MENGEMBANGKAN KEMAMPUAN SENI KREATIVITAS DALAM MEMBUAT KREASI BENTUK MENGGUNAKAN MEDIA KOTAK BEKAS PADA ANAK KELOMPOK A TK AISYIYAH BUSTANUL ATHFAL II NGANJUK

ARTIKEL PENELITIAN

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Sebagai Syarat Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
Program Studi PG PAUD FKIP UNP Kediri

Oleh :

IKE PUSPITASARI
NPM : 13.1.01.11.0310P

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI
2015

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi Oleh :

IKE PUSPITASARI
NPM. 13.1.01.11.0310P

Judul :

MENGEMBANGKAN KEMAMPUAN SENI KREATIVITAS DALAM MEMBUAT KREASI BENTUK MENGGUNAKAN MEDIA KOTAK BEKAS PADA ANAK KELOMPOK A TK 'AISIYAH BUSTANUL ATHFAL II NGANJUK TAHUN PELAJARAN 2014/2015

Telah disetujui untuk diajukankan Kepada

Panitia Ujian / Sidang Skripsi Jurusan PG PAUD
FKIP UNP Kediri

Tanggal : 23 Maret 2015

Pembimbing I	Pembimbing II
Hanggara Budi Utomo, M.Pd, M.Psi	Rosa Imani Khan, M.Psi
NIDN. 0720058503	NIDN. 0705068602

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Oleh :

IKE PUSPITASARI
NPM. 13.1.01.11.0310P

Judul :

MENGEMBANGKAN KEMAMPUAN SENI KREATIVITAS DALAM MEMBUAT KREASI BENTUKMENGGUNAKAN MEDIA KOTAK BEKASPADA ANAK KELOMPOK A TK 'AISIYAH BUSTANUL ATHFAL II NGANJUK TAHUN PELAJARAN 2014/2015

Telah dipertahankan di depan Panitia Ujian / Sidang Skripsi
Jurusan PG PAUD FKIP UNP Kediri
Tanggal : 30 Maret 2015

Dan Dinyatakan telah Memenuhi Persyaratan

PanitiaPenguji :

1. Ketua : Drs. Setya Adi Sancaya, M.Pd
2. Penguji I : Rosa Imani Khan, M.Psi
3. Penguji II : Hanggara Budi Utomo, M.Pd, M.Psi

Mengetahui,
Dekan FKIP

Dr. Hj. Sri Panca Setyawati, M. Pd
NIDN. 0716046202

MENGEMBANGKAN KEMAMPUAN SENI KREATIVITAS DALAM MEMBUAT KREASI BENTUK MENGGUNAKAN MEDIA KOTAK BEKAS PADA ANAK KELOMPOK A TK AISYIYAH BUSTANUL ATHFAL II NGANJUK

IKE PUSPITASARI
NPM : 13.1.01.11.0310P
Fakultas keguruan dan ilmu pendidikan Program studi PGPAUD
Hanggara Budi Utomo, M.Pd, M.Psi dan Rosa Imani Khan, M.Psi
UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI
Jl.K.H.Achmad Dahlan No. 76 Kediri 64112 Telp. (0354) 776706

ABSTRAK

Permasalahan penelitian ini adalah. (1) bagaimanakah mengembangkan seni kreativitas dalam membuat kreasi bentuk menggunakan media kotak bekas pada anak? (2)Apakah pembelajaran membuat kreasi bentuk dapat mengembangkan seni kreativitas anak? (3)Apakah penggunaan media kotak bekas dapat meningkatkan hasil belajar anak?

Penelitian ini menggunakan pendekatan PenelitianTindakan Kelas (PTK) dengan subyek penelitian anak kelompok A TK Aisyiyah Bustanul Athfal II Nganjuk. Penelitian dilaksanakan dalam tiga siklus, dan menggunakan instrument berupa Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Mingguan (RPPM), Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian (RPPH). Lembar Observasi Guru, dan lembar unjuk kerja anak.

Hasil pelaksanaan pada tindakan siklus I prosentase ketuntasan belajar anak sebesar 46,67 % meningkat pada siklus II sebesar 66,67 %. Pada tindakan siklus III kemampuan seni kreativitas anak menunjukkan peningkatan signifikan dari siklus I dan II sebesar 86,67 %, melebihi dari kriteria ketuntasan minimal yang telah ditetapkan yaitu sebesar 75%.

Kesimpulan hasil penelitian ini adalah bahwa tindakan pembelajaran melalui kegiatan membuat kreasi bentuk menggunakan media kotak bekas dapat mengembangkan kemampuan seni kreativitas pada anak kelompok A TK Aisyiyah Bustanul Athfal II Nganjuk Tahun pelajaran 2014/2015.

Kata Kunci: Seni kreativitas, kreasi bentuk, kotak bekas

PENDAHULUAN

Latar Belakang Masalah

Undang – undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional pasal 1 angka 14 menyatakan bahwa Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) adalah suatu upaya pembinaan yang ditujukan kepada anak sejak lahir sampai dengan usia enam tahun yang dilakukan melalui rangsangan pendidikan untuk membantu petumbuhan dan perkembangan jasmani dan rohani agar anak memiliki kesiapan dalam memasuki pendidikan lebih lanjut.

Dalam penelitian ini peneliti akan membahas tentang perkembangan kemampuan seni. Pengembangan seni pada anak – anak merupakan salah satu dari bidang pengembangan kemampuan dasar yang dipersiapkan oleh guru untuk meningkatkan kemampuan dan kreatifitas anak sesuai dengan tahap perkembangannya.

pendidikan seni atau pengembangan kemampuan seni pada anak – anak tidak boleh dipandang sebelah mata melainkan perlu perhatian khusus agar anak memiliki kemampuan seni dan kreativitas yang tinggi..

Pengembangan seni bagi anak – anak merupakan kegiatan yang banyak melibatkan peran kemampuan motorik halus anak. Motorik halus adalah gerakan yang hanya melibatkan bagian – bagian tubuh tertentu yang dilakukan otot – otot kecil (Sujiono, 2009). Berdasarkan uraian latar belakang masalah yang ditemukan belum berkembangnya kemampuan seni kreativitas pada anak kelompok A TK Aisyiyah Bustanul Athfal II Nganjuk Tahun Pelajaran 2014-2015 disebabkan oleh beberapa faktor diantaranya : 1. Pengaruh kemampuan motorik halus dalam mengembangkan seni kreativitas anak, 2. Kurangnya rangsangan atau stimulus yang diberikan oleh orang tua dan lingkungannya, 3. Pembelajaran disekolah yang kurang menarik bagi anak.

Berdasarkan pernyataan diatas, maka peneliti berupaya mengembangkan kemampuan seni kreativitas dalam membuat kreasi bentuk menggunakan media kotak bekas pada anak kelompok A TK Aisyiyah Bustanul Athfal II Nganjuk Tahun Pelajaran 2014/2015. Menurut Rachmawati (2010), anak-anak sebaiknya diberikan berbagai kegiatan secara seimbang. penggunaan media kotak bekas diharapkan dapat mengembangkan kemampuan seni kreativitas anak dalam membuat kreasi bentuk sesuai keinginan dan daya khayal mereka.

METODE PENELITIAN

Subyek dan Setting Penelitian

Subyek dalam penelitian ini adalah anak didik kelompok A TK Aisyiyah

Bustanul Athfal II Nganjuk sebanyak 15 anak. Penelitian dengan judul "Mengembangkan Kemampuan Seni Kreativitas Anak Dalam Membuat Kreasi Bentuk Menggunakan Media Kotak Bekas Pada Anak Kelompok A" dilaksanakan di :

Prosedur Penelitian

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) Berdasarkan pendekatan yang dipakai penelitian yang digunakan adalah Penelitian Kualitatif karena bersifat fleksibel sesuai dengan kebutuhan, situasi dan kondisi di lapangan.

Model PTK yang digunakan dalam penelitian ini adalah model Kemmis & Taggart, dengan menggunakan spiral PTK yang masing-masing spiral terdiri atas empat langkah yaitu Planning (perencanaan), Acting (pelaksanaan), Observing (pengamatan), Reflecting (refleksi).

Menurut Kemmis dan Mc Tanggart (dalam Arikunto 2010), penelitian tindakan kelas dilakukan melalui proses yang dinamis dan komplementari yang terdiri dari empat "momentum" essensial sebagai berikut : (1) penyusunan rencana, (2) tindakan, (3) observasi, (4) refleksi.

Teknik dan Instrumen Pengumpulan data

Data tentang kemampuan seni kreativitas membuat kreasi bentuk menggunakan media kotak bekas pada anak kelompok A TK Aisyiyah Bustanul Athfal II Nganjuk Tahun Pelajaran 2014/2015 dikumpulkan dengan metode pemberian tugas menggunakan instrumen penilaian unjuk kerja.

Teknik Analisis Data

Teknik analisi data untuk menguji hipotesis tindakan adalah teknik-teknik diskriptif kuantitatif dengan membandingkan ketuntasan belajar (prosentase yang diperoleh bintang 3 dan bintang 4) antara waktu sebelum dilakukan tindakan, tindakan siklus I, tindakan siklus II, tindakan siklus III. Untuk menganalisa data proses pembelajaran menggunakan rumus sebagai berikut:

$P = \frac{f}{n} \times 100\%$

Keterangan :

P : Angka prosentase

f : Frekuensi yang sedang dicari prosentasinya

n : Jumlah anak dalam satu kelas

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Lokasi dalam penelitian ini adalah TK Aisyiyah Bustanul Athfal II Nganjuk

merupakan lembaga pendidikan yang berlokasi di Jl. Dr. Sutomo Kelurahan Bogo, Kecamatan Nganjuk, Kabupaten Nganjuk..Subyek penelitian ini adalah anak Kelompok TK A yang terdiri dari 15 anak.

Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dilaksanakan di TK Aisyiyah Bustanul Athfal Siklus I dilaksanakan pada hari Rabu, tanggal 21 Januari 2015. Siklus II dilaksanakan pada hari Rabu tanggal 28 januari 2015. Sedangkan siklus III dilaksanakan pada hari Kamis tanggal 5 Pebruari 2015.

Pelaksanaan Tindakan Siklus 1

Kegiatan dilaksanakna pada hari Rabu tanggal 21 Jjanuari 2015 dengan tema rekreasi topik bahasan adalah manfaat rekreasi. Jumlah anak yang mengikuti pembelajaran pada pertemuan pertama sebanyak 15 anak.

Hasil penilaian Unjuk Kerja Kemampuan Seni Kreativitas Anak siklus I

No	Nama Anak	Membuat Kreasi Bentuk				Kriteria Ketuntasan Minimal ★★★	
		★	★★	★★★	★★★★	Tuntas	Belum Tuntas
1	Alya			√		√	
2	Angel	√					√
3	Arka		√				√
4	Bima			√		√	
5	Bagus		√				√
6	Caca		√				√
7	Fahri			√		√	
8	Icha	√					√
9	Lintang			√		√	
10	Naya				√	√	
11	Naufal				√	√	
12	Nora		√				√
13	Sandya		√				√
14	Putri		√				√
15	Octa			√		√	
Jumlah		2	6	5	2	7	8
Prosentase		13,33 %	40 %	33,33%	13,33 %	46,67 %	53,33 %

Berdasarkan hasil analisis perhitungan kemampuan seni kreativitas anak pada siklus I masih rendah yaitu dengan rata-rata prosentase kemampuan seni kreativitas sebesar 46,67% dari kriteria ketuntasan minimal yang telah ditetapkan yaitu 75%.

Pelaksanaan Tindakan Siklus II

Melihat keadaan dalam pelaksanaan siklus I dimana masih belum mencapai kriteria ketuntasan minimal 75% dan masih ada beberapa kendala, maka perlu dilaksanakan tindakan siklus II

Hasil penilaian Unjuk Kerja kemampuan seni kreativitas pada siklus II.

No	Nama Anak	Membuat Kreasi Bentuk				Kriteria Ketuntasan Minimal ★★★	
		★	★★	★★★	★★★★	Tuntas	Belum Tuntas
1	Alya				√	√	
2	Angel		√				√
3	Arka		√				√
4	Bima				√	√	
5	Bagus			√		√	
6	Caca		√				√
7	Fahri			√		√	
8	Icha			√		√	
9	Lintang			√		√	
10	Naya				√	√	
11	Naufal			√		√	
12	Nora	√					√
13	Sandya			√		√	
14	Putri		√				√
15	Octa				√	√	
Jumlah		1	4	6	4	10	5
Prosentase		6,67%	26,67%	40 %	26,67 %	66,67 %	33,33 %

Pelaksanaan Tindakan Siklus III

peneliti berusaha melakukan perbaikan melalui kegiatan pada siklus III:

Hasil penilaian kemampuan kemampuan seni kreativitas TK Aisyiyah Bustanul Athfal Nganjuk pada siklus III

No	Nama Anak	Membuat Kreasi Bentuk				Kriteria Ketuntasan Minimal ★★★★	
		★	★★	★★★	★★ ★★	Tuntas	Belum Tuntas
1	Alya				√	√	
2	Angel			√		√	
3	Arka				√	√	
4	Bima			√		√	
5	Bagus			√		√	
6	Caca		√				√
7	Fahri				√	√	
8	Icha				√	√	
9	Lintang				√	√	
10	Naya			√		√	
11	Naufal				√	√	
12	Nora				√	√	
13	Sandya			√		√	
14	Putri		√				√
15	Octa			√		√	
Jumlah		0	2	6	7	13	2
Prosentase		0%	13,33%	40 %	46,67%	86,67%	13,33 %

Hasil analisis perhitungan kemampuan seni kreativitas anak pada siklus III telah menunjukkan kategori sangat meningkat dengan prosentase kemampuan seni kreativitas sebesar 86,67%, melebihi dari kriteria ketuntasan minimal yang telah ditetapkan yaitu sebesar 75%.

Dari tahapan refleksi didapat hasil penelitian kemampuan seni kreativitas meningkat. Peningkatan kemampuan seni kreativitas pada prosentase ketuntasan belajar anak pada siklus III.

Pembahasan dan Pengambilan Kesimpulan

Hasil Penilaian Kemampuan seni kreativitas Siklus I Sampai dengan Tindakan Siklus III Pada anak TK Aisyiyah Bustanul Athfal II Nganjuk.

No	Nilai Penilaian	Pra Tindakan	Tindakan Siklus I	Tindakan Siklus II	Tindakan Siklus III
1	★	53,33 %	13,33 %	6,67%	13,33%
2	★★	40%	40 %	26,67%	40%
3	★★★	6,67%	33,33 %	40 %	46,67%
4	★★★★	0%	13,33 %	26,67%	86,67%

Hasil penelitian perkembangan anak dalam kegiatan pembelajaran menciptakan bentuk kreativitas dari kotak bekas pada siklus II menunjukkan prosentase 40%. Dari data tersebut maka kegiatan pembelajaran menciptakan bentuk kreasi dari kotak bekas belum mencapai ketuntasan belajar, tetapi mengalami peningkatan dari siklus I. Pada pertemuan berikutnya guru melanjutkan kegiatan dengan membuat rencana perbaikan pembelajaran.

Adapun hasil penelitian perkembangan anak dalam kegiatan pembelajaran menciptakan bentuk kreasi dari kotak bekas pada siklus III anak telah mencapai ketuntasan belajar.

Dari hasil siklus I sampai III dapat disimpulkan bahwa kegiatan pembelajaran dengan menciptakan bentuk kreasi dari kotak bekas dapat meningkatkan kemampuan seni kreativitas dikatakan

berhasil, sehingga hipotesis yang berbunyi pembelajaran dalam membuat kreasi bentuk dari kotak bekas dapat mengembangkan seni kreativitas anak didik kelompok A TK Aisyiyah Bustanul Athfal II Nganjuk dinyatakan diterima

SIMPULAN DAN SARAN

Simpulan

Tindakan pembelajaran melalui kegiatan membuat kreasi bentuk menggunakan media kotak bekas dapat mengembangkan kemampuan seni kreativitas pada anak kelompok A TK Aisyiyah Bustanul Athfal II Nganjuk Tahun pelajaran 2014/2015.

Saran

Berdasarkan dari hasil penelitian dan simpulan diatas untuk mengembangkan seni kreativitas disampaikan saran sebagai berikut:

Bagi Guru sebagai Guru hendaknya menyediakan media pembelajaran yang lebih beragam dan menarik bagi anak dan Penggunaan kotak bekas sebagai salah satu alternatif media pembelajaran karena telah terbukti dapat mengembangkan seni kreativitas pada anak kelompok A TK Aisyiyah Bustanul Athfal II Nganjuk.

Bagi Lembaga Sekolah dapat meningkatkan ketrampilan guru serta mengembangkan kreativitas anak didik dapat memberi masukan dalam rangka pembinaan peran guru untuk meningkatkan kreativitas dalam upaya meningkatkan kinerjanya yang lebih professional.

Bagi Orang Tua peran orang tua dalam membimbing dan mengembangkan seni kreativitas anak. Bagi peneliti Selanjutnya diharapkan dapat melakukan perbaikan tentang metode yang digunakan dalam kegiatan pembelajaran

DAFTAR PUSTAKA

Aisyah,Siti, dkk. 2012. *Perkembangan dan Konsep Dasar Pengembangan Anak Usia Dini*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka.

Anggraini,khairi. *Peningkatan Kreativitas Anak Melalui Pemanfaatan Bahan Sisa Kadus Bekas Pada Anak Kelompok B*.(online) Tersedia.

Arikunto. Suharsimi. 2010. *Prosedur Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta" PT Rineka Cipta. http://paud.fkip.uns.ac.id diundung tanggal 10 Desember 2014

Cucu Eliyawati. 2005. *Pemilihan dan Pengembangan Sumber Belajar Anak untuk Anak Usia Dini*.Jakarta: Depdiknas.

Depdiknas. 2004. *Pedoman Pembelajaran Permulaan di Taman Kanak – kanak.* Jakarta: Direktorat Jenderal Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah Direktorat Pembinaan

Taman Kanak – kanak dan Sekolah Dasar.

Depdiknas. 2009. *Penelitian Tindakan Kelas (Classroom Action Research).* Jakarta: Depdiknas Republik Indonesia.

Darmansyah. 2009. *Praktis Bagi Guru Penulisan Tindakan Kelas Pedoman dan Dosen*. Padang:PT. Sukabina Press.

Maliki Ralibi, Imam. 2008. *Fun Teaching: Kiat Sukses Belajar dan Mengajar yang menyenangkan. Cikarang*: Dhuha Khazanah.

Montolalu. 2005. *Bermain dan Permainan Anak*. Jakarta: Universitas Terbuka.

Mariyana, Rita. 2005. *Strategi Pengelolaan Lingkungan Belajar di TK*. Jakarta: Depdiknas, DIKTI.

Masitoh, dkk. 2011. *Strategi Pembelajaran TK. Jakarta*: Universitas Terbuka

Pekerti, Widia, dkk. 2008. Metode Pengembangan Seni.Jakarta: Universitas Terbuka.

Sujiono, Yuliani Nurani, dkk. 2009. Jakarta: Universitas Terbuka.

Semiawan, Conny R. 2002. *Belajar dan Pembelajaran dalam Taraf Usia Dini (Pendidikan Pra Sekolah dan Sekolah Dasar)*. Jakarta: PT. Prenhallindo.

Wardani. 2010. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Universitas Terbuka.

Kediri, 11 April 2015

Pembimbing I	Pembimbing II
Hanggara Budi Utomo, M.Pd, M.Psi	**Rosa Imani Khan, M.Psi**
NIDN. 0720058503	NIDN. 0705068602