

**ARTIKEL**

**PENGARUH MODEL *THINK TALK WRITE* DIDUKUNG  
MEDIA KOMIK TERHADAP KEMAMPUAN  
MENGIDENTIFIKASI UNSUR-UNSUR CERITA RAKYAT  
(TOKOH, TEMA, LATAR, AMANAT)  
SISWA KELAS V SDN SAMBIRESIK KEDIRI  
TAHUN 2017/2018**

**THE INFLUENCE OF *THINK TALK WRITE* MODELS SUPPORTED  
COMMERCIAL MEDIA ON THE ABILITY OF IDENTIFYING THE  
ELEMENTS OF PEOPLE STORIES (STORES, THEMES, LATARS,  
AMANATS STUDENTS V SDN SAMBIRESIK YEAR 2017/2018**



**Oleh:**

**Dicky Haris Romadhon**

**13.1.01.10.0379**

**Dibimbing oleh :**

- 1. Prof. Dr. Sugiono, M.M**
- 2. Dr. Suryo Widodo, M.Pd**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI  
2018**

## SURAT PERNYATAAN ARTIKEL SKRIPSI TAHUN 2018



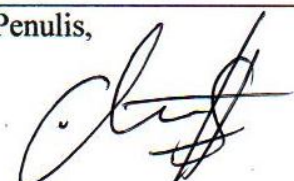
**Yang bertanda tangan dibawah ini:**

Nama Lengkap : Dicky Haris Romadhon  
NPM : 13.1.01.10.0379  
Telepon/HP : 085856534934  
Alamat Surel (Email) : dedenfebrianto44@yahoo.com  
Judul Artikel : Pengaruh model pembelajaran *Think Talk Write* didukung media komik terhadap kemampuan mengidentifikasi unsur-unsur cerita rakyat (tokoh, tema, latar, amanat) siswa kelas V SDN Sambiresik Kediri tahun 2017/2018  
Fakultas – Program Studi : FKIP - PGSD  
Nama Perguruan Tinggi : Universitas Nusantara PGRI Kediri  
Alamat Perguruan Tinggi : Jl. KH. Ahmad Dahlan No.76, Mojoroto, Kota Kediri, Jawa Timur 64112

Dengan ini menyatakan bahwa:

- a. artikel yang saya tulis merupakan karya saya pribadi (bersama tim penulis) dan bebas plagiarisme.
- b. artikel telah diteliti dan disetujui untuk diterbitkan oleh Dosen Pembimbing I dan II.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila dikemudian hari ditemukan ketidaksesuaian data dengan pernyataan ini dan atau ada tuntutan dari pihak lain, saya bersedia bertanggung jawab dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Mengetahui		Kediri, 30 Januari 2018
Pembimbing I  <b><u>Prof. Dr. Sugiono, M.M.</u></b> NIDN. 0014015706	Pembimbing II  <b><u>Dr. Suryo Widodo, M.Pd</u></b> NIDN. 0002026403	Penulis,  <b><u>Dicky Haris Romadhon</u></b> NPM. 13.1.01.10.0379

**PENGARUH MODEL *THINK TALK WRITE* DIDUKUNG  
MEDIA KOMIK TERHADAP KEMAMPUAN  
MENGIDENTIFIKASI UNSUR-UNSUR CERITA RAKYAT  
(TOKOH, TEMA, LATAR, AMANAT)  
SISWA KELAS V SDN SAMBIRESIK KEDIRI  
TAHUN 2017/2018**

Dicky Haris Romadhon

13.1.01.10.0379

FKIP - PGSD

Dedenfebrianto44@yahoo.com

Prof. Dr. Sugiono, M.M dan Dr. Suryo Widodo, M.Pd

UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI

**ABSTRAK**

Penelitian ini dilatarbelakangi dari hasil pengamatan peneliti, bahwa pembelajaran Bahasa Indonesia di SDN Sambiresik siswa masih mengalami kesulitan dalam memahami materi. Hal ini dikarenakan dalam proses pembelajarannya guru tidak menggunakan model dengan media pembelajaran yang tepat. Akibatnya kemampuan belajar siswa menjadi rendah. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi unsur-unsur cerita rakyat dengan model *Think Talk Write* dengan media komik di SDN Sambiresik Kediri.

Penelitian ini menggunakan metode *True Ekperimental Design* dengan teknik *pretest-posttest group design*. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif. Variabel yang diamati adalah kemampuan mengidentifikasi unsur-unsur cerita rakyat. Teknik pengumpulan data berupa tes, dengan menggunakan jenis penilaian tes tertulis. Analisis data yang digunakan adalah rumus uji-t-test.

Simpulan hasil penelitian ini adalah (1) Penggunaan model *think talk write* didukung media komik berpengaruh sangat signifikan terhadap kemampuan mengidentifikasi unsur-unsur cerita rakyat, hal ini terbukti melalui hasil belajar post test eksperimen sebesar 83.75 % (2) Penggunaan model *think talk write* tanpa didukung media komik berpengaruh terhadap kemampuan mengidentifikasi unsur-unsur cerita rakyat, hal ini terbukti melalui hasil belajar sebesar 75.21% (3) Ada perbedaan pengaruh yang sangat signifikan antara penggunaan model *think talk write* didukung media komik dibanding model *think talk write* tanpa didukung media komik terhadap kemampuan mengidentifikasi unsur-unsur cerita rakyat pada siswa kelas V SDN Sambiresik Kab. Kediri dengan keunggulan pada model *think talk write* didukung media komik. Hal ini terbukti dari nilai post test eksperimen 85,75% - 75.21%.

Kata kunci: Model *Think Talk Write*, Media komik, Kemampuan mengidentifikasi unsur-unsur cerita rakyat.

## I. LATAR BELAKANG

Dalam proses belajar mengajar, pembelajaran adalah proses interaksi peserta didik dengan pendidik dan sumber daya belajar pada suatu lingkungan belajar (UU No. 20 tahun 2003 tentang Depdiknas). Proses pembelajaran akan terlaksana dengan optimal apabila dalam proses pembelajaran dibangun oleh komponen-komponen yang saling berkaitan untuk mencapai tujuan pembelajaran. Komponen-komponen tersebut antara lain tujuan, manusia, bahan, kegiatan belajar mengajar, model, metode, alat, sumber belajar dan evaluasi.

Dalam proses pembelajaran, guru memiliki peranan yang penting dalam pembelajaran, guru harus bisa menciptakan suasana dan kondisi pembelajaran yang kondusif dengan cara pemilihan model, metode, media dan sumber belajar yang tepat.

Menunjukkan bahwa pada siswa kelas V SDN Sambiresik dalam pembelajaran tentang mengidentifikasi unsur-unsur cerita rakyat (tokoh, tema, latar, amanat) dalam proses pembelajaran biasanya menggunakan metode ceramah saja sehingga minat belajar siswa kurang dan guru kurang interaksi tentang pembelajaran.

Banyak model dan metode pembelajaran yang bisa digunakan oleh guru saat mengajar. Salah satunya model pembelajaran *Think Talk Write* dan media komik.

Model pembelajaran *Think Talk Write* merupakan tipe pembelajaran kooperatif yang terdiri dari beberapa anggota dalam satu kelompok yang bertanggung jawab atas penguasaan bagian materi belajar dan mampu mengajarkan materi tersebut kepada anggota dalam kelompoknya. Model ini beranggotakan 3-5 siswa. (Widiyastuti, 2013) menyatakan bahwa model *Think Talk Write* mendukung

siswa untuk berfikir, berbicara, kemudian menuliskan berkenaan dengan suatu topik. (Indrayani, dkk 2014) dihasilkan bahwa model pembelajaran *Think Talk Write* (TTW) adalah model pembelajaran yang dimulai dari alur berfikir melalui bahan bacaan (menyimak, mengkritisi dan alternatif solusi), selanjutnya berbicara dengan melakukan diskusi, presentasi dan terakhir menulis dengan membuat laporan hasil diskusi maupun presentasi. Oleh karena itu dalam penelitian ini digunakan “Model pembelajaran kooperatif “atau model pengajaran berdasarkan masalah dan menggunakan “*Model Think Talk Write* “. Penggunaan model dan metode ini dimaksudkan agar siswa lebih tertarik dan mampu mengungkapkan pendapat tentang pembelajaran berlangsung. Dan sehubungan dengan yang sudah diuraikan, penulis mengambil judul penelitian“ pengaruh model *think talk*

*write* didukung media komik terhadap kemampuan mengidentifikasi unsur-unsur cerita rakyat (tokoh, tema, latar, amanat) yang didengarkan siswa kelas V SDN Sambiresik Kediri tahun pelajaran 2017/2018..

## II. METODE

Teknik atau metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian eksperimen. Penelitian eksperimen adalah penelitian yang digunakan untuk mencari pengaruh perlakuan tertentu terhadap yang lain dalam kondisi yang terkendalikan (Sugiyono, 2014: 72). Desain eksperimen yang digunakan adalah *True Eksperimental Design* (eksperimen yang betul-betul), karena dalam desain ini peneliti dapat mengotrol semua variabel luar yang mempengaruhi jalannya eksperimen.

Bentuk desain dari *true eksperimental design* yang digunakan dalam penelitian ini yaitu *Pretest – Posttest Control Group Design*. Dalam



desain ini terdapat dua kelompok yang dipilih secara random kemudian diberi pretest untuk mengetahui keadaan awal adakah perbedaan antara kelompok eksperimen dan kelompok kontrol. Variabel yang digunakan dalam penelitian ini yaitu:

1. Variabel Bebas

Variabel bebas dalam penelitian ini adalah model pembelajaran *Think Talk Write*, media komik.

2. Variabel Terikat

Variabel terikat dalam penelitian ini adalah kemampuan mengidentifikasi unsur-unsur cerita rakyat. Pengumpulan data yang digunakan dalam variabel ini adalah menggunakan tes yang berupa soal pilihan ganda untuk mengetahui perbedaan kemampuan mengidentifikasi unsur-unsur cerita rakyat antara variabel bebas merupakan kelas eksperimen dan kelas kontrol.

Dalam penelitian ini pengembangan instrumen yang digunakan adalah instrumen penelitian tes berupa tes tertulis (soal pilihan ganda 25 item). Sebelum diujikan instrumen harus divalidasi terlebih dahulu dengan uji validitas item dan uji realibilitas. Dalam penelitian ini jenis analisis data yang digunakan untuk pengujian hipotesis yaitu untuk mengetahui jawaban rumusan masalah 1 dan 2 digunakan analisis deskriptif dengan t-test satu sampel (*One Sample t-test*). Sedangkan untuk menguji kemampuan mengidentifikasi unsur-unsur cerita rakyat antara kelas kontrol dan kelas eksperimen, maka hasil post test kedua kelompok dianalisis menggunakan analisis statistik inferensial yaitu uji t melalui *independent t-test*. Namun sebelum menganalisis data menggunakan uji t, data terlebih dahulu diuji normalitas dan homogenitasnya dengan taraf signifikan 5% atau 0,05.

Adapun criteria tersebut adalah sebagai berikut:

- a. Jika  $t\text{-hitung} \geq t\text{-tabel}$  taraf signifikan (5%) maka  $H_0$  ditolak dengan signifikan, berarti hipotesis alternative ( $H_a$ ) terbukti benar.
- b. Jika  $t\text{-hitung} < t\text{-tabel}$  taraf signifikan (5%) maka  $H_0$  ditolak dengan signifikan, berarti hipotesis alternative ( $H_a$ ) terbukti benar.
- c. Jika  $t\text{-hitung} < t\text{-tabel}$  taraf signifikan (5%) maka gagal menolak  $H_0$  dan hipotesis alternative ( $H_a$ ) terbukti tidak benar.

### III. HASIL DAN KESIMPULAN

Berdasarkan pembahasan yang tercantum dalam bab IV, maka secara maka diperoleh hasil:

#### A. Hasil

- a. Berdasarkan hasil uji t dengan menggunakan *paired sample test-t*, pada kelas yang diajar

menggunakan model pembelajaran *Think talk write* didukung media komik menunjukkan bahwa  $\text{Sig.}(2\text{-tailed}) \leq 0,000$ . Dengan begitu dapat disimpulkan bahwa menggunakan model pembelajaran *think talk write* berpengaruh terhadap kemampuan mengidentifikasi unsur-unsur cerita rakyat pada siswa kelas V SDN Sambiresik Tahun Ajaran 2017/2018

- b. Berdasarkan hasil uji t dengan menggunakan *paired sample test-t*, pada kelas yang diajar menggunakan model pembelajaran *Think talk write* tanpa didukung media komik yaitu menunjukkan bahwa  $\text{Sig.}(2\text{-tailed}) \leq 0,000$ . Dengan begitu dapat disimpulkan bahwa menggunakan pengajaran konvensional/ceramah berpengaruh terhadap kemampuan mengidentifikasi unsur-unsur cerita rakyat pada siswa kelas V

SDN Sambiresik Tahun Ajaran  
2017/2018.

- c. Berdasarkan dari hasil analisis data independent sample t-test di atas dengan dasar pengambilan keputusan yaitu jika nilai signifikansi  $< 0,05$  maka terdapat perbedaan yang signifikan antara hasil belajar kelas eksperimen dan kelas kontrol. Sedangkan jika nilai signifikansi  $> 0,05$  maka tidak terdapat perbedaan yang signifikan antara hasil belajar kelas eksperimen dan kelas kontrol. Pada tabel independent sample t-test menunjukkan nilai signifikan adalah 0,000 artinya lebih kecil dari 0,05 maka dapat ditarik kesimpulan bahwa terdapat perbedaan kemampuan mengidentifikasi unsur-unsur cerita rakyat antara yang menggunakan model *Think talk write* media komik dengan yang tanpa menggunakan media komik pada siswa kelas V SDN

Sambiresik Tahun Ajaran  
2017/2018.

## B. Kesimpulan

- a. Pengaruh model *Think talk write* didukung media komik berpengaruh signifikan terhadap kemampuan mengidentifikasi unsur-unsur cerita rakyat siswa kelas V SDN Sambiresik Kediri 2017/2018.
- b. Pengaruh model *Think talk write* tanpa didukung media komik berpengaruh Signifikan terhadap kemampuan mengidentifikasi unsur-unsur cerita rakyat siswa kelas V SDN Sambiresik Kediri 2017/2018
- c. Ada perbedaan pengaruh antara menggunakan model *Think talk write* didukung media komik dibanding model *Think talk write* tanpa didukung media komik



terhadap kemampuan mengidentifikasi unsur-unsur cerita pada siswa kelas V SDN Sambiresik Kediri 2017/2018.

*Nasional*. 1990. Jakarta: PT.Animas Duta Jaya.

Widiyastuti, Indri. 2013. *Peningkatan Keterampilan Model Pembelajaran Think Talk Write Dengan Media Audio Visual Pada Siswa Kelas IV SD*, Tersedia

<https://www.google.co.id/jurnal+ta>

<https://www.google.co.id/jurnal+ta>  
[hun+2013+model+ttw&usg](https://www.google.co.id/jurnal+ta)

(diunduh 11 Januari 2017)

#### IV. DAFTAR PUSTAKA

Indrayani, Putu Sutrisna, Ni Wayan

Arini, Ni Wayan Rati. 2014.

*Pengaruh Model Pembelajaran*

*Kooperatif Type TTW Berbasis*

*Kearifan Lokal Tri Kaya Parisudha*

*Terhadap Hasil Belajar IPA Pada*

*Siswa SD Kelas V*. Jurnal Vol 2

Tersedia

<https://ejournal.univganesa.ac.id/index.php/JJPGSD/article/viewFile/1180/1>

<https://ejournal.univganesa.ac.id/index.php/JJPGSD/article/viewFile/1180/1>

[80/1](https://ejournal.univganesa.ac.id/index.php/JJPGSD/article/viewFile/1180/1)

(diunduh 11 Januari 2017)

Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian*

*Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*.

Bandung: Alfabeta.

*Undang-undang Republik*

*Indonesia Nomor 20 Tahun 2003*

*Tentang Sistem Pendidikan*