ARTIKEL

MENINGKATKAN KREATIVITAS SENI RUPA MELALUI KEGIATAN *MAGIC PAINTING* DENGAN MENGGUNAKAN KRAYON PUTIH PADA ANAK KELOMPOK A TK CREATIVE KIPING KECAMATAN GONDANG KABUPATEN TULUNGAGUNG TAHUN 2017/2018

Oleh:

ENDAH SEPTIYANINGTYAS

14.1.01.11.0477

Dibimbing oleh :

1. Veny Iswantiningtyas, M.Psi
2. Ayu Titis Rukmana Sari, M.Sn

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI

TAHUN 2018

SURAT PERNYATAAN

ARTIKEL SKRIPSI TAHUN 2018

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Endah Septiyaningtyas
NPM : 14.1.01.11.0477
Telepun/HP : 081234310185
Alamat Surel (Email) : septiendah6@gmail.com
Judul Artikel : Meningkatkan Kreativitas Seni Rupa Melalui Kegiatan *Magic Painting* Dengan Menggunakan Krayon Putih Pada Anak Kelompok A TK Creative Kiping Kecamatan Gondang Kabupaten Tulungagung Tahun 2017/2018
Fakultas – Program Studi : FKIP – PG-PAUD
Nama Perguruan Tinggi : Universitas Nusantara PGRI Kediri
Alamat Perguruan Tinggi : Jalan. K.H. Achmad Dahlan No. 76 Mojokerto, Kediri

Dengan ini menyatakan bahwa :

a. artikel yang saya tulis merupakan karya saya pribadi (bersama tim penulis) dan bebas plagiarisme;
b. artikel telah diteliti dan disetujui untuk diterbitkan oleh Dosen Pembimbing I dan II.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian data dengan pernyataan ini dan atau ada tuntutan dari pihak lain, saya bersedia bertanggungjawab dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Mengetahui		Kediri, 26 Juli 2018
Pembimbing I Veny Iswantiningtyas, M.Psi NIDN.0704118202	Pembimbing II Ayu Titis Rukmana.S, M.Sn NIDN.079128803	Penulis, Endah Septiyaningtyas NPM.14.1.01.11.0477

MENINGKATKAN KREATIVITAS SENI RUPA MELALUI KEGIATAN *MAGIC PAINTING* DENGAN MENGGUNAKAN KRAYON PUTIH PADA ANAK KELOMPOK A TK CREATIVE KIPING KECAMATAN GONDANG KABUPATEN TULUNGAGUNG TAHUN 2017/2018

Endah Septiyaningtyas
14.1.01.11.0477
FKIP- PG PAUD
Septiendah6@gmail.com
1. Veny Iswantiningtyas, M.Psi 2. Ayu Titis Rukmana Sari, M.Sn
UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI

Abstrak

Penelitian ini dilatar belakangi dari hasil penilaian anak, bahwa kreativitas seni rupa anak kelompok A TK Creative Kiping Kecamatan Gondang masih kurang dengan tingkat ketuntasan sebesar 20%. Hal ini disebabkan kurangnya motivasi dari guru serta kurang bervariasinya kegiatan dalam pembelajaran. Salah satu kegiatan yang menyenangkan bagi anak adalah mewarnai, beragam media dan cara yang menyenangkan. Untuk meningkatkan kreativitas seni rupa anak yaitu melalui kegiatan *magic painting*, melalui kegiatan tersebut anak akan lebih tertarik dalam kegiatan melukis.

Rancangan penelitian yang digunakan adalah Penelitian Tindakan Kelas dengan model Kemmis dan Mc Taggart yang dilaksanakan melalui tiga siklus. Teknik yang digunakan untuk mengumpulkan data adalah teknik observasi dan hasil karya. Pengujian hipotesis dilakukan dengan membandingkan ketuntasan belajar antara waktu sebelum dan sesudah dilaksanakan tindakan dengan norma 75%. Hasil analisis data menunjukkan setelah dilaksanakan tindakan siklus I ketuntasan mencapai 40%, siklus II mencapai 60% dan siklus III mencapai 80% yang sudah mampu melebihi kriteria ketuntasan.

Kesimpulan hasil penelitian ini adalah pembelajaran melalui kegiatan *magic painting* terbukti dapat meningkatkan kreativitas anak pada kelompok A TK Creative Kiping Kecamatan Gondang Kabupaten Tulungagung.

Kata kunci: Kreativitas Seni Rupa, *Magic Painting,* Anak Kelompok A.

I. PENDAHULUAN

Seni merupakan salah satu sarana untuk meningkatkan kreativitas anak, salah satunya dengan seni rupa. Menurut Sumanto (2005:11) kreativitas seni rupa adalah kemampuan menemukan, menciptakan membuat, merancang ulang dan memadukan suatu gagasan baru maupun lama menjadi kombinasi baruyang divisualkan ke dalam komposisi suatu karya seni rupa dengan didukung kemampuan terampil yang dimilikinya. Aktivitas menggambar adalah kegiatan manusia untuk mengungkapkan apa saja yang dirasakan dan dialaminya baik mental maupun visual dalam bentuk garis dan warna (Depdikbud, 2005:47). Kegiatan atau aktivitas menggambar bagi anak adalah media berekspresi serta berkomunikasi yang dapat menciptakan suasananya aktif, asyik dan menyenangkan anak. Guru dan orang tua hendaknya menyediakan fasilitas media untuk menuangkan kreasi dari anak, agar perkembangan kreativitas seni rupa anak dapat berkembang secara optimal.

Pamadhi (2012: 1.17) mengemukakan bahwa seni rupa anak adalah karya seni rupa yang mengandung hasil pemikiran dan perasaan anak tentang diri dan lingkungannya. Obyek atau isi karya datang dari situasi sesungguhnya.

Cara kerja anak ketika menggambar, terdapat 2 gerakan : pertama, anak menggambar dengan spontan disertai dengan kegiatan mendongeng dan yang kedua anak menggambar dengan tenang satu per satu gambar diselesaikan.

Selanjutnya, menurut Poespoprojo (2004 : 43 – 44) mengemukakan bahwa melukis adalah kegiatan seseorang mengekspresikan pikiran, ide – ide, tingkah laku dan ungkapan jiwa yang dilakukan secara spontan sebagai ungkapan perasaan. Kegiatan melukis bersama akan melatih anak untuk memahami orang lain sesuai dengan kebutuhannya.

Berkarya rupa banyak cara dan macamnya, tidak terbatas dengan kertas warna yang telah tersedia. Melainkan dengan berbagai bahan dapat digunakan untuk berkarya seni rupa (Pamadhi, 2012 : 3.24). Media seni rupa yang akrab dilingkungan anak dan sesuai untuk anak usia dini salah satunya dengan menggunakan krayon (pastel).

Magic painting berarti lukisan sihir atau lukisan yang kasat mata (tidak tampak). Dalam kegiatan ini yang dimaksud melukis dengan *magic painting* adalah kegiatan melukis yang diawali dengan menggambar suatu obyek menggunakan krayon putih pada kertas kosong, yang kemudian diwarna dengan cara digosokkan atau diusap dengan kapas yang sudah di celupkan pada cairan makanan.

Dari hasil observasi yang telah dilakukan, maka peneliti ingin meningkatkan kreativitas seni rupa anak kelompok A TK Creative Kiping Kecamatan Gondang Kabupaten Tulungagung Tahun Pelajaran 2017 - 2018. Peneliti meggunakan kegiatan magic painting sebagai kegiatan pembelajaran karena memiliki beberapa kelebihan, yaitu : bahan yang digunakan mudah didapat dengan harga yang relatif terjangkau dan bahan aman untuk anak usia dini.

II. METODE PENELITIAN

Penelitian ini dilakukan di TK Creative Kiping Kecamatan Gondang Kabupaten Tulugagung pada bulan Maret sampai Mei 2018 tahun pelajaran 2017/2018.

Subjek penelitian ini adalah anak Kelompok A TK Creative Kiping Kecamatan Gondang Kabupaten Tulungagung Tahun Pelajaran 2017/2018 dengan jumlah peserta didik 15 yang terdiri dari 7 anak laki-laki dan 8 anak perempuan.

Prosedur penelitian ini menggunakan penelitian tindakan kelas yang terbagi dalam empat tahap. Tahap-tahap peneliyian dalam masing-masing tindakan terjadi secara berulang-ulang yang mengacu pada rancangan model Kemmis

dan Taggart dengan 3 siklus, masing-masing siklus terdiri dari 4 tahapan yaitu (1) perencanaan, (2) pelaksanaan, (3) pengamatan, (4) refleksi.

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah observasi dan dokumentasi. Instrumen pengumpulan data dalam penelitian ini adalah format lembar observasi anak didik dan format lembar observasi guru.

III. HASIL DAN PEMBAHASAN

Berdasarkan analisis hasil penilaian yang telah dilakukan, diketahui bahwa terdapat peningkatan persentase ketuntasan kreativitas anak mulai dari Pratindakan sampai dengan Siklus III. Dibawah ini terdapat Tabel beserta Grafik Hasil Perkembangan Kreativitas Seni pada Anak Kelompok A TK Creative Kiping Kecamatan Gondang Kabupaten Tulungagung Tahun Pelajaran 2017/2018 mulai dari Pratindakan sampai Siklus III sebagai berikut:

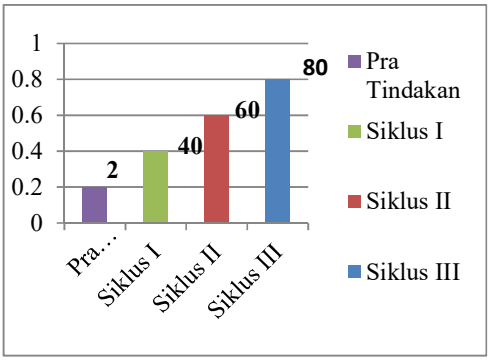
Hasil Penilaian Kreativitas Anak dalam Kegiatan *Magic Painting* dari Pra Tindakan Sampai Tindakan Siklus III

No	Hasil Penilaian	Pra Tindakan	Tindakan Siklus I	Tindakan Siklus II	Tindakan Siklus III
1	BB (1)	13,3%	6,7%	0%	0%
2	MB (2)	66,7%	53,3%	40%	20%
3	BSH (3)	20 %	40 %	60%	80%
4	BSB (4)	0 %	0 %	0%	0%
Jumlah		100%	100%	100%	100%

Berdasarkan tabel diatas bahwa ketuntasan kreativitas seni anak melalui kegiatan *Magic Painting* pada anak kelompok A TK Creative Kiping Kecamatan Gondang Kabupaten Tulungagung Tahun Pelajaran 2017/2018, sebelum dilakukan tindakan masih tergolong rendah, sehingga diperlukan suatu tindakan yang dapat mengembangkan kreativitas seni anak. Diketahui bahwa kriteria ketuntasan kreativitas seni anak pada saat pra tindakan sebesar 20%. Hal ini menunjukkan bahwa kreativitas seni anak masih kurang dari standar ketuntasan yang telah ditetapkan yaitu 75%, sehingga perlu dilakukan tindakan penelitian kelas melalui kegiatan "*Magic Painting*" pada anak kelompok A untuk meningkatkan kreativitas seni anak.

Adapun kenaikan presentase kreativitas anak melalui kegiatan "Magic Painting" mulai pra tindakan sampai setelah dilakukan tindakan siklus III dapat dilihat pada gambar dibawah ini :

Kenaikan Prosentase Tingkat Ketuntasan Kreativitas Seni Anak Dari Pra Tindakan Sampai Setelah Pelaksanaan Tindakan Siklus III



Dapat dilihat dari persentase ketuntasan kreativitas seni anak melalui kegiatan "Magic Painting" mengalami peningkatan dari pra

tindakan sampai pada siklus III. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa penerapan kegiatan "Magic Painting " dapat meningkatkan kreativitas pada anak kelompok A TK Creative Kiping Kecamatan Gondang Kabupaten Tulungagung tahun pelajaran 2017/2018. Di buktikan dengan anak dapat melakukan proses pewarnaan dalam kegiatan "*Magic Painting*" sesuai tahap perkembanganya. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa hipotesis tindakan penerapan kegiatan "*Magic Painting*" dapat meningkatkan kreativitas seni anak pada kelopok A di TK Creative Tahun Pelajaran 20017/2018 dapat **diterima.**

VI. PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan dari hasil penelitian yang telah dilakukan di kelompok A TK Creative Kiping Kecamatan Gondang Kabupaten Tulungagung, maka dapat disimpulkan bahwa : pembelajaran melalui Kegiatan *Magic Painting* terbukti dapat meningkatkan kreativitas anak pada kelompok A TK Creative Kiping Kecamatan Gondang Kabupaten Tulungagung Tahun Pelajaran 2017/2018.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian tersebut maka kegiatan *magic painting* sangat dibutuhkan untuk meningkatkan kreativitas pada anak. Setelah peneliti menyimpulkan dari hasil penelitian, agar mendapatkan hasil yang lebih maksimal dalam mencapai tujuan pembelajaran yang lebih efektif, maka perlu adanya saran – saran dalam pelaksanaan kegiatan sebagai berikut:

1. **Bagi Guru**
   a. Dalam pembelajaran mengembangkan kreativitas seni anak sebaiknya guru menggunakan kegiatan pembelajaran yang bervariasi, menyenangkan serta menarik bagi anak seperti kegiatan *Magic Painting* yang disesuaikan dengan tema pembelajaran.
   b. Dalam melakukan kegiatan *Magic Painting* hendaknya guru memperhatiakan takaran warna sehingga akan menghasilkan warna yang tajam dan jelas. Dengan penggunaan warna yang jelas dan terang akan terlihat lebih berwarna dan menarik minat serta antusiasme anak dalam melaksanakan kegiatan *Magic Painting.*
2. **Bagi Orang Tua :**

   Dengan kegitan *magic painting* diharapkan orang tua mampu menerapkan kegiatan tersebut di rumah, sehingga kegiatan *magic painting* mampu meningkatkan kreativitas seni rupa anak.

D. DAFTAR PUSTAKA

Agape Barus, Robi. 2017. *Pengertian Kreativitas Menurut Para Ahli Beserta Penjelasan Mengenai Kreativitas Terlengkap*(Online),tersedia:http://www.edukasinesia.com/2017/10/tiga-puluh-pengertian-kreativitas-menurut-para-ahli-beserta-penjelasannya-terlengkap.html?m=., diunduh 8 April 2018

Arikunto, S. 2008. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Bumi Aksara

Arsyad, Azhar. 2011. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada

Baswedan, Anies. 2015. *Substansi, Tinjauan, dan Implementasi Kurikulum 2013 PAUD*. Makalah disajikan dalam seminar Nasional, HIMPAUDI, Malang, 14 Maret.

Bobo, Id. 2017. *Perbedaan Krayon dan Oil Pastel* (Online), tersedia:http://bobo.grid.id/Info-Bobo/Serba-Serbi/Perbedaan-Krayon-Dan-Oil-Pastel., diunduh 2 April 2018

K. Wijaya & Dwitagama D. 2009. *Mengenal Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Indeks

Munandar, Utami. 2009. *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*, Jakarta: Rineka Cipta

Nuraini, Yuliani.S. 2009. *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta: PT Indeks.

Pamadhi, H & Sukardi, E. 2012. *Seni Ketrampilan Anak.* Tangerang: Universitas Terbuka

Pekerti, Widia, dkk. 2015. *Metode Pengembangan Seni.* Jakarta: Universitas Terbuka