hasil belajar yang maksimal. Penggunaan media cerpen sangat penting dalam proses belajar karena dapat menarik minat belajar siswa. Sehingga dengan keberhasilan tujuan pembelajaran akan sangat memungkinkan terhadap nilai yang diraih maka dapat disimpulkan kemampuan menulis naskah drama menggunakan model pembelajaran 3M (*Meniru, Mengolah, dan Mengembangkan*) berbantuan media cerpen sudah baik di atas KKM 75.

C. Pengaruh Model Pembelajaran 3M (*Meniru, Mengolah, dan Mengembangkan*) Berbantuan Media Cerpen Terhadap Kemampuan Menulis Naskah Drama Siswa kelas VIII SMPN 3 Bagor Nganjuk Tahun Pelajaran 2018/2019

Berdasarkan uji hipotesis dapat disimpulkan, bahwa terdapat pengaruh model pembelajaran 3M (*Meniru, Meng-*

olah, dan Mengembangkan) berbantuan media cerpen terhadap kemampuan menulis naskah drama siswa kelas VIII SMPN 3 Bagor Nganjuk. Pengaruh yang diberikan adalah pengaruh positif terhadap kemampuan siswa dalam menulis naskah drama siswa kelas VIII SMP Negeri 3 Bagor Ngajuk.

Dari hasil analisis statistik deskriptif, perolehan nilai rata-rata *post test* kelas eksperimen sebanyak 82, 17, sedangkan nilai rata-rata *post test* kelompok kontrol 71, 69. Hal ini selaras dengan hasil analisis statistik inferensial yaitu nilai $t_{hitung} 5, 824 >$ (lebih besar) dari $t_{tabel} 5\% 1,670$.

Hal tersebut membuktikan bahwa pembelajaran menggunakan model pembelajaran 3M (*Meniru, Mengolah, dan Mengembangkan*) berbantuan media cerpen berpengaruh secara signifikan daripada pembelajaran menggunakan model pembelajaran 3M (*Meniru, Mengolah, dan Mengembangkan*) tanpa berbantuan media cerpen.

IV. PENUTUP

A. Simpulan

1. Kemampuan menulis naskah drama menggunakan model pembelajaran 3M (*Meniru, Mengolah, dan Mengembangkan*) tanpa berbantuan media cerpen siswa kelas VIII SMPN 3 Bagor Nganjuk tahun pelajaran 2018/2019 dinyatakan belum ter-

capai secara maksimal. Hal ini dapat dibuktikan dengan perolehan nilai rata-rata kurang dari KKM (75) yaitu 71.70.

2. Kemampuan menulis naskah drama menggunakan model pembelajaran 3M (*Meniru, Mengolah, dan Mengembangkan*) berbantuan media cerpen siswa kelas VIII SMPN 3 Bagor Nganjuk tahun pelajaran 2018/2019 dinyatakan sudah tercapai secara maksimal. Hal ini dapat dibuktikan dengan perolehan nilai rata-rata lebih dari KKM (75) yaitu 82.17.

3. Penggunaan model pembelajaran 3M (*Meniru, Mengolah, dan Mengembangkan*) berbantuan media cerpen terhadap kemampuan menulis naskah drama siswa kelas VIII SMPN 3 Bagor Nganjuk tahun pelajaran 2018/2019. Dari hasil analisis data statistik deskriptif, perolehan nilai rata-rata *post tes* kelas eksperimen sebanyak 82.17, sedangkan nilai rata-rata *post tes* kelompok kontrol 71.70. Hal ini selaras dengan hasil analisis statistik inferensial yaitu nilai t_{hitung} 5, 824 > dari t_{tabel} 5% 1,670. Berdasarkan norma keputusan yang telah dibuat, maka dapat disimpulkan bahwa H_a diterima dan H_0 ditolak.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dikemukakan dapat dikemukakan saran. Salah satu model media yang dapat digunakan dalam kegiatan pembelajaran

adalah model pembelajaran 3M (*Meniru, Mengolah, dan Mengembangkan*) berbantuan media cerpen karena dengan penggunaan model dan media ini memberikan pengalaman bagi siswa dan proses pembelajaran lebih menyenangkan. Untuk itu pembelajaran perlu diusahakan menggunakan media agar siswa lebih aktif dan kreatif. Untuk meningkatkan hasil belajar yang maksimal, guru seharusnya lebih kreatif dan inovatif dalam kegiatan pembelajaran dengan menerapkan strategi, model, metode maupun media pembelajaran yang menarik minat siswa.

V. DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto. 2002. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek Ed Revisi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Depdiknas. 2006. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama
- Leksono, Widyono. 2007. *Pembelajaran Teater untuk Remaja*. Semarang: Cipta Prima Nusantara.
- Moleong, Lexy J. 2010. *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2002. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2007. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.



Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.

Sukirno. 2010. *Belajar Cepat Menulis Kreatif Berbasis Kuantum Untuk Yang Ingin Cepat Terampil Menulis Kreatif*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.

Suprijono, Agus. 2009. *Cooperative Learning, Teori & Aplikasi PAI-KEM*. Surabaya: Pustaka Pelajar.

Tarigan, Djago. 2005. *Pendidikan Keterampilan Bahasa*. Jakarta: Pusat Penerbitan Universitas Terbuka.

Wicaksono, Andri. 2014. *Menulis Kreatif Sastra*. Yogyakarta: Garudhawaca.