SISTEM INFORMASI ADMINISTRASI PENYEWAAN ALAT MUSIK DAN SOUND SYSTEM PADA NANDA MUSIK STUDIO

SKRIPSI

Diajukan Untuk Penulisan Skripsi Guna Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Komputer(S.Kom)
Pada Program Studi Sistem Informasi

OLEH :

WIWIN ARI PRASETYO

NPM: 12.1.03.03.0313

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS NUSANTARA PERSATUAN GURU REPUBLIK INDONESIA

UN PGRI KEDIRI

2016

Skripsi oleh:

Wiwin Ari Prasetyo
NPM: 12.1.03.03.0313

Judul:

"SISTEM INFORMASI ADMINISTRASI PENYEWAAN ALAT MUSIK DAN SOUND SYSTEM PADA NANDA MUSIK STUDIO"

Telah diisetujui untuk diajukan Kepada
Panitia Ujian/Sidang Skripsi
Program Studi Sistem Informasi
FT UN PGRI Kediri

Tanggal: 03 Agustus 2016

Pembimbing I	Pembimbing II
Fatkur Rhohman, M. Pd	Nisa Miftachurohmah, S.Kom, M.Si
NIDN. 0728088503	NIDN. 0724048902

ii

Skripsi Oleh :

WIWIN ARI PRASETYO

NPM : 12.1.03.03.0313

Judul :

SISTEM INFORMASI ADMINISTRASI PENYEWAAN ALAT MUSIK DAN SOUND SYSTEM PADA NANDA MUSIK STUDIO

Telah dipertahankan di depan Panitia Ujian/Sidang Skripsi

Program Studi Sistem Informasi FT UN PGRI Kediri

Tanggal: _____

Dan Dinyatakan Telah Memenuhi Pernyataan

Panitia Penguji :

1. Ketua : Fatkur Rhohman, M. Pd
2. Penguji I : Hermin Istiasih, M.T., M.M.
3. Penguji II : Nisa Miftachurohmah, S.Kom, M.Si

Mengetahui,

Dekan Fakultas Teknik

Dr. Suryo Widodo, M.Pd

NIP. 196402021991031002

iii

SISTEM INFORMASI ADMINISTRASI PENYEWAAN ALAT MUSIK DAN SOUND SYSTEM PADA NANDA MUSIK STUDIO

Wiwin Ari Prasetyo

12.1.03.03.0313

Fakultas Teknik – Prodi Sistem Informasi

Wapariprasetyo7@gmail.com

Fatkur Rhohman, M. Pd dan Nisa Miftachurohmah, S.Kom, M.Si

UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI

ABSTRAK

Sistem administrasi penyewaan alat musik dan *sound system* pada Nanda Musik Studio masih dilakukan secara manual. Sehingga proses pendataan alat, pencatatan data pelanggan, serta proses transaksi penyewaan seringkali tidak akurat. Akibatnya alat yang disewa sering dikembalikan tidak tepat waktu, data pelanggan tidak tercatat dengan jelas, serta proses perhitungan pembayaran menjadi lebih lama.

Permasalahan penelitian ini adalah (1) Bagaimana merancang Sistem Informasi Administrasi Penyewaan Alat Musik dan *Sound System* pada Nanda Musik Studio?. (2) Bagaimana membangun Sistem Informasi Administrasi dalam proses penyewaan Alat Musik dan *Sound System* pada Nanda Musik Studio?. Dari permasalahan tersebut maka tujuan dibuatnya sistem ini adalah (1) Merancang sistem informasi administrasi penyewaan alat musik dan *sound system*. (2) Membangun Sistem Informasi Administrasi dalam proses penyewaan Alat Musik dan *Sound System* pada Nanda Musik Studio.

Sistem ini dirancang berdasarkan hasil penelitian yang berupa observasi serta wawancara langsung dengan pihak yang terkait. Sistem ini menggunakan pemrograman PHP dan penyimpanan *database* MySQL, sistem ini didesain agar mudah digunakan oleh pengguna karena memiliki pilihan *menu* yang mudah untuk dipahami dan dioperasikan. Sistem ini juga mendukung perhitungan pembayaran, sehingga pengguna tidak perlu menghitung secara manual.

Hasil dari Sistem Informasi Administrasi Penyewaan Alat Musik dan *Sound System* Pada Nanda Musik Studio berupa laporan yang berisi laporan data penyewa, laporan data alat, laporan data tarif sewa, laporan sewa, laporan kembali yang dibuat dengan menggunakan Aplikasi *Dreamweaver* 8 dan MySQL. Aplikasi yang dikembangkan diharapkan akan menghasilkan keseragaman informasi, sehingga akan memudahkan para pengguna informasi untuk mendapatkan data yang diperlukan.

Kata kunci: Sistem Administrasi, penyewaan, Web.

A. Latar Belakang

Saat ini kegiatan administrasi menempati sangat dibutuhkan untuk menunjang usaha. Kegiatan administrasi mempunyai pengaruh yang besar terhadap sukses tidaknya suatu kegiatan atau usaha, karena dengan sistem administrasi dapat menentukan tingkat efisiensi dan efektifitas suatu kegiatan usaha. Kegiatan administrasi sudah maju perkembangannya, yang disertai dengan berkembangnya teknologi seperti komputer yang mampu mempermudah kegiatan administrasi.

Manusia telah mengenal sistem sewa menyewa sejak dahulu, dimana orang banyak melakukan kegiatan ini di dalam bidang ekonomi, walaupun tidak menutup kemungkinan pada bidang yang lain. Dalam kegiatan sewa-menyewa permasalahan administrasi yang pada umumnya terjadi adalah pada saat pengopersian kegiatan sewa-menyewa dan penetuan harga sewa. Selain itu permasalahan juga sering terjadi pada saat administrasi ingin membuat laporan bulanan.

Komputer merupakan alat untuk membantu proses perhitungan dan berfungsi mempercepat proses kerja. Oleh karena itu, komputer mempunyai peran yang besar dalam suatu proses kegiatan usaha. NANDA MUSIC STUDIO merupakan suatu usaha perseorangan yang berguna dalam sektor jasa penyewaan alat musik, *sound system* dan panggung. Usaha tersebut dituntut untuk mendayagunakan kemampuan yang ada untuk meningkatkan mutu pelayanan kepada pengguna. Namun usaha penyewaan alat-alat NANDA MUSIK STUDIO tersebut juga mengalami masalah seperti yang dialami penyewa lain, seperti pengoperasian kegiatan dan laporan bulanan.

Permasalahan tersebut, maka peneliti mengajukan membangun sistem administrasi dengan judul "SISTEM INFORMASI ADMINISTRASI PENYEWAAN ALAT MUSIK DAN SOUND SYSTEM PADA NANDA MUSIK STUDIO". Tujuannya adalah untuk mempermudah proses pengolahan data administrasi. Sehingga diharapkan dapat meningkatkan mutu pelayanan dan mempermudah kegiatan sewa-menyewa.

II. LANDASAN TEORI

a. Pengertian Sistem Informasi

Sistem adalah suatu jaringan kerja dari prosedur-prosedur yang saling berhubungan, berkumpul bersama-sama

untuk melakukan suatu kegiatan atau untuk menyelesaikan suatu sasaran yang tertentu (Jogiyanto. 2005: 1).

Istilah sistem secara umum dapat didefinisikan sebagai kumpulan hal atau elemen yang saling bekerja sama atau yang dihubungkan dengan cara-cara tertentu sehingga membentuk satu kesatuan untuk melaksanakan suatu fungsi guna mencapai suatu tujuan. Sistem mempunyai karakteristik atau sifat – sifat tertentu, yaitu, Komponen Sistem, Batasan Sistem, Lingkungan Luar Sistem, Penghubung Sistem, Masukan Sistem, Keluaran Sistem, Pengolahan Sistem danSasaran Sistem (Sutanta. 2009: 4)**.**

Informasi adalah data yang diolah menjadi bentuk yang berguna dan menjadi berarti bagi penerimanya. Kegunaan informasi adalah untuk mengurangi ketidakpastian di dalam proses pengambilan keputusan tentang suatu keadaan. Suatu informasi dikatakan bernilai bila manfaatnya lebih efektif dibandingkan dengan biaya untuk mendapatkan informasi tersebut. Kualitas informasi sangat dipengaruhi atau ditentukan oleh beberapa hal yaitu : Relevan (*Relevancy*), Akurat (*Accurancy*), Tepat waktu (*Time liness*), Ekonomis (*Economy*), Efisien (*Efficiency*), Ketersediaan (*Availability*), Dapat dipercaya (*Reliability*), Konsisten (Sutanta.2009:8).

Sistem informasi adalah suatu sistem di dalam suatu organisasi yang mempertemukan kebutuhan pengolahan transaksi harian yang mendukung fungsi operasi organisasi yang bersifat manajerial dengan kegiatan strategi dari suatu organisasi untuk dapat menyediakan kepada pihak luar tertentu dengan laporan-laporan yang diperlukan. Berdasarkan pendapat-pendapat di atas dapat disimpulkan bahwa sistem informasi adalah sekumpulan prosedur organisasi yang dilaksanakan untuk mencapai suatu tujuan yaitu memberikan informasi bagi pengambil keputusan dan untuk mengendalikan organisasi (Sutabri.2012).

b. Pengertian Penyewaan

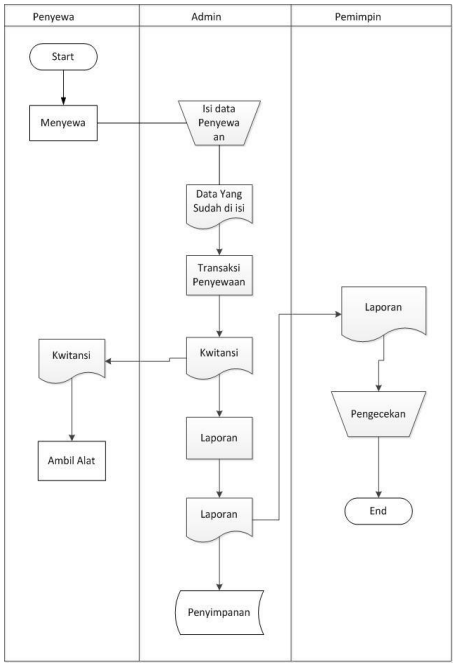
Menurut Sadono Sukirno (2003:376) Suatu kesepakatan atau persetujuan dimana pihak yang satu menyanggupkan dirinya untuk menyewakan lapangan kepada pihak lain, agar pihak ini dapat menikmatinya dalam jangka waktu tertentu pula, yang mana pihak yang belakang ini sanggup membayarnya.

Jadi pengertian penyewaan adalah kesepakatan antara dua pihak, pihak pertama bersedia menyewakan kepada orang lain atau kepada pihak kedua untuk menikmati manfaat dari barang tersebut, dalam jangka waktu tertentu, pihak kedua memberikan sejumlah uang yang telah disepakati pula kepada pihak pertama sebagai penghargaan terhadap pemanfaatan objek tersebut. Jadi pada intinya kedua pihak sama-sama diuntungkan, pihak pertama sebagai pemilik barang mendapatkan keuntungan berupa imbalan dan pihak kedua dalam hal ini penyewa mendapatkan keuntungan berupa bisa menikmati alat yang disewa.

III. HASIL DAN KESIMPULAN

A. Desain Sistem

a. *Flowchart* sistem yang diusulkan



Keterangan :

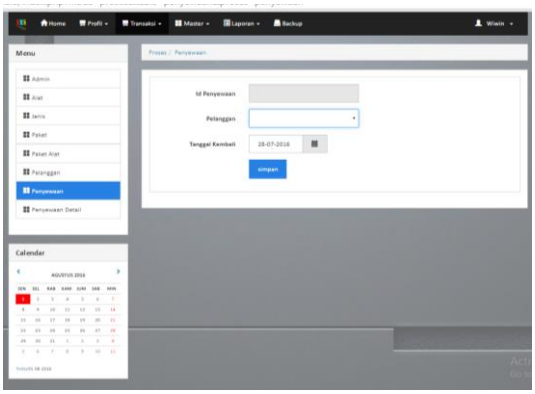
- Pelanggan datang ke Nanda musik studio untuk menyewa alat musik maupun sound sistem.
- Lalu pelanggan bertemu dengan admin Nanda Musik Studio dan mengisi form penyewaan yang telah disediakan secara manual.
- Form yang telah di isi pelanggan memberikan informasi kepada crew alat, bahwa alat masih tersedia atau tidak. Jika alat masih tersedia maka crew alat akan memberikan acc peminjaman alat.
- Selanjutnya pelanggan akan malakukan transaksi pembayaran sewa alat dengan admin. Yang menghasilkan bukti sewa dan bukti pembayaran.
- Pada tahap ini admin melakukan penggandaan bukti sewa dan bukti pembayaran yang berguna untuk pembuatan laporan kepada pemimpin.
- Jika proses transaksi pembayaran telah selesai di lakukan maka crew alat akan menyerahkan alat yang disewa kepada pelanggan.

b. Evaluasi Sistem

Pada tahap evaluasi sistem akan membahas tentang pengujian dan hasil analisa program aplikasi yang

telah dibuat. Tujuan dari evaluasi sistem adalah untuk mengetahui apakah program aplikasi yang telah dibuat telah sesuai dengan perancangannya. Selain itu juga untuk mengetahui detail jalannya program aplikasi serta kesalahan yang ada untuk pengembangan dan perbaikan lebih lanjut.

1. Tampilan *Input* Penyewaan

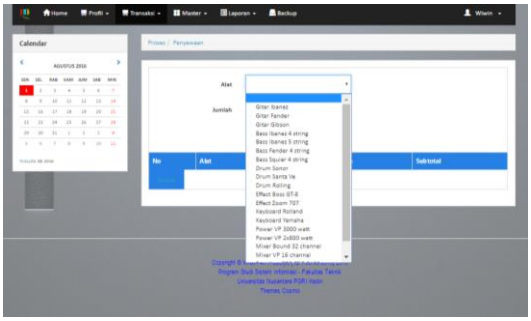


Gambar 5.4 Tampilan *input* Penyewaan

Pada gambar 5.4 Tampilan *input* data penyewaan. Pada halaman transaksi berisi form isian data penyewaan diantaranya :

a. Nama pelanggan, terdapat *menu dropdown* guna memilih pelangan.
a. Tanggal pinjam akan secara otomatis menyesuaikan tanggal yang tertera pada komputer.
b. Tanggal kembali dapat diisikan dengan menu kalender yang akan keluar ketika mouse di arahkan.

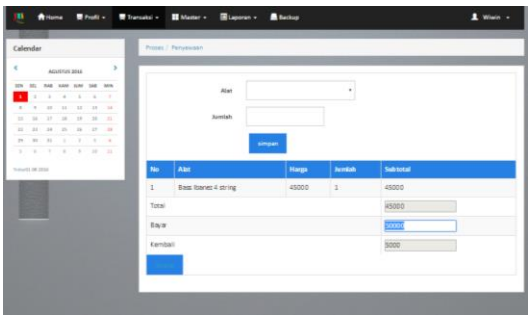
2. Tampilan Pilih Alat



Gambar 5.5 Tampilan pilih alat

Pada Gambar 5.5 Tampilan pilih alat berisi menu *dropdown* untuk memilih alat yang akan disewa. Pada *form* ini pengguan dalam hal ini admin dapat melakukan pemilihan alat yang disewa pelanggan serta jumlah alat yang dipinjam, ketika alat dan jumlah sudah dipilih, maka ketika tombol “simpan” di klik maka data alat yang telah dipilih tadi akan masuk ke dalam tabel pemesanan. Admin bisa mengulangi proses tersebut guna untuk memilih alat yang akan disewa lainnya.

3. Tampilan Pembayaran

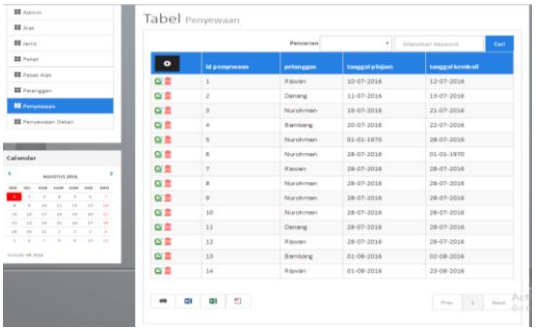


Gambar 5.6 Tampilan Pembayaran

Pada Gambar 5.6 Tampilan Pembayaran merupakan *output* dari data penyewaan yang di masukan tadi dan

akan di jumlahkan secara otomatis, serta akan melakukan pengurangan terhadap nominal bayar yang diberikan oleh pelanggan.

4. Tampilan data pengembalian



Gambar 5.7 Tampilan data pengembalian

Pada Gambar 5.7 Tampilan data pengembalian berisi rekapan data penyewa beserta tanggal pengembaliannya. Jika alat telah dikembalikan maka data akan di hapus

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Penelitian ini dapat disimpulkan bahwa, sistem administrasi penyewaan pada Nanda Musik Studio masih dilakukan dengan cara yang manual sehingga admin sering kesulitan dalam proses pendataan alat musik dan *sound system*. Proses administrasi yang dilakukan secara manual tersebut mengakibatkan proses penyewaan menjadi kurang cepat dan pembuatan laporan pun juga sering mengalami keterlambatan. Maka untuk meningkatkan pelayanan terhadap pelanggan, perlu dibuatnya sebuah Sistem Informasi Administrasi Penyewaan pada Nanda Musik Studio yang mampu mempermudah admin dalam proses pendataan alat musik dan *sound system*, serta mampu mempercepat proses administrasi penyewaan.

B. SARAN

1. Diharapkan adanya pengembangan lebih lanjut dari sistem informasi yang dirancang, sehingga menjadi sistem informasi yang terpadu untuk menanggulangi dan mengolah data yang lebih besar dimasa yang akan datang.
2. Agar program aplikasi ini selalu berjalan dengan perkembangan data dan teknologi sebaiknya selalu mengadakan pembaharuan secara berkala terhadap program aplikasi yang ada atau melengkapi kelemahan program ini.

DAFTAR PUSTAKA

Agus Mulyanto. 2009, "*Sistem Informasi Konsep & aplikasinya"*. Pustaka Pelajar, YOGYAKARTA.

Adis lena Kusuma Ratna, Pengertian PHP dan MySQL. 2015 : Jurnal *Speed.*

Connoly, Thomas M and Begg Carolyn E. 2005 *Database System A Practical Approach to Design, Implementation and Management Fourt Edition : Addison Wesley.*

Firdaus. 2007. *PHP dan MYSQL dengan Dreamweaver.* Maxikom. Palembang.

Hartono, Jogiyanto, MBA, Ph.D. 1999. "*Analisis dan Disain Sistem Informasi Pendekatan Terstruktur Teori dan Praktek Aplikasi Bisnis*". Andi Office : Yogyakarta.

Jogiyanto. 2005. *Analisis dan Desain*. Andi Offset. Yogyakarta

Kristanto, Andi. 2004. *Perancangan Sistem Informasi dan Aplikasinya*. Yogyakarta : Gava Media.

Kristianto Harianto. 2005. "*Konsep Perancangan Database"*. Andi Office, YOGYAKARTA

Lia Kusumawardani, Indah Uly Wardati. 2014. Analisis Dan Perancangan Sistem Informasi Hotel Graha Prima Pacitan, Vol 6, No 3 : Jurnal *Speed.*

Sutanta Edhy. 2009. "*Sistem Informasi Manajemen"*. PT.Graha Ilmu, YOGYAKARTA.

Sadono Sukirno, 2003, "*Pengantar Teori Mikro Ekonomi*" . PT. Salemba Empat, JAKARTA.

Tata Sutabri. 2012. *Analisis Sistem Informasi.* Andi. Yogyakarta.