MENGEMBANGKAN KREATIVITAS MENGGAMBAR MELALUI MEDIA TUMBUH-TUMBUHAN PADA ANAK KELOMPOK A TK DHARMA WANITA KRAS KECAMATAN KRAS KABUPATEN KEDIRI

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Guna

Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Pada Program Studi PG PAUD

Oleh :

SEKUTREM

NPM. : 11.1.01.11.0658

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI

2015

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi :

SEKUTREM
NPM. : 11.1.01.11.0658

Judul :

MENGEMBANGKAN KREATIVITAS MENGGAMBAR MELALUI MEDIA TUMBUH-TUMBUHAN PADA ANAK KELOMPOK A TK DHARMA WANITA KRAS KECAMATAN KRAS KABUPATEN KEDIRI

Telah disetujui untuk diajukan Kepada

Panitian Ujian / Sidang Skripsi Jurusan PG PAUD

FKIP Universitsas Nusantara PGRI Kediri

Tanggal : 02 Maret 2015

Pembimbing I	Pembimbing II
HANGGARA BUDI UTOMO, M.Pd.M.Psi.	**ISFAUZI HADI NUGROHO, M.Psi.**
NIDN. 0720058503	NIDN. 0701038303

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi :

SEKUTREM
NPM. : 11.1.01.11.0658

Judul :

MENGEMBANGKAN KREATIVITAS MENGGAMBAR MELALUI MEDIA TUMBUH-TUMBUHAN PADA ANAK KELOMPOK A TK DHARMA WANITA KRAS KECAMATAN KRAS KABUPATEN KEDIRI

Telah dipertahankan di depan Panitia Ujian / Sidang Skripsi
Jurusan PG PAUD FKIP UNP Kediri
Pada Tanggal 07 Maret 2015

Dan Dinyatakan telah Memenuhi Persyaratan

Panitia Penguji :

1. Ketua : Drs. Setya Adi Sancaya, M.Pd
2. Penguji I : Isfauzi Hadi Nugroho, M.Psi
3. Penguji II : Hanggara Budi Utomo, M.Pd, M.Psi

Mengetahui,
Dekan FKIP

Dr. Hj. Sri Panca Setyawati, M.Pd
NIDN.0716046202

iii

MENGEMBANGKAN KREATIVITAS MENGGAMBAR MELALUI MEDIA TUMBUH-TUMBUHAN PADA ANAK KELOMPOK A TK DHARMA WANITA KRAS KECAMATAN KRAS KABUPATEN KEDIRI

Sekutrem

11.1.01.11.0658

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan - Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini

Sekutrem.unp@yahoo.co.id

Hanggara B. Utomo, M.Pd, M.Psi dan Isfauzi Hadi Nugroho, M.Psi

UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI

ABSTRAK

Penelitian ini dilatar belakangi oleh rendahnya kemampuan motorik halus anak dalam kreativitas menggambar, sehingga hasil belajar motorik halus anak tidak sesuai dengan harapan atau tergolong dalam kategori kurang. Rumusan Permasalahan yang diangkat dalam penelitian ini adalah Apakah Melalui Media Tumbuh-Tumbuhan dapat Mengembangkan Kreativitas Menggambar Pada Anak Kelompok A TK Dharma Wanita Kras Kecamatan Kras Kabupaten Kediri?

Metode yang diterapkan dalam penelitian ini yaitu pendekatan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dengan subjek anak kelompok A TK Dharma Wanita Kras Kecamatan Kras Kabupaten Kediri. Penelitian dilaksanakan dalam tiga siklus, menggunakan instrumen berupa RKM, RKH, lembar observasi aktivitas guru, Penilaian hasil tes anak.

Hasil penelitian pada siklus I dengan menerapkan media pelepah pisang dalam mengggambar diperoleh nilai ketuntasan belajar sebanyak 36,4% atau ada 8 anak dari jumlah keseluruhan 22 anak sudah tuntas belajar, siklus II dengan menerapkan kreativitas menggambar dengan media belimbing diperoleh nilai ketuntasan belajar sebanyak 63,6% atau ada 14 anak dari jumlah keseluruhan 22 anak sudah tuntas belajar, siklus III dengan menerapkan kreativitas menggambar dengan media wortel diperoleh nilai ketuntasan belajar sebanyak 86,4% yang ditunjukkan dengan 6 anak yang berkembang sesuai harapan (kerapian dan keberanian anak sudah baik tetapi untuk kreativitas dan hasil karya cukup baik) 13 anak berkembang sangat baik (kerapian, kreativitas, keberanian dan hasil karya sudah sangat baik). Kesimpulan penelitian ini adalah tindakan pembelajaran melalui media tumbuh-tumbuhan dapat meningkatkan kreatifitas menggambar pada anak Kelompok A TK Dharma Wanita Kras Kecamatan Kras Kabupaten Kediri.

Kata Kunci : Kreativitas Menggambar, Media Tumbuh-Tumbuhan

I. LATAR BELAKANG

Dewasa ini tampak kecenderungan pendidikan TK menginginkan anak belajar hal akademis secepat mungkin dan sebanyak mungkin sebagai tuntutan orang tua modern yang menginginkan anaknya lebih unggul dengan persiapan yang lebih dini. Biasanya pelajaran akademis diajarkan di kelas 1 SD, seperti menulis, membaca, matematika, bahkan juga bahasa Inggris, sekarang sudah diberikan di TK walaupun tidak dipersyaratkan dalam kurikulumnya.

Usia dini merupakan usia dimana anak mengalami suatu masa yang kita sebut masa bermain. Pendidikan TK adalah membantu meletakkan dasar ke arah perkembangan sikap, pengetahuan, ketrampilan, dan daya cipta yang diperlukan oleh anak didik, untuk pertumbuhan serta perkembangan selanjutnya.

Menurut hasil riset Torrance (Freeman dan Munandar, 2001) pada anak Amerika menunjukkan bahwa kreatifitas mencapai puncaknya antara usia 4 – 4,5 tahun. Berdasarkan hasil penelitiannya pada tahun 1962, ditemukan bahwa anak di Amerika terlihat kemampuan kreatifitasnya menurun satu tingkat skor saat ia berusia 5 tahun. Salah satu media yang dapat digunakan untuk mengembangkan kreativitas menggambar yaitu dengan menggunakan lingkungan sekitar seperti menggunakan media tumbuh-tumbuhan.

Untuk itulah perlu diadakan upaya peningkatan kreatifitas pada anak sejak usia dini. Mereka memiliki “kreatifitas alamiah” yang tampak dari perilaku seperti : sering bertanya, senang menjelajahi lingkungan, tertarik untuk mencoba segala sesuatu, dan memiliki daya khayal yang kuat.

Namun usaha ke arah itu haruslah lewat jalan yang dapat menarik minat anak tersebut. Dengan demikian jalan yang sangat mudah adalah lewat kegiatan yang digemari dan menjadi kehidupan anak-anak pada saat itu, yaitu menggambar. Manfaat menggambar bagi anak bukan hanya hiburan, relaksasi, melainkan juga memungkinkan anak belajar, baik emosional maupun intelektual. Melalui kegiatan menggambar seorang anak dapat mempraktekkan dan meningkatkan kreatifitasnya.

Aktivitas pembelajaran dalam hal pengembangan kreatifitas menggambar anak di TK Dharma Wanita Kras Kecamatan Kras

Kabupaten Kediri Tahun Pelajaran 2014/2015 belum terlihat tepat guna atau efektif. Berdasarkan pengamatan dalam proses pembelajaran, guru mengalami kesulitan untuk melakukan efektivitas menggambar anak didik secara optimal. Maka hasil penilaian didapatkan data bahwa dari 22 anak didik hanya 3 anak yang mendapatkan nilai ✡ 4, 5 anak mendapat nilai ✡ 3, 13 anak mendapay nilai ✡ 2, dan 1 anak mendapat ✡ 1. Permasalahan ini dikarenakan kurangnya minat anak dalam kegiatan menggambar. Selain itu juga metode yang digunakan guru dalam pembelajaran kurang memberikan motivasi anak untuk mengikuti pembelajaran

Di dalam mengembangkan fisik motorik halus khususnya melalui kegiatan menggambar, seorang guru harus memahami tentang pengetahuan dalam kegiatan-kegiatan keterampilan yang akan diberikan. Kreatifitas gambar pada anak merupakan kegiatan berseni dan bermain.

Dengan menggunakan berbagai media yang ada di sekitar lingkungan, anak diharapkan tertarik dengan kegiatan tersebut. Kegiatan fisik motorik halus melalui menggambar merupakan kegiatan seni keterampilan anak yang perlu dikembangkan supaya guru dapat mengetahui bakat, minat anak dan sejauh mana anak bisa mengekspresikan gagasannya melalui karya seninya.

Oleh karena itu, salah satu kegiatan yang akan diberikan kepada anak untuk meningkatkan kemampuan menggambar adalah melalui media tumbuh-tumbuhan. Menggambar adalah menciptakan bentuk dengan menggunakan berbagai media atau bahan dan menggunakan macam-macam warna, sehingga menghasilkan bentuk dalam jumlah yang banyak dengan acuan yang sama. Menggambar merupakan seni grafis dan dapat dilakukan dengan cara yang sangat sederhana sampai dengan cara yang sampai rumit.

Dari masalah yang sudah teridentifikasikan tersebut, maka penulis tertarik untuk melakukan penelitian dengan memanfaatkan bermain balok, dan penelitian tersebut berjudul “Mengembangkan Kreativitas Menggambar Melalui Media Tumbuh-Tumbuhan Pada Anak Kelompok A TK Dharma Wanita Kras Kecamatan Kras Kabupaten Kediri”

II. METODE

Subjek penelitian ini adalah Anak didik pada kelompok A berjumlah 22 anak, yang terdiri dari perempuan 12 anak, dan laki-laki 10 anak . sedangkan model

penelitian ini menggunakan model penelitian tindakan kelas kolaboratif. Model kolaboratif digunakan karena dalam penelitian ini diperlukan bantuan untuk melakukan observasi pada saat kegiatan pembelajaran berlangsung.

Jenis tindakan yang akan dilakukan adalah dengan metode pemberian tugas pada kegiatan mengembangkan Kreativitas Menggambar anak melalui kreativitas menggambar pada anak kelompok A TK Dharma Wanita Kras Kecamatan Kras Kabupaten Kediri. Metode ini dipilih agar anak mampu berkreativitas secara maksimal dan menanamkan rasa tanggungjawab akan tugas yang diberikan oleh guru, sehingga diharapkan dapat meningkatkan kemampuan dalam kegiatan mencetak gambar.

Penelitian ini dilakukan di TK Dharma Wanita Kras Kecamatan Kras Kabupaten Kediri pada kelompok A. Hal ini dikarenakan peneliti juga sebagai guru atau pendidik di kelompok tersebut. Sedangkan status sosial orang tua atau wali murid di TK tersebut adalah masyarakat sekitar TK yang terdiri dari PNS, Polri, Pengusaha, Wiraswasta.

A. Prosedur Penelitian

Penelitian dilakukan dengan menggunakan model Kemmis dan Taggart (2007) dengan 3 siklus, masing-masing terdiri dari 4 tahapan :

1. Penyusunan Rencana Tindakan
2. Pelaksanaan Tindakan
3. Observasi atau Pengamatan
4. Refleksi

B. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data

1. Jenis data yang diperlukan

a. Data hasil kreativitas menggambar anak kelompok A TK Dharma Wanita Kras Kecamatan Kras Kabupaten Kediri

b. Data observasi dalam pelaksanaan tindakan perbaikan pembelajaran per siklus penelitian

2. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data tentang kreativitas menggambar anak kelompok A TK Dharma Wanita Kras Kecamatan Kras Kabupaten Kediri adalah menggunakan teknik hasil karya. Adapun instrumen yang digunakan sebagaimana tabel berikut :

Tabel 3.1

Penilaian Perkembangan Kreativitas Menggambar Anak

Melalui Media Tumbuh-Tumbuhan

No.	Nama Anak	Nilai PerkembanganAnak				
		★	★	★	★	Ke

		1	2	3	4	t
1						
2						
3						
4						
5						
Jumlah anak yang tuntas belajar (✯3 dan ✯4)						

Keterangan : ✯ 3 dan ✯4 kategori ketuntasa

Sedangkan teknik untuk pelaksanaan tindakan perbaikan pembelajaran menggunakan teknik observasi. Peneliti dan anak diobservasi dengan instrumen sebagaimana berikut :

Tabel 3.2

Format Observasi Anak

No.	Aspek yang dinilai	Ya	Tidak	Ket.
1	Anak mendengarkan guru dalam menjelaskan mengenai cara mencetak gambar			
2	Keaktifan anak dalam melaksanakan kegiatan mencetak gambar			
3	Anak senang dalam kegiatan mencetak gambar			
4	Keaktifan anak dalam kegiatan mencetak gambar			
5	Keberanian anak dalam memilih warna dalam mencetak gambar			
6	Anak dapat menyelesaikan tugasnya hingga selesai			
7	Anak			

No.	Aspek yang dinilai	Ya	Tidak	Ket.
	memahami mencetak gambar			

Tabel 3.3

Lembar Observasi Guru

No.	Aspek yang dinilai	Ya	Tidak	Ket.
1	Guru membuat rencana pembelajaran			
2	Cara guru dalam menyampaikan pembelajaran			
3	Guru aktif dalam pembelajaran mencetak gambar			
4	Guru aktif alam menjelaskan materi			
5	Guru dapat memotivasi anak dalam mengerjakan tugas			
6	Guru dapat berhasil dalam pembelajaran			

3. Teknik Skoring

Dalam pembelajara, peneliti melakukan penilaian sesuai perkembangan anak yang berupa skor indikator berikut ini :

☆1 = Belum berkembang, kerapian, kreativitas, keberanian dan hasil karya anak dalam kreativitas menggambar masih kurang.

☆2 = Mulai berkembang, kerapian anak dalam kegiatan mencetak sudah baik tapi dalam hal kreativitas, keberanian dan hasil karya masih kurang.

☆3 = Berkembang sesuai harapan, kerapian dan keberanian anak dalam kreativitas menggambar sudah baik, tetapi untuk kreativitas dan hasil karya anak dalam kreativitas menggambar cukup baik.

☆4 = Berkembang sangat baik, kerapian, kreativitas,

keberanian dan hasil karya anak dalam kegiatan mencetak sudah sangat baik

C. Teknik Analisis Data

Untuk mengetahui keaktifan suatu metode dalam kegiatan pembelajaran perlu diadakan analisa data. Pada penelitian ini digunakan teknik analisis deskriptif kualitatif, yaitu suatu metode penilaian yang bersifat menggambarkan kenyataan atau fakta sesuai dengan data yang diperoleh dengan tujuan untuk mengetahui hasil belajar yang dicapai anak untuk memperoleh respon anak terhadap pembelajaran serta aktivitas anak selama pembelajaran.

Adapun langkah-langkah analisis data sebagai berikut :

1. Setelah data terkumpul maka dihitung prosentase hasil yang diperoleh anak dengan menggunakan rumus menurut Heryanto (2007)

   $$P = \sum \frac{\text{anak tuntas belajar}}{\sum \text{anak}} \times 100\%$$

   Keterangan :

   P = rata-rata nilai

   ∑ = jumlah anak
2. Menghitung prosentase ketuntasan belajar anak yaitu dengan kriteria ketuntasan anak jika mendapatkan ✡ 3 dan ✡ 4.
3. Membandingkan ketuntasan belajar setiap tindakan persiklus

Kriteria keberhasilan tindakan adalah prosentanse hasil belajar anak telah mencapai skor 65% dan prosentase di kelas tersebut mencapai 85% atau yang telah mencapai daya serap lebih dari atau sama dengan 65%.

D. Rencana Jadwal Penelitian

Rencana alokasi penulisan skripsi dan pelaksanaan penelitian adalah 6 bulan dengan rincian kegiatan sebagaimana berikut :

Siklus I Tanggal 13 Januari 2015

Siklus II Tanggal 20 Januari 2015

Siklus III Tanggal 27 Januari 2015

III. HASIL DAN KESIMPULAN

A. Gambaran Selintas Setting Penelitian

Penelitian ini dilakukan di TK Dharma Wanita Kras Kecamatan Kras Kabupaten Kediri pada kelompok A, hal ini dikarenakan peneliti juga sebagai guru di kelompok tersebut.

Peserta didik pada kelompok A berjumlah 22 anak, yang terdiri dari 12 anak perempuan dan 10 anak laki-laki, dan dari keseluruhan anak selalu ada satu atau dua anak yang tidak hadir disebabkan suatu alasan tertentu.

Kondisi anak pada saat kegiatan pembelajaran cukup siap sedangkan peneliti meyiapkan peralatan, sarana

belajar, media serta menyiapkan sumber-sumber pembelajaran.

Kemudian menyiapkan seorang kolaborator yaitu teman sejawat atau Kepala Sekolah yang akan menilai peneliti dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran yaitu mencetak gambar.

B. Deskripsi Temuan Penelitian

1. Pelaksanaan Tindakan Pembelajaran Siklus I

Berikut adalah uraian data yang telah terkumpul dari siklus I.

Pelaksanaan kegiatan belajar mengajar untuk siklus I dilaksanakan pada tanggal 13 Januari 2015 pada anak kelompok A TK Dharma Wanita Kras Kecamatan Kras Kabupaten Kediri.

Berikut adalah hasil tes siklus I dalam kreativitas menggambar dengan media pelepah pisang yang telah dilakukan di kelompok A TK Dharma Wanita Kras Kecamatan Kras Kabupaten Kediri.

Tabel 4.1
Hasil Tes Siklus I
Kreativitas Menggambar Pola Baju Dengan Media Pelepah Pisang

No	Nama	Nilai Perkembangan Anak				Keterangan
		*1	*2	*3	*4	
1.	Ananda				√	*1 = Belum berkembang, kerapian, kreativitas, keberanian dan hasil karya anak dalam kreativitas menggambar masih kurang *2 = Mulai berkembang, kerapian sudah baik tapi dalam hal kreativitas, keberanian dan hasil karya masih kurang *3 = Berkembang sesuai harapan, kerapian dan keberanian anak sudah baik tetapi untuk
2.	Atnan		√			
3.	Dela			√		
4.	Diva Aurel		√			
5.	Baim		√			
6.	Fabian			√		
7.	Varelio				√	
8.	Reza		√			
9.	Khensa		√			
10.	Ines		√			
11.	Rena		√			
12.	Bella			√		
13.	Hafish		√			
14.	Ferdi		√			
15.	Aldi		√			
16.	Prita			√		
17.	Nurul		√			
18.	Ladya		√			
19.	Bintang				√	
20.	Edwin		√			

No	Nama	Nilai Perkembangan Anak				Keterangan
		*1	*2	*3	*4	
21.	Dion		√			kreativitas dan hasil karya cukup baik
22.	Mareta			√		
JUMLAH		0	14	5	3	*4 = Berkembang sangat baik, kerapian, kreativitas, keberanian dan hasil karya sudah sangat baik

Keterangan :

*3 dan *4 kategori ketuntasan.

Dari tabel 4.1 di atas hasil tes siklus I dapat dijelaskan dengan menerapkan media pelepah pisang dalam mengggambar diperoleh nilai ketuntasan belajar : $= \frac{8}{22} \times 100\%$ = 36,4% atau ada 8 anak dari jumlah keseluruhan 22 anak sudah tuntas belajar.

Tabel 4.2

Hasil Observasi Aktivitas Anak pada Siklus I

No	Aspek yang dinilai	Ya	Tidak	Keterangan
1	Anak mendengarkan guru dalam menjelaskan mengenai cara mencetak gambar		√	Anak masih belum dapat memusatkan perhatian
2	Keaktifan anak dalam melaksanakan kegiatan mencetak gambar		√	Anak belum aktif dalam kegiatan mencetak gambar
3	Anak senang dalam kegiatan mencetak gambar		√	Anak kurang merasa senang dalam kegiatan mencetak gambar
4	Kreativitas anak dalam kegiatan mencetak gambar		√	Kreativitas anak masih kurang
5	Keberanian anak dalam mencetak (pemilihan		√	Anak masih ragu dalam memilih warna

No	Aspek yang dinilai	Ya	Tidak	Keterangan
	bahan atau warna)			
6	Anak dapat menyelesaikan tugas hingga selesai		√	Anak belum dapat menyelesaikan tugas hingga selesai

Tabel 4.3

Hasil Observasi Guru pada Siklus I

No	Aspek yang dinilai	Ya	Tidak	Keterangan
1	Guru membuat rencana pembelajaran	√		Membuat RKH dan RKM
2	Cara guru menyampaikan pembelajaran mudah diterima oleh anak		√	Masih kurang dipahami oleh anak
3	Guru aktif dalam pembelajaran kegiatan mencetak gambar	√		Guru sudah aktif dalam kegiatan mencetak gambar
4	Guru aktif dalam menjelaskan materi		√	Masih kurang dalam menjelaskan materi
5	Guru dapat memotivasi anak dalam mengerjakan tugas	√		Guru selalu memotivasi anak dalam kegiatan mencetak gambar
6	Guru berhasil dalam pembelajaran		√	Pembelajaran masih belum tercapai

2. Pelaksanaan Tindakan Pembelajaran Siklus II

Pelaksanaan kegiatan belajar mengajar untuk siklus II dilaksanakan pada tanggal 20 Januari 2015 pada anak kelompok A TK Dharma Wanita Kras Kecamatan Kras Kabupaten Kediri.

Berikut ini adalah penilaian anak dalam kegiatan kreativitas menggambar dengan media belimbing yang telah dilakukan di Kelompok A TK Dharma Wanita Kras Kecamatan Kras Kabupaten Kediri.

Tabel 4.4

Hasil Tes Siklus II

Kreativitas Menggambar Pola Rok Dengan Media Belimbing

No	Nama	Nilai Perkembangan Anak				Keterangan
		*1	*2	*3	*4	
1.	Ananda				√	*1 = Belum berkembang, kerapian, kreativitas, keberanian dan hasil karya anak dalam kreativitas menggambar masih kurang *2 = Mulai berkembang, kerapian sudah baik tapi dalam hal kreativitas, keberanian dan hasil karya masih kurang *3 = Berkembang sesuai harapan, kerapian dan keberanian anak sudah baik tetapi untuk kreativitas dan hasil karya cukup baik *4 = Berkembang sangat baik, kerapian, kreativitas, keberanian dan hasil karya sudah
2.	Atnan		√			
3.	Dela				√	
4.	Diva Aurel		√			
5.	Baim			√		
6.	Fabian			√		
7.	Varelio				√	
8.	Reza		√			
9.	Khensa		√			
10.	Ines		√			
11.	Rena		√			
12.	Bella			√		
13.	Hafish			√		
14.	Ferdi			√		
15.	Aldi			√		
16.	Prita			√		
17.	Nurul		√			
18.	Ladya		√			
19.	Bintang				√	
20.	Edwin			√		
21.	Dion			√		
22.	Mareta				√	
JUMLAH		0	8	9	5	

No	Nama	Nilai Perkembangan Anak				Keterangan
		*1	*2	*3	*4	
						sangat baik

Keterangan :

*3 dan *4 kategori ketuntasan.

Dari tabel 4.4 di atas hasil tes siklus II dapat dijelaskan dengan menerapkan kreativitas menggambar dengan media belimbing diperoleh nilai ketuntasan belajar : $= \frac{14}{22} \times 100\% =$ 63,6% atau ada 14 anak dari jumlah keseluruhan 22 anak sudah tuntas belajar. Hasil tersebut menunjukkan bahwa siklus II secara klasikal anak belum tuntas belajar tetapi mengalami sedikit peningkatan dari siklus I, maka akan diadakan perbaikan pada siklus III.

Tabel 4.5

Hasil Observasi Aktivitas Anak pada Siklus II

No	Aspek yang dinilai	Ya	Tidak	Keterangan
1	Anak mendengarkan guru dalam menjelaskan mengenai cara mencetak gambar	√		Anak sudah mampu bersikap tenang
2	Keaktifan anak dalam melaksanakan kegiatan mencetak gambar		√	Anak belum aktif dalam kegiatan mencetak gambar
3	Anak senang dalam kegiatan mencetak gambar	√		Anak cukup senang dalam kegiatan mencetak gambar
4	Kreativitas anak dalam kegiatan mencetak gambar		√	Kreativitas anak masih kurang
5	Keberanian anak dalam mencetak (pemilihan bahan atau warna)		√	Anak masih ragu dalam memilih warna
6	Anak dapat menyelesaikan tugas hingga	√		Anak dapat menyelesaikan tugasnya

No	Aspek yang dinilai	Ya	Tidak	Keterangan
	selesai			

Tabel 4.6
Hasil Observasi Guru pada Siklus II

No	Aspek yang dinilai	Ya	Tidak	Keterangan
1	Guru membuat rencana pembelajaran	√		Membuat RKH dan RKM
2	Cara guru menyampaikan pembelajaran mudah diterima oleh anak		√	Penyampaian guru masih kurang menarik
3	Guru aktif dalam pembelajaran kegiatan mencetak gambar	√		Guru sudah aktif dalam kegiatan mencetak gambar
4	Guru aktif dalam menjelaskan materi	√		Guru aktif dalam menjelaskan materi
5	Guru dapat memotivasi anak dalam mengerjakan tugas	√		Guru selalu memotivasi anak dalam kegiatan mencetak gambar
6	Guru berhasil dalam pembelajaran		√	Pembelajaran masih belum tercapai

3. Pelaksanaan Tindakan Pembelajaran Siklus III

Pelaksanaan kegiatan belajar mengajar untuk siklus III dilaksanakan pada tanggal 27 Januari 2015 pada anak kelompok A TK Dharma Wanita Kras Kecamatan Kras Kabupaten Kediri.

Hasil tes siklus III dalam kemampuan menggambar dengan media wortel pada anak kelompok A TK Dharma Wanita Kras Kecamatan Kras Kabupaten Kediri dapat dilihat pada tabel 4.7 berikut :

Tabel 4.7
Hasil Tes Siklus III
Kreativitas Menggambar Pola Celana Dengan Media Wortel

No	Nama	Nilai Perkembangan Anak	Keterangan

No	Nama	Nilai Perkembangan Anak				Keterangan
		*1	*2	*3	*4	
1.	Ananda				√	*1 = Belum berkembang, kerapian, kreativitas, keberanian dan hasil karya anak dalam kreativitas menggambar masih kurang *2 = Mulai berkembang, kerapian sudah baik tapi dalam hal kreativitas, keberanian dan hasil karya masih kurang *3 = Berkembang sesuai harapan, kerapian dan keberanian anak sudah baik tetapi untuk kreativitas dan hasil karya cukup baik *4 = Berkembang sangat baik, kerapian, kreativitas, keberanian dan hasil karya sudah sangat baik
2.	Atnan			√		
3.	Dela				√	
4.	Diva Aurel			√		
5.	Baim				√	
6.	Fabian				√	
7.	Varelio				√	
8.	Reza			√		
9.	Khensa		√			
10.	Ines		√			
11.	Rena			√		
12.	Bella				√	
13.	Hafish				√	
14.	Ferdi				√	
15.	Aldi				√	
16.	Prita				√	
17.	Nurul			√		
18.	Ladya		√			
19.	Bintang				√	
20.	Edwin				√	
21.	Dion			√		
22.	Mareta				√	
JUMLAH		0	3	6	13	

Keterangan :

*3 dan *4 kategori ketuntasan.

Dari tabel 4.7 di atas hasil tes siklus III dapat dijelaskan dengan menerapkan kreativitas menggambar dengan media wortel diperoleh nilai ketuntasan belajar : $= \frac{19}{22} \times 100\% = 86{,}4\%$

yang ditunjukkan dengan 6 anak yang berkembang sesuai harapan (kerapian dan keberanian anak sudah baik tetapi untuk kreativitas dan hasil karya cukup baik) 13 anak berkembang sangat baik (kerapian, kreativitas, keberanian dan hasil karya sudah sangat baik). Hasil tersebut menunjukkan bahwa pada siklus III secara klasikal anak sudah tuntas belajar.

Tabel 4.8

Hasil Observasi Aktivitas Anak pada Siklus III

No	Aspek yang dinilai	Ya	Tidak	Keterangan
1	Anak mendengarkan guru dalam menjelaskan mengenai cara mencetak gambar	√		Anak sudah mampu bersikap tenang
2	Keaktifan anak dalam melaksanakan kegiatan mencetak gambar	√		Anak mulai aktif dalam kegiatan mencetak gambar
3	Anak senang dalam kegiatan mencetak gambar	√		Anak cukup senang dalam kegiatan mencetak gambar
4	Kreativitas anak dalam kegiatan mencetak gambar	√		Anak mulai kreatif mencetak dengan memadukan warna
5	Keberanian anak dalam mencetak (pemilihan bahan atau warna)	√		Anak sudah tidak banyak bertanya
6	Anak dapat menyelesaikan tugas hingga selesai	√		Anak menyelesaikan tugasnya hingga selesai

Tabel 4.9

Hasil Observasi Guru pada Siklus III

No	Aspek yang dinilai	Ya	Tidak	Keterangan
1	Guru membuat rencana pembelajaran	√		Membuat RKH dan RKM
2	Cara guru menyampaikan pembelajaran mudah	√		Lebih menarik bagi anak

No	Aspek yang dinilai	Ya	Tidak	Keterangan
	diterima oleh anak			
3	Guru aktif dalam pembelajaran kegiatan mencetak gambar	√		Guru sudah aktif dalam kegiatan mencetak gambar
4	Guru aktif dalam menjelaskan materi	√		Guru aktif dalam menjelaskan materi
5	Guru dapat memotivasi anak dalam mengerjakan tugas	√		Guru selalu memotivasi anak dalam kegiatan mencetak gambar
6	Guru berhasil dalam pembelajaran	√		Pembelajaran sudah tercapai

C. Pembahasan dan Pengambilan Kesimpulan

1. Ketuntasan Hasil Belajar Anak

Melalui hasil penelitian ini menunjukkan bahwa kreativitas menggambar dengan media tumbuh-tumbuhan memiliki dampak positif seperti anak sudah mampu memahami kegiatan menggambar, mengenal dan mampu melaksanakan kegiatan menggambar dengan berbagai media, serta dapat meningkatkan belajar anak Taman Kanak-Kanak dalam hal ini dapat dilihat dengan semakin tertariknya anak terhadap materi yang disampaikan oleh guru.

Penerapan pembelajaran menggambar dengan media tumbuh-tumbuhan dapat meningkatkan kreativitas anak ditunjukkan dengan nilai rata-rata hasil belajar yang selalu mengalami peningkatan dalam setiap siklus. Hal ini membuktikan bahwa anak tertarik dan berminat dengan kegiatan menggambar. Dan terbukti dari data hasil observasi anak yang menunjukkan bahwa :

a. Data hasil observasi pada siklus I tercapai 36,4%
b. Data hasil observasi pada siklus II tercapai 63,6%
c. Data hasil observasi pada siklus III tercapai 86,4%

2. Kemampuan Guru dalam Mengelola Pembelajaran

Berdasarkan analisis bahwa dalam aktivitas anak selama proses pembelajaran dalam setiap siklus mengalami peningkatan yang baik, hal ini baik terhadap kemampuan dan motivasi belajar dapat ditunjukkan dengan meningkatnya nilai dalam setiap siklus.

Hal ini disimpulkan bahwa peningkatan dari siklus I ke siklus III tidak lepas dari peran serta guru sebagai motivator sehingga terlihat metode pemberian tugas dalam kreativitas menggambar dapat bermakna dan menyenangkan. Ini berarti bahwa melalui kreativitas menggambar dengan media tumbuh-tumbuhan dapat mengembangkan kemampuan anak dalam memahami cara menggambar sehingga meningkatkan potensi kreativitas menggambar pada anak TK Dharma Wanita Kras Kecamatan Kras Kabupaten Kediri.

IV. DAFTAR PUSTAKA

Asmani, J.M. 2001. *Tips Aplikasi PAKEM*. Jakartaa : Diva Press.

Fridani, Lara. 2010. *Bermain Susun Balok*. Jakarta : Nakita.

Hawadi, Reni Akbar. 2011. *Kreativitas*. Jakarta :Grasindo.

Hurlock. 2008. *Games For Kids*. Jakarta : Gramedia.

Kuntjojo. 2009. *Metodologi Penelitian*. Kediri : Universitas Nusantara PGRI Kediri.

Kurikulum KTSP Permendiknas 58.

Munandar. 2009. *Kreativitas Anak Usia* Dini. Yogyakarta : Bintang Jaya.

Panduan Karya Tulis Ilmiah. 2011. Universitas Nusantara PGRI Kediri.

Pedoman Pembelajaran Bidang Pengembangan Seni di TK. 2007. Jakarta : Departemen Pendidikan Nasional.

Pengembangan Model Pembelajaran di TK. 2008. Jakarta : Departemen Pendidikan Nasional.

Pembinaan Kesiswaan Anak TK. 2009. Jakarta : Departemen Pendidikan Nasional.

Luluk Asmawati, dkk. 2010. Peng*elolaan Kegiatan Pengembangan Anak Usia Dini*. Kediri : Universitas Terbuka.

Tedjasaputra. 2007. *Permainan Konstruktif dan Inovatif*. Yogyakarta : Bintang Jaya.