JURNAL

PENGEMBANGAN MEDIA *POP UP BOOK* UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS KREATIF PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA MATERI MENULIS KARANGAN KELAS V SDN ROWOHARJO TAHUN AJARAN 2016/2017

DEVELOPMENT OF MEDIA POP UP BOOK TO INCREASE CREATIVE WRITING ABILITY IN INDONESIAN LANGUAGE EYES MATERIALS WRITE GRADE CLASS V SDN ROWOHARJO TEACHING DATE 2016/2017

Oleh:

AIMATUS SHOLIKHAH

13.1.01.10.0258

Dibimbing oleh :

1. **ALFI LAILA, S.Pd.I.,M.Pd.**
2. **Drs. SAMIJO, M.Pd.**

PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

FAKULTAS KEGURUAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI

TAHUN 2016/2017

Artikel Skripsi
Universitas Nusantara PGRI Kediri

SURAT PERNYATAAN
ARTIKEL SKRIPSI TAHUN 2016/2017

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap	: AIMATUS SHOLIKHAH
NPM	: 13.1.01.10.0258
Telepun/HP	: 085235532693/089524956813
Alamat Surel (Email)	: sholikhahaimatus@gmail.com
Judul Artikel	: PENGEMBANGAN MEDIA *POP UP BOOK* UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS KREATIF PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA MATERI MENULIS KARANGAN KELAS V SDN ROWOHARJO TAHUN AJARAN 2016/2017
Fakultas – Program Studi	: FKIP/ PGSD
Nama Perguruan Tinggi	:UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI
Alamat Perguruan Tinggi	:Jln. Kh. Achmad Dahlan No. 76

Dengan ini menyatakan bahwa :

a. artikel yang saya tulis merupakan karya saya pribadi dan bebas plagiarisme;
b. artikel telah diteliti dan disetujui untuk diterbitkan oleh Dosen Pembimbing I dan II.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian data dengan pernyataan ini dan atau ada tuntutan dari pihak lain, saya bersedia bertanggungjawab dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Mengetahui

Kediri, 16 Juli 2017

Pembimbing I	Pembimbing II	Penulis,
ALFI LAILA, S.Pd.I.,M.Pd	Drs. SAMIJO, M. Pd	AIMATUS SHOLIKHAH
NIDN : 0708087703	NIDN :0705096503	13.1.01.10.0258

Aimatus Sholikhah | 13.1.01.10.0258
FKIP - PGSD
simki.unpkediri.ac.id
|| 1||

PENGEMBANGAN MEDIA *POP UP BOOK* UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS KREATIF PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA MATERI MENULIS KARANGAN KELAS V SDN ROWOHARJO TAHUN AJARAN 2016/2017

AIMATUS SHOLIKHAH
13.1.01.10.0258
FKIP/PGSD
sholikhahaimatus@gmail.com
ALFI LAILA, S.Pd.I., M.Pd.
Drs. SAMIJO, M.Pd.
UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI

ABSTRAK

Aimatus Sholikhah: Pengembangan Media Pop Up Book untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Kreatif Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Materi Menulis Karangan Kelas V Sdn Rowoharjo 1 Tahun Ajaran 2016/2017, Skripsi, PGSD, FKIP UN PGRI Kediri, 2013.

Penelitian ini dilatar belakangi dari hasil pengamatan dan pengalaman peneliti, bahwa pembelajaran bahasa Indonesia masih didominasi dengan kegiatan mendengarkan lalu mengerjakan tugas. Hal tersebut mengakibatkan pembelajaran menjadi tidak menyenangkan. Akibatnya pembelajaran justru akan menghambat kreativitas siswa dalam menulis.

Tujuan penelitian ini adalah (1) Mengembangkan media *Pop Up Book* untuk meningkatkan kemampuan menulis kreatif pada mata pelajaran bahasa Indonesia materi menulis karangan kelas V SD. (2) Mengetahui efektivitas media *Pop Up Book* untuk meningkatkan kemampuan menulis kreatif pada mata pelajaran bahasa Indonesia materi menulis karangan kelas V SD.

Penelitian ini termasuk jenis penelitian pengembangan (R & D) dengan subyek penelitian siswa kelas V SDN Rowoharjo. Penelitian ini dilakukan melalui empat tahap, yaitu: *Define, Design, Develop, Disseminate.*

Kesimpulan hasil penelitian ini adalah (1) Penelitian pengembangan media *Pop Up Book* yang dilakukan telah menghasilkan media pembelajaran Bahasa Indonesia materi menulis karangan yang telah terbukti mampu meningkatkan kemampuan menulis kreatif siswa kelas V SD. (2) *Pop Up Book* efektif sebagai media pembelajaran berdasarkan hasil validasi dengan nilai kevalidan 4,5, respon siswa sebesar 96,9% dan semua indikator respon guru melebihi 65%.

Kata kunci: media *Pop Up Book,* kemampuan menulis kreatif, menulis karangan.

A. Pendahuluan

Pembelajaran bahasa Indonesia di sekolah dasar tidak akan terlepas dari empat ketrampilan berbahasa, yakni meliputi: menulis, membaca, mendengarkan, dan berbicara. Menulis merupakan kegiatan yang sering dilakukan oleh setiap orang, tapi tidak semua orang sering melakukan kegiatan menulis kreatif. Menulis kreatif membutuhkan ketrampilan khusus yang harus dipelajari dan senantiasa dilatih. Menulis kreatif memerlukan ketrampilan tambahan bahkan motivasi tambahan pula, hal ini dikarenakan menulis bukan bakat karena tidak semua orang mampu untuk menulis. Menurut Heru Kurniawan (2014:31) mengemukakan bahwa "menulis kreatif anak adalah hasil karya penulisan kreatif anak yang berupa hasil pengalaman-pengalaman yang berkesan dan menarik bagi anak yang telah dikreasikan dengan fantasi dan imajinasi anak". Menulis kreatif ini dalam disiplin ilmu termasuk dalam penulisan sastra karena ciri utamanya pada imajinasi yang digunakan untuk mengolah pengalaman sehingga menghasilkan keindahan.

Menurut Alfi Laila (2016:4) pada intinya kreativitas adalah kemampuan umum untuk menciptakan sesuatu yang baru, sebagai kemampuan untuk memberikan gagasan-gagasan baru yang dapat diterapkan dalam pemecahan masalah, atau sebagai kemampuan untuk melihat hubungan-hubungan baru antara unsur-unsur yang sudah ada sebelumnya.

Permasalahannya, guru jarang sekali menggunakan media pembelajaran dalam pembelajaran Bahasa Indonesia. Ini terbukti berdasarkan hasil wawancara yang dilakukan terhadap guru kelas V SDN Rowoharjo 1 pada tanggal 06 juni 2016 diperoleh fakta bahwa guru masih kebinggungan untuk membuat media pembelajaran yang kaitannya untuk meningkatkan kemampuan menulis kreatif siswa. Hal tersebut justru akan menghambat kreativitas siswa dalam menulis. Kesalahan tersebut dapat bersumber dari materi yang diajarkan ataupun cara mengajarkan pendidikan bahasa Indonesia, dengan demikian perlu inovasi pengajaran sehingga bahasa Indonesia menjadi pelajaran yang menarik bagi siswa.

Media pembelajaran adalah sebagai alat bantu mengajar yang turut mempengaruhi iklim, kondisi, dan lingkungan belajar yang ditata dan diciptakan oleh guru (Arsyad Azhar, 2007: 15). Sejauh ini media buku cukup populer dan lazim digunakan dalam

dunia pendidikan. Kebanyakan buku untuk fasilitator belajar lebih menyajikan pada penjelasan tentang konsep yang dikemas sangat serius. Buku yang dipenuhi berbagai konsep itu tidak pernah berbicara tentang kegembiraan belajar. Padahal, kegembiraan belajar itulah yang sering menjadi penentu utama kualitas dan kuantitas belajar seseorang yang dapat terus dilangsungkan.

Pop Up Book dalam pengembangan ini dirancang dan dipersiapkan secara khusus untuk pembelajaran menulis kreatif pada mata pelajaran Bahasa Indonesia materi menulis karangan. Media yang dikembangkan pada penelitian ini adalah media *Pop Up Book* untuk mata pelajaran bahasa Indonesia kelas V sekolah dasar pada materi menulis karangan. "Pop Up merupakan jenis buku atau kartu yang didalamnya terdapat lipatan gambar yang dipotong dan muncul membentuk lapisan tiga dimensi ketika halaman tersebut dibuka" (Febrianto, Muhamad F. M., 2014:148). Jadi, *Pop Up Book* merupakan buku yang menampilkan halaman-halaman buku yang di dalamnya terdapat lipatan gambar yang dipotong yang membentuk lapisan tiga dimensi yang dapat pula digerakkan sehingga tidak membosankan pembacanya.

Media pembelajaran *Pop Up Book* disesuaikan dengan karakteristik perkembangan siswa SD yang memasuki tahap operasional konkret, dimana siswa mampu menghubungkan konsep-konsep baru dengan konsep-konsep lama. Siswa akan lebih mudah melakukan kegiatan menulis kreatif jika guru menyediakan benda tiruan yang dirancang sesuai dengan pengalaman anak. *Pop Up Book* dapat digunakan sebagai alternatif media pembelajaran yang mampu membangkitkan imajinasi anak serta merupakan media yang praktis baik dalam penggunaan maupun pembuatan, hanya perlu membuat pola gambar pada kertas, setelah itu digunting dan ditempelkan pada karton maka jadilah *Pop Up Book*. Pola gambar dapat dibuat sesuka hati atau disesuaikan dengan pengalaman siswa.

B. Metode Penelitian

Model penelitian yang digunakan pada penelitian pengembangan media *Pop Up Book* untuk meningkatkan kemampuan menulis kreatif pada mata pelajaran Bahasa Indonesia materi menulis karangan kelas V SDN Rowoharjo ini menggunakan model 4D. Menurut Endang Mulyatiningsih (2013:

195-199) mengemukakan bahwa kegiatan-kegiatan yang dilakukan pada setiap tahap pengembangan model 4D antara lain: 1) *Define (pendefinisian)*, tahap ini sering dinamakan sebagai tahap analisis kebutuhan. 2) *Design (perancangan)* yakni tahap untuk membuat rancangan awal produk. *3) Develop (pengembangan)*, tahap untuk melakukan validasi produk sebagai acuan untuk melakukan perbaikan (revisi) produk sebelum diuji cobakan pada uji coba terbatas. 4) *Disseminate (penyebarluasan)*, meliputi tahap implementasi pada sasaran sesungguhnya dan pengemasan produk akhir pengembangan media.

Subjek uji coba adalah guru kelas V dengan kriteria telah memiliki pengalaman mengajar di kelas V dan telah memiliki kualifikasi sarjana, 6 siswa yang dipilih secara acak pada kelas V SDN Rowoharjo 2 untuk uji coba kelompok kecil serta seluruh siswa kelas V SDN Rowoharjo 1 dengan total kelas VA sebanyak 20 siswa dan kelas VB sebanyak 21 siswa untuk uji coba lapangan.

Pengumpulan data yang digunakan pada penelitian pengembangan ini antara lain: 1) Angket, tujuannya adalah untuk mengetahui kevalidan pengembangan media. Angket ini terdiri dari angket validasi, angket respon guru dan angket respon siswa. 2) Soal tes, digunakan untuk mengetahui ketuntasan belajar siswa dan ketercapaian tujuan yang telah ditentukan setelah menggunakan produk yang dikembangkan. 3) Pedoman wawancara, digunakan untuk mengumpulkan data pada studi pendahuluan. 4) Dokumentasi, adalah foto kegiatan uji coba baik uji coba terbatas maupun uji coba luas.

Tahap analisis data penelitian ini adalah sebagai berikut: 1) Analisis data validasi ahli, Data kevalidan diperoleh dari empat ahli. Empat data tersebut akan dijumlahkan dan dibagi empat untuk memperoleh hasil akhir data kevalidan produk atau dengan kata lain dihitung rata-ratanya. 2) Analisis data angket respon guru dan siswa, dihitung dengan menggunakan rumus = $\frac{D}{M\ X\ B\ \ X\ S}$x 100% , maksudnya : D adalah Jumlah skor yang diperoleh tiap indikator, M adalah Skor maksimal tiap butir, B adalah Jumlah butir tiap indikator, S adalah Jumlah responden. 3) Penilaian tes unjuk kerja dilakukan dengan rumus = $\frac{skor\ perolehan}{skor\ maksiamal}$x 100%.

C. Hasil dan Pembahasan

Tahapan identifikasi kebutuhan yang dilakukan dengan wawancara

terhadap guru maupun siswa kelas V, pengamatan dalam kegiatan pembelajaran di SDN Rowoharjo 1, serta menelaah hasil penelitian sebelumnya maupun studi pustaka dari buku-buku, makalah, maupun artikel. Berdasarkan hasil pengumpulan data diperoleh kenyataan bahwa : 1) Interaksi pembelajaran yang hanya satu arah. 2) Sumber belajar hanya berupa buku pelajaran Bahasa Indonesia, dalam hal ini buku pelajaran bahasa Indonesia memiliki kelemahan antara lain: a) Kuragnya ilustrasi-ilustrasi menarik yang dapat merangsang ketertarikan siswa, b) Kurangnya gambar-gambar yang menjelaskan materi c) Uraian materi hanya garis besarnya saja, sehingga siswa kurang memaknai materi. 3) Berdasarkan hasil wawancara di kelas V SDN Rowoharjo 1 terhadap 3 siswa yang dipilih secara acak, siswa yang mengalami kesulitan menulis karangan mengatakan bahwa: a) Media pembelajaran kurang berkesan untuk anak, b) Susah menghadirkan masalah sebagai ide yang akan dibuat cerita, c) Susah mengembangkan ide atau masalah menjadi rangkaian cerita, d) Ilustrasi gambar yang terdapat pada buku pelajaran tidak sesuai dengan pengalaman siswa. 4) Dalam proses pembelajaran, guru-guru pernah menggunakan media pembelajaran namun yang menggunakan media *Pop Up Book* belum pernah. 5) Menurut pendapat guru bahwa penggunaan media pembelajaran membutuhkan waktu serta persiapan yang lebih.

Berdasarkan hasil identifikasi masalah dapat ditafsirkan bahwa guru memerlukan media pembelajaran untuk menunjang jalannya pembelajaran. Media pembelajaran berupa benda tiruan yang menarik minat belajar siswa. Media pembelajaran yang berisi gambar-gambar. Selain itu media yang mudah dibawa dan mudah digunakan. Media pembelajaran yang dirasa sesuai dengan keinginan guru dan siswa tersebut dapat diinterprestasikan sebagai media *Pop Up Book.* Media *Pop Up Book* yang diharapkan dapat meningkatkan kemampuan menulis kreatif siswa.

Pengerjaan *draft* media *Pop Up Book* materi menulis karangan menggunakan aplikasi *Corel Draw.* Ukuran media *Pop Up Book* adalah 21 Cm x 33 Cm (ukuran F4). Teknik yang digunakan untuk membuat *Pop Up Book* adalah teknik *Transformations, Peepshow, Boxand Cylinder.* Jenis huruf yang digunakan untuk media *Pop Up Book* materi menulis karangan yaitu *Cooper Black, Book Antiqua, Times New Roman, Forte.* Peneliti menggunakan gambar yang berasal dari internet. Format

gambar yang digunakan adalah jpg. dan png. Kemudian gambar-gambar ini diolah dengan aplikasi *Corel Draw* sehingga membentuk kesatuan yang sesuai dengan materi. Peneliti membuat tiga macam *Pop Up Book* dengan tema yang berbeda, diantaranya bertemakan tentang: pemandangan alam, liburanku, dan hobiku. Tiap satu tema *Pop Up Book* terdiri dari tiga halaman dengan konsep gambar yang berbeda namun masih berhubungan dengan tema. *Pop Up Book* ini dilengkapi dengan materi tentang menulis karangan serta lembar kreativitas atau keterangan pada gambar untuk mempermudah siswa dalam kegiatan mengarang. Adanya materi yang sudah disesuaikan dengan kompetensi dasar serta lembar kreativitas pada tiap-tiap gambar dalam *Pop Up Book* inilah yang membedakan antara *Pop Up Book* yang dikembangkan dengan *Pop Up Book* yang ada dipasaran.

Data kevalidan terhadap media *Pop Up Book* penelitian ini diperoleh menggunakan teknik pengambilan data yang dilakukan dengan memberikan instrumen angket validasi berupa lembar penilaian produk media *Pop Up Book* kepada empat validator yang terdiri dari tim ahli materi serta tim ahli media.

Tabel 4.5 Data Nilai Validasi Akhir Tim Ahli dan Praktisi

Nilai Tim Ahli Materi		Nilai Tim Ahli Media	
Encil Puspitoningrum, M. Pd	Yanu Novanti, S.Pd	Kukuh Andri Aka, M. Pd	Dina Mardiana, S.Pd
4,6 (Valid)	4,7 (Valid)	4,09 (Valid)	4,82 (Valid)

Berdasarkan perolehan nilai akhir tingkat kevalidan media pembelajaran seperti yang tertulis di atas, dapat disimpulkan bahwa *draft* model pengembangan media *Pop Up Book* materi menulis karangan termasuk dalam kategori **valid** dan sudah dapat diujikan kepada siswa kelas V SDN Rowoharjo 1 Kabupaten Nganjuk setelah melakukan revisi kecil berdasarkan saran dari validator.

Pada uji coba terbatas dilakukan treatment *preetest-posttest* untuk mengetahui efektivitas media *Pop Up Book* guna meningkatkan kemampuan menulis kreatif siswa, selain itu juga dilakukan pengisian angket respon siswa untuk perbaikan media. Hasil *pretes* menunjukkan persentase siswa yang tuntas secara klasikal yaitu 0%. Hasil *post tes* menunjukkan persentase siswa yang tuntas secara klasikal yaitu 83 %. Hasil angket respon guru pada uji coba terbatas diperoleh hasil bahwa persentase setiap indikator lebih dari 65 %, dan hanya ada satu indikator yang persentasenya di bawah 65 % dan berdasarkan respon siswa adalah positif,

dengan total persentase rata-rata sebesar 87,5%.

Setelah dilakukan uji coba kelompok kecil untuk selanjutnya uji coba kelompok besar. Uji coba pertama dilakukan pada kelas VB sebagai kelas kontrol dengan menggunakan media pembelajaran yang pernah digunakan guru pada materi menulis karangan, yakni media gambar seri dan didapatkan hasil persentase siswa yang tuntas secara klasikal sebesar 47,6%. Uji coba kedua dilakukan pada kelas VA sebagai kelas experimen dengan menggunakan media yang telah dikembangkan yakni media *Pop Up Book* pada materi menulis karangan. Hasil persentase siswa yang tuntas secara klasikal pada kelas experimen mencapai hasil 90%. Sehingga media *Pop Up Book* termasuk dalam kategori sangat baik dan efektif sebagai media pembelajaran. Hasil angket respon guru menyatakan bahwa persentase setiap indikator lebih dari 65 %, begitupun juga dengan hasil angket respon siswa. Sehingga pada uji coba luas, pengembangan media *Pop Up Book* termasuk dalam kategori sangat baik, positif terhadap pembelajaran dan dapat digunakan tanpa revisi.

Tampilan akhir media *Pop Up Book* materi menulis karangan untuk siswa kelas V SD dapat dilihat pada gambar di bawah ini, media *Pop Up Book* dicetak dikertas bufalo ukuran F4.

Rangkaian gambar *Pop Up Book*

Rangkaian Gambar Tema I

Rangkaian Gambar Tema II

Rangkaian Gambar Tema III

D. Penutup

1. Simpulan

Hasil penelitian pengembangan ini dapat disimpulkan sebagai berikut.

a. Penelitian pengembangan media *Pop Up Book* yang dilakukan telah menghasilkan media pembelajaran Bahasa Indonesia materi menulis karangan yang telah terbukti mampu meningkatkan kemampuan menulis kreatif siswa kelas V SD.

b. Model pengembangan media *Pop Up Book* materi menulis karangan termasuk dalam kategori valid sebagai media pembelajaran dengan nilai yang diperoleh dari ahli materi maupun ahli media adalah 4,5.
c. Hasil uji coba terbatas pengembangan media *Pop Up Book* berdasarkan respon siswa adalah positif, dengan total persentase rata-rata sebesar 87,5%. Begitupun dengan hasil uji coba kelompok besar berdasarkan respon siswa adalah positif, dengan total persentase rata-rata sebesar 96,9%. Sehingga dapat disimpulkan bahwa siswa sangat tertarik menggunakan media pembelajaran *Pop Up Book.*
d. Hasil angket respon guru pada uji coba terbatas diperoleh hasil bahwa persentase setiap indikator lebih dari 65 %, dan hanya ada satu indikator yang persentasenya di bawah 65 %. Setelah dilakukan revisi dan diuji cobakan pada kelompok besar, diperoleh hasil bahwa persentase setiap indikator lebih dari 65 %. Sehingga dapat dikatakan media *Pop Up Book* positif terhadap pembelajaran.
e. Hasil *pretes* menunjukkan persentase siswa yang tuntas secara klasikal yaitu 0%. Hasil *post tes* menunjukkan persentase siswa yang tuntas secara klasikal yaitu 83 %. Dilihat dari perbedaan rata-rata skor *pretes* dan *post tes*, menunjukkan adanya peningkatan rata-rata nilai siswa, sehingga dapat disimpulkan bahwa ada peningkatan rata-rata kemampuan menulis kreatif siswa setelah menggunakan media pembelajaran *Pop Up Book* pada mata pelajaran Bahasa Indonesia materi menulis karangan.
f. Uji coba luas pada kelas kontrol didapatkan hasil persentase siswa yang tuntas secara klasikal sebesar 47,6%. Sedangkan pada kelas experimen mencapai hasil 90%. Sehingga media *Pop Up Book* termasuk dalam kategori sangat baik dan efektif sebagai media pembelajaran.

2. Saran-saran

Dengan demikian dapat disarankan kepada beberapa pihak antara lain:

a. Bagi Guru

Sebaiknya guru menggunakan media *Pop Up Book* dalam pembelajaran Bahasa Indonesia materi menulis karangan karena dapat meningkatkan kemampuan menulis kreatif siswa kelas V SD.

b. Saran bagi Siswa

Siswa harus selalu aktif dan antusias serta mengikuti petunjuk dan arahan yang diberikan guru dalam mengikuti pembelajaran dan selalu melatih diri untuk menulis karangan.

c. Saran bagi sekolah

Diharapkan sekolah mengijinkan bagi peneliti selanjutnya untuk menggunakan atau mengembangkan media *POP Up Book* sebagai media pembelajaran.

d. Saran bagi penelitian berikutnya

Hasil penelitian ini dapat dijadikan referensi bagi penelitian lanjutan untuk melakukan penelitian lebih mendalam tentang media Pop Up Book. Penelitian lanjutan diperlukan untuk mengetahui sejauh mana efektifitas media pembelajaran *Pop Up Book* dapat digunakan untuk meningkatkan kemampuan menulis kreatif pada mata pelajaran Bahasa Indonesia materi menulis karangan kelas V SD.

E. Daftar Pustaka

Arsyad, Azhar. 2007. *Media Pembelajaran.* Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada

Desmita. 2009. *Psikologi Perkembangan Peserta Didik.* Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

Hobri. 2010. *Metodologi Penelitian Pengembangan.* Jember: Pena Salsabila

Kurniawan, Heru. 2014. *Pembelajaran Menulis Kreatif.* Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

Mulyatinigsih, Endang. 2013. *Metode Penelitian Terapan Bidang Pendidikan.* Bandung: Alfabeta

Sadiman, Arif dkk. 2003. *Media Pendidikan Pengertian Pengembangan dan Pemanfaatannya*. Jakarta: PT Raya Grafindo

Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan.* Bandung: Alfabeta

Sukmadianta, N. S. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan.* Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

Susanto, Ahmad. 2014. *Teori Belajar dan Pembelajaran Di Sekolah Dasar.* Jakarta: Kencana

Febrianto, M. F. M., Setiadarma, W., Ariyanto, H. 2014. Penerapan Media dalam Bentuk Pop Up Book Pada Pembelajaran Unsur-Unsur Rupa Untuk Siswa Kelas 2 SDNU Kanjeng Sepuh Sedayu Gresik. *Jurnal Pendidikan Seni Rupa,* (Online), Volume 2 (3) : 146-153, Tersedia: http://www.google.co.id/url?q=http://ejournal.unesa.ac.id/article/12988/28/article.pdf&sa=U&ved=0ahUKEwjC4LiCoanNAHVLuy8kHXgKDxsQFggPMAA&usg=AFQjCNG0pveOKBf882mFlzZqUsSK49dNBA, Diunduh 06 Juni 2016

Laila, Alfi & Sahari, Sutrisno. 2016. *Peningkatan Kreatifitas Mahasiswa dalam Pemanfaatan Barang-barang Bekas pada Mata Kuliah Media Pembelajaran*. Jurnal Pendidikan Dasar Nusantara. (online), Vol. 1, No. 2. (http://efektor.unpgri.ac.id/index.php/pgsd/artcle/view/213/138), diakses 18 Juli 2017