

**ARTIKEL**

**EFEKTIVITAS DIKSI DAN KALIMAT PADA MAJALAH *OTOTREND*  
DITINJAU DARI SEGI TATARAN SINTAKSIS**



**Oleh:**

**MOH. DARIS FAHMI AL-HADI**

**13.1.01.07.0020**

**Dibimbing oleh :**

- 1. Drs. Sempu Dwi Sasongko, M. Pd**
- 2. Drs. Moch. Muarifin, M. Pd**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI**

**2018**

**SURAT PERNYATAAN**  
**ARTIKEL SKRIPSI TAHUN 2018****Yang bertanda tangan di bawah ini:**




Nama Lengkap : Moh. Daris Fahmi Al-Hadi  
NPM : 13.1.01.07.0020  
Telepon/HP : 085785332386  
Alamat Surel (Email) : Moh. DarisFahmialHadi@gmail.com  
Judul Artikel : Efektivitas Diksi Dan Kalimat Pada Majalah  
*Ototrend* Ditinjau Dari Segi Tataran Sintaksis

Fakultas – Program Studi : FKIP-Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Nama Perguruan Tinggi : UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI  
Alamat Perguruan Tinggi : JL. KH Ahmad Dahlan No. 77, Mojoroto, Kediri, Jawa  
Timur 64112

Dengan ini menyatakan bahwa :

- a. artikel yang saya tulis merupakan karya saya pribadi (bersama tim penulis) dan bebas plagiarisme;
- b. artikel telah diteliti dan disetujui untuk diterbitkan oleh Dosen Pembimbing I dan II.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian data dengan pernyataan ini dan atau ada tuntutan dari pihak lain, saya bersedia bertanggungjawab dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Mengetahui		Kediri, 10 Januari 2018
Pembimbing I  Drs. Sempu Dwi Sasongko, M. Pd NIDN. 0708026001	Pembimbing II  Drs. Moch. Muarifin, M. Pd NIDN. 0012066902	Penulis,  Moh. Daris Fahmi Al-Hadi NPM 13.1.01.07.0020

## EFEKTIVITAS DIKSI DAN KALIMAT PADA MAJALAH *OTOTREND* DITINJAU DARI SEGI TATARAN SINTAKSIS

Moh. Daris Fahmi Al-Hadi

13.1.01.07.0020

FKIP-PBSI

Moh. DarisfahmialHadi@gmail.com

Pembimbing 1: Drs. Sempu Dwi Sasongko, M.Pd Pembimbing 2: Drs. Moch Muarifin, M.Pd  
UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI

### ABSTRAK

**Moh. Daris Fahmi Al-Hadi.** Efektivitas Diksi Dan Kalimat Pada Majalah *Ototrend* Ditinjau Dari Segi Tataran Sintaksis, Skripsi, Universitas Nusantara PGRI Kediri, FKIP, Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Majalah sebagai salah satu bentuk media cetak menggunakan bahasa tulis sebagai sarana penyimpanan ide dan informasi. Selain itu, secara tidak langsung majalah juga berperan sebagai sarana pembinaan dan pengembangan bahasa. Untuk itu, diharapkan para jurnalis khususnya redaktur mampu lebih cermat agar bisa meminimalkan kesalahan yang terjadi, terlebih pada penulisan berita.

Masalah penelitian ini adalah efektivitas pilihan kata dan efektivitas penggunaan kalimat pada majalah *Ototrend* ditinjau dari tataran sintaksis. Pertanyaan penelitian ini sebagai berikut: (1) bagaimanakah efektivitas pilihan kata pada majalah *Ototrend*? (2) bagaimanakah efektivitas kalimat dalam pemilihan bentuk aktif dan pasif pada majalah *Ototrend*?

Secara umum, tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan efektivitas pilihan kata dan efektivitas kalimat pada majalah *Ototrend* ditinjau dari segi tataran sintaksis. Secara khusus, penelitian ini bertujuan untuk memperoleh deskripsi tentang efektivitas pilihan kata dan efektivitas kalimat pada majalah *Ototrend*, berupa kelasalahan penggunaan akibat ragam lisan, kesalahan akibat interferensi bahasa asing, kesalahan pembentukan kata, kalimat tidak bersubjek, dan kesalahan penyusunan kalimat pada majalah *Ototrend*.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif. Hal ini karena, data yang dikumpulkan berupa data kualitatif. Objek penelitian ini adalah efektivitas pilihan kata dan efektivitas kalimat. Sumber data dalam penelitian ini adalah majalah *Ototrend* edisi 835 sampai 837. Wujud data dalam penelitian ini adalah potongan teks dan atau kalimat yang mengandung kesalahan pilihan kata dan kesalahan kalimat. Memperhatikan objek, wujud dan sifat data serta sumber data, maka instrumen utama untuk penelitian ini yaitu berupa diri peneliti. Adapun teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan metode simak, yang dilanjutkan denganteknik catat. Analisis data yang digunakan adalah analisis kualitatif dengan membaca teliti secara teliti dan cermatkartu data untuk ditentukan bentuk kesalahan, mengklasifikasi data sesuai aspek permasalahan dalam penelitian.

Hasil penelitian ini menunjukkan kesalahan pilihan kata adalah yang paling dominan, jika dibandingkan dengan efektifitas kalimat. Adapun kesalahan pemilihan kata terjadi karena adanya pemakaian ragam lisan, adanya interferensi bahasa asing, dan karena kesalahan pemilihan bentuk baku. Kasalahan pilihan kata yang paling dominan adalah akibat pemakaian ragam lisan. Sedangkan efektivitas kalimat terjadi karena kesalahan kalimat tidak bersubjek dan kesalahan penyusunan kalimat. Efektivitas kalimat yang paling dominan adalah kesalahan kalimat tida bersubjek.

Kata Kunci : Pilihan Kata, Efektivitas Kalimat

### I. LATAR BELAKANG

Media massa merupakan salah satu sarana untuk menyampaikan pesan secara langsung kepada masyarakat. Akan tetapi, kehadiran media massa dalam masyarakat tidak hanya menyebarkan informasi tetapi juga berperan dalam peningkatan kualitas masyarakat. Hal ini dapat dilihat dari banyaknya masyarakat yang menggunakan majalah sebagai sarana untuk melakukan pencarian dan pembentukan gaya hidup terutama dalam menyajikan suatu hobi dibidang otomotif.

Berkenaan dengan penggunaan bahasa, media massa memiliki peranan yang sangat besar dalam pembinaan bahasa. Hal ini dimungkinkan karena media massa baik media cetak, media elektronik, maupun media *online* sangat besar pengaruhnya. Bahasa pers (majalah dan surat kabar) merupakan salah satu ragam tulis yang setiap hari dibaca oleh masyarakat luas, sehingga pembaca tidak hanya menirukan bahasa yang baik, melainkan juga bahasa yang salah. Salah satu media massa cetak atau tulis adalah majalah.

Majalah merupakan media komunikasi yang menyajikan informasi secara dalam, tajam, dan memiliki nilai aktualitas yang lebih lama dibandingkan dengan surat kabar dan tabloid, serta menampilkan gambar yang lebih banyak. Selain itu, halaman muka (cover) dan foto

dalam majalah lebih memiliki daya tarik, dan ciri lainnya, majalah dapat diterbitkan secara mingguan, dwi mingguan, bulanan, bahkan dwi atau triwulan (Suryawati, 2014: 42).

Salah satu majalah yang relatif banyak pembacanya adalah majalah otomotif. Hal ini selaras dengan motor tidak sekedar sarana transportasi, tetapi menjadi seni modifikasi sepeda motor dikalangan remaja. Untuk itu, majalah otomotif ini menampilkan modifikasi mobil, modifikasi sepeda motor, ulasan mobil, ulasan motor, langkah-langkah memodifikasi motor, foto-foto modifikasi, dan cara memperbaiki sepeda motor.

Media massa seperti sarana komunikasi dituntut berbahasa yang komunikatif. Untuk itu, ragam bahasa jurnalistik dituntut memenuhi syarat-syarat bahasa komunikatif terhadap ide atau gagasan, pendapat atau opini dapat dengan mudah dipahami pembaca. Dalam kehidupan sehari-hari, bahasa jurnalistik atau media massa cenderung bersifat komunikatif dan efektif (Dewabrata, 2006:15). Akan tetapi dalam penggunaan bahasa Indonesia ragam jurnalistik masih sering ditemui kesalahannya. Dalam majalah sering ditemukan kalimat dan diksi yang tidak sesuai dengan kaidah bahasa Indonesia yang baik dan benar, karena para jurnalis sering melalaikan

pedoman dalam penulisan jurnalistik. Kesalahan pemilihan kosakata atau diksi berkaitan dengan ketidaktepatan dalam memilih kosakata yang sesuai dengan konteks kalimat.

Kesalahan sintaksis ini meliputi kesalahan yang tidak bersubjek, penggantian subjek, kesalahan kalimat tidak berpredikat, pemborosan kata, ketidaksepadan, kepararelan pada kalimat efektif. Menurut Sumadiri (2010:13) mengemukakan bahwa perlu mendalami, mempelajari, dan bahkan mengawasi penulisan bahasa jurnalistik secara terus-menerus, agar penulisan bahasa jurnalistik tidak keluar dari jalurnya yang benar dan yang telah ditentukan.

Terutama penggunaan diksi dan kalimat dalam majalah yang sering diabaikan oleh jurnalis. Selain itu, penggunaan diksi atau pilihan kata dan kalimat aktif-pasif juga tidak diperhatikan sehingga dapat merusak kepaduan diksi dan kalimat aktif-pasif dalam majalah. Oleh karena itu, peneliti memfokuskan penelitiannya tentang efektivitas pilihan kata dan kalimat aktif-pasif dalam penulisan bahasa jurnalistik yang tertuang dalam bentuk majalah. Berkenaan dengan pemakaian bahasa penelitian ini terfokus pada masalah efektivitas diksi atau pilihan kata dan bentuk kalimat aktif-pasif pada majalah *ototrend* yang dibatasi pada

masalah efektivitas kalimat. Berdasarkan latar belakang tersebut untuk mengetahui asumsi bahwa majalah *ototrend* dalam penggunaan diksi dan kalimat banyak terjadi kesalahan. Maka ditemukan penelitian yang berjudul “Efektivitas Diksi dan Kalimat Pada Majalah *Ototrend* Ditinjau Dari Segi Tataran Sintaksis.”

## II. METODE

### A. Pendekatan dan Jenis Penelitian

#### 1. Pendekatan Penelitian

Pendekatan dalam penelitian mempunyai peranan yang sangat penting. Menurut Siswantoro (2010:51) dengan pendekatan cara pandang tidak lagi bebas berkeliaran, namun terkendali dan ditundukkan oleh konsep atau teori yang koheren agar diperoleh kepastian di dalam menangkap fenomena dan proses analisis. Hal ini selaras dengan pendapat Ratna (2004:53) bahwa pendekatan sebagai cara-cara menghampiri objek. Dijelaskan lebih lanjut bahwa meskipun pendekatan sering disamakan dengan metode dalam praktik atau penerapannya berbeda. Jika metode lebih pada cara mengumpulkan, memproses, menganalisis, dan menginterpretasi data; pendekatan lebih pada cara yang sesuai dan diakui dalam kaidah kajian ilmu tertentu.

Penelitian ini menggunakan pendekatan linguistik struktural. Dalam Kamus Linguistik, Harimurti (2011:146)

menyatakan, "Linguistik struktural adalah pendekatan dalam penyelidikan bahasa yang menganggap bahasa sebagai sistem bebas." Dipilih dan ditetapkannya pendekatan linguistik struktural didasarkan pada kenyataan bahwa masalah dalam penelitian ini adalah masalah kebahasaan tepatnya masalah struktur internal bahasa.

## 2. Jenis Penelitian

Penelitian dapat dikelompokkan dalam jenis penelitian kualitatif dan kuantitatif. Penelitian kualitatif bercirikan (a) latar alamiah, (b) manusia sebagai alat (instrument), (c) metode kualitatif, (d) analisis data secara induktif, (e) teori dari dasar, (f) deskriptif, (g) lebih mementingkan proses dari pada hasil, (h) adanya batas yang ditentukan oleh focus (i) adanya kriteria khusus untuk keabsahan data, (j) desain yang bersifat sementara, (k) hasil penelitian dirundingkan dan disepakati bersama (Moleong, 2012:8)

Penelitian bahasa pada umumnya berupa pendeskripsian data berupa verbal. Instrumen utama adalah manusia. Untuk itu, penelitian berjudul "Efektivitas Diksi dan Kalimat Pada Majalah *Ototrend* Ditinjau dari Segi Tataran Sintaksis" termasuk penelitian kualitatif, karena tujuan penelitian ini pendeskripsian ketepatan penggunaan istilah asing dalam majalah *Ototrend*.

## III. HASIL DAN PEMBAHASAN

Objek penelitian ini berupa pemakaian bahasa pada majalah *Ototrend*. Hal yang diteliti dibatasi pada pemilihan kata dan penggunaan kalimat aktif dan pasif. Selaras dengan pokok permasalahan tersebut, pada bab ini akan disampaikan deskripsi efektivitas pilihan kata dalam majalah *Ototrend* dan efektivitas kalimat dalam majalah *Ototrend*. Adapun hasil penelitian tersebut dapat dipaparkan sebagai berikut.

### A. Deskripsi Efektivitas Pilihan Kata dalam Majalah *Ototrend*

#### I. Deskripsi Kesalahan Pilihan Kata Akibat Ragam Lisan

Salah satu penyebab kesalahan pilihan kata pada majalah *ototrend* adalah pemakaian ragam lisan. Untuk mendapatkan gambaran lebih jelas tentang kesalahan pilihan kata karena penggunaan ragam lisan berikut ditampilkan datanya.

(01) Pengen tampil *junkies style bareng* konsep *low rider*. ... (835/KL/02/OT)

(02) Garapan berlanjut ke bagian kaki-kaki. (835/KL/06/OT)

Kesalahan pada data nomor (01) dan (02) disebabkan oleh adanya ragam lisan. Pada data tersebut terdapat kata pengen, garapan. Untuk itu, data (1) menunjukkan kata pengen yang dipengaruhi oleh bahasa Jawa sehingga menyebabkan kata tersebut dapat diganti ingin. Data (2) terdapat kata garapan yang memiliki bentuk dasar dari

bahasa Jawa garap dan mendapat imbuhan –an, sehingga menunjukkan kata kerja, tetapi dalam bahasa Indonesia kata tersebut tidak dapat digunakan, sehingga dapat diganti pengerjaan. Berikut perbaikan data tersebut.

(01a) Ingin tampil junkies dengan konsep low rider. (835/KL/02/OT)

(02a) Pengerjaan berlanjut ke bagian kaki-kaki. (835/KL/06/OT)

### 3. Deskripsi Kesalahan Pilihan Kata Akibat Intereferensi Bahasa Asing

Kesalahan pilihan kata akibat interferensi yang terdapat dalam majalah *Ototrend* tidak hanya disebabkan oleh bahasa daerah atau bahasa Jawa saja. Akan tetapi, juga disebabkan oleh bahasa asing. Bahasa asing yang menginterferensi yaitu bahasa Inggris.

(07) ... lingkaran depan 21 inch dan buritan 18 inch semi (835/KIA/02/OT)

(08) Kontruksi engine yang berada tak harus membuat M. Farid menkontruksi frame ulang. (835/KIA/02/OT)

Kesalahan pada data (07) dan (08) terjadi pada kata inch, engine, dan frame. Kata inch seharusnya diganti dengan kata inci, sedangkan kata engine diganti dengan kata mesin dan kata frame dapat diganti dengan kata rangka. Untuk itu, data tersebut dapat dibenahi sebagai berikut.

(07a) ... lingkaran depan 21 inci dan buritan 18 inci semi (835/KIA/02/OT)

(08a) Kontruksi mesin yang berada tak harus membuat M. Farid menkontruksi rangka ulang. (835/KIA/02/OT)

### 4. Deskripsi Kesalahan Pilihan Kata Akibat Kata Tidak Baku

Kalimat baku dalam bahasa Indonesia harus disusun oleh bentuk kata yang baku. Oleh karena itu, jika dalam sebuah kalimat menggunakan kata tidak baku, maka kalimat tersebut menjadi kalimat tidak baku. Berikut data kesalahan pilihan kata akibat bentuk kata tidak baku.

(11) Kontruksi engine yang berbeda tak harus membuat M. Farid menkontruksi frame ulang. (835/KTB/02/OT)

(12) Tak hanya dipesan langsung oleh pemilik motor... (835/KTB/04/OT)

Kesalahan pada data (11) dan (12) terjadi kesalahan yang sama. Kata tak merupakan bentuk tidak baku yang digunakan dalam bahasa tulis sehingga kata tak dapat diganti dengan kata tidak. Untuk itu, data tersebut dapat diperbaiki sebagai berikut.

(11a) Kontruksi engine yang berbeda tidak harus membuat M. Farid menkontruksi frame ulang. (835/KTB/02/OT)

(12a) Tidak hanya dipesan langsung oleh pemilik motor... (835/KTB/04/OT)

## B. Deskripsi Kesalahan Stuktur Kalimat dalam Majalah *Ototrend*

### 1. Deskripsi Kesalahan Kalimat Tidak Bersubjek

Kesalahan kalimat tidak bersubjek pada majalah *Ototrend*. Berikut data yang menunjukkan kesalahan kalimat tidak bersubjek.

(15) Bahkan janji akan tampil maksimal (835/TS/04/OT)

(16) Bisa dijadikan penyemangat kehidupan sosial. (835/TS/18/OT)

Kelahan pada data (15) , (16) disebabkan oleh tidak adanya fungsi subjek dalam kalimat-kalimat tersebut. Dalam kaidah stuktur kalimat bahasa Indonesia, kalimat harus memiliki minimal fungsi subjek dan predikat. Jika kedua fungsi tersebut tidak ada, maka kalimat menjadi kacau dan tidak bisa dipahami maknanya dengan jelas. Berikut pembetulan dari data-data di atas.

(15) Bahkan dia janji akan tampil maksimal (835/TS/04/OT)

(16) Hal itu bisa dijadikan penyemangat kehidupan sosial. (835/TS/18/OT)

### 2. Deskripsi Kesalahan Penyusunan Kalimat

Kesalahan penyusunan kalimat menempati urutan kedua setelah kesalahan kalimat tidak bersubjek. Berikut data yang menunjukkan kesalahan penyusunan kalimat.

(26) Kolaborasi nama mendominasi hijau pada rangka maupun body. Sedangkan untuk bodi sendiri mengandalkan konsep tranfer paper dan grafis. (835/PK/13/OT)

(27) Konsep *plug and play* ditujukan dengan memasang lampu rotaror dan lampu sorot LED. Agar penampilanya lebih maskulin. (835/PK/25/OT)

Kesalahan pada data (26) dan (27) disebabkan oleh kesalahan dalam penyusunan kalimat. Semua data di atas terdiri atas dua sampai tiga kalimat, padahal seharusnya disusun menjadi sebuah kalimat saja. Berikut pembetulan data-data berikut.

(26) Kolaborasi nama mendominasi hijau pada rangka maupun body, sedangkan untuk bodi sendiri mengandalkan konsep tranfer paper dan grafis. (835/PK/13/OT)

(27) Konsep *plug and play* ditujukan dengan memasang lampu rotaror dan lampu sorot LED, agar penampilanya lebih maskulin. (835/PK/25/OT)

## IV. DAFTAR PUSTAKA

- Arifin, E. Zaenal dan S. Amran Tasai. 1991. *Cermat Berbahasa Indonesia*. Jakarta: MSP
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan*. (Edisi Revisi). Jakarta: Rineka Cipta.



- Apriliansi, Dewi. 2016. *Analisis Kalimat Aktif dan Pasif Pada Rubrik Opini dalam Surat Kabar Harian Merdeka Berita Ekonomi-Bisnis Bulan Agustus 2014*. (online). Tersedia: <http://www.dewiapriliansi.blogspot.com> , diunduh 8 Desember 2016.
- Astuti, Dewi. 2011. *Penggunaan Kalimat Efektif Dalam Karangan Argumentasi Pada Siswa Kelas X AP-1 SMK Cyber Media Tahun Pelajaran 2010-2011*. (online). Tersedia: <http://www.dewiastuti.blogspot.pe nggunaan-kalimatefektif-pdf.com> , diunduh 10 Desember 2016.
- Chaer, Abdul. 2009. *Sintaksis Bahasa Indonesia (Pendekatan Proses)*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul. 2012. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dewabarat, A.M. 2006. *Kalimat Jurnalistik*. Jakarta: Kompas
- Keraf, Gorys. 2002. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Kusumaningrat, Hikmat. 2009. *Jurnalistik Teori dan Praktik*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Moleong, Lexy J. 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Masnur, Muslich. 2014. *Garis-Garis Besar Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Bandung: PT Refika Aditama
- Mahsun. 2014. *Metode Penelitian Bahasa*. (Edisi Revisi). Jakarta: Rajawali Pers
- Putrayasa, Ida Bagus. 2010. *Analisis Kalimat*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Putrayasa, Ida Bagus. 2010. *Kalimat Efektif (Diksi, Struktur dan Logika)*. (Edisi Revisi). Bandung: PT Refika Aditama.
- Razak, Abdul. 1985. *Kalimat Efektif*. Jakarta: Gramedia.
- Romli, Asep Syamsul A. 2006. *Jurnalistik Praktis*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sumadiria, AS Haris. 2006. *Jurnalistik Indonesia*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Tarigan, Henry Guntur. 1995. *Pengajaran Analisis Berbahasa*. Bandung: Angkasa