PENGEMBANGAN VCD PEMBELAJARAN TEKNIK DASAR *SHOOTING* BOLA BASKET PADA SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 2 NGADILUWIH TAHUN 2016

SKRIPSI

Diajukkan untuk Memenuhi Sebagai Syarat Guna

Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Program Studi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi UNP Kediri

OLEH:

LILIK WAHYUNI
NIM : 11.1.01.09.1383

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN JASMANI KESEHATAN DAN REKREASI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI
TAHUN 2016

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

Oleh :

LILIK WAHYUNI
NIM : 11.1.01.09.1383

Dengan Judul :

PENGEMBANGAN VCD PEMBELAJARAN TEKNIK DASAR *SHOOTING* BOLA BASKET PADA SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 2 NGADILUWIH TAHUN 2016

Telah disetujui oleh dosen pembimbing untuk diajukan kepada Panitia Ujian

Program Studi Pendidikan Jasmani, Kesehatan dan Rekreasi

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Nusantara PGRI Kediri

Pembimbing I,	Pembimbing II,
Drs. Sugito, M.Pd.	Drs. Slamet Junaidi, M.Pd
NIDN. 0004086001	NIDN. 0015066801

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

Oleh :

LILIK WAHYUNI
NIM : 11.1.01.09.1383

Dengan Judul :

PENGEMBANGAN VCD PEMBELAJARAN TEKNIK DASAR *SHOOTING* BOLA BASKET PADA SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 2 NGADILUWIH TAHUN 2016

Telah dipertahankan di depan Panitia Penguji Ujian/Sidang Skripsi
Program Studi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
Fakultas Keguruan Ilmu Pendidikan
Universitas Nusantara PGRI Kediri
Pada tanggal : 7 Agustus 2016

Dinyatakan Telah Memenuhi Persyaratan

Panitia Penguji :

1. Ketua : Drs. Sugito, M.Pd .....
2. Penguji I : Rizki Burstiando, M.Pd .....
3. Penguji II : Drs. Slamet Junaidi, M.Pd .....

Mengesahkan,
Dekan FKIP

Dr. Hj. Sri Panca Setyawati, M. Pd.
NIDN. 0716046202

PENGEMBANGAN VCD PEMBELAJARAN TEKNIK DASAR *SHOOTING* BOLA BASKET PADA SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 2 NGADILUWIH TAHUN 2016

Lilik Wahyuni.
NPM. 11.1.01.09.1383.
FKIP- Program Studi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi UNP Kediri

Owobwibowo30@gmail.com

Dosen Pembimbing I
Drs. Sugito, M.Pd

Dosen Pembimbing II
Drs. Slamet Junaidi, M.Pd

ABSTRAK

Permainan bola basket adalah permainan yang dimainkan oleh 2 regu yang masing-masing terdiri dari 5 pemain yang dalam lingkup pendidikan menjadi salah satu materi dalam mata pelajaran Penjaskes. Dalam hal ini siswa di tuntut untuk dapat melakukan ketrampilan bola basket salah satunya adalah *shooting*. Alternatifnya adalah dengan memanfaatkan media pembelajaran. Sedangkan media yang cocok dengan karakteristik pembelajaran teknik dasar *shooting* bolabasket adalah media video pembelajaran teknik dasar *shooting* yang dikemas dalam bentuk *compact disc* (CD).

Tujuan dari pengembangan VCD pembelajaran teknik dasar *shooting* bola basket, untuk mengembangkan VCD pembelajaran teknik dasar *shooting* yang dapat membantu siswa untuk mempercepat proses pemahaman dalam mempelajari teknik dasar *shooting* yang dikemas dalam bentuk CD dan berisi tentang prinsip-prinsip teknik dasar *shooting*.

Dalam penelitian ini model pengembangan dari sepuluh langkah penelitian pengembangan dari Borg and Gall (1983:775), peneliti tidak menggunakan keseluruhan tetapi hanya menggunakan 7 langkah sebagai berikut: 1) riset dan pengumpulan informasi dalam melakukan penelitian awal atau analisis kebutuhan (*need assesment*) dengan angket yang ditujukan kepada siswa dan guru pendidikan jasmani, serta observasi sekolah, 2) pengembangan rancangan produk, 3) evaluasi para ahli dengan menggunakan 1 ahli media pembelajaran pendidikan jasmani, 1 ahli media, 2 ahli bola basket yang hasilkan berupa produk awal, 4) revisi rancangan produk berdasarkan evaluasi para ahli (hasil rancangan produk berupa produk awal) dan uji coba lapangan pada kelompok kecil, 5) revisi hasil dari uji coba lapangan pada kelompok kecil, 6) uji coba lapangan pada kelompok besar, 7) revisi dari hasil uji coba lapangan pada kelompok besar kemudian menjadi produk akhir berupa VCD pembelajaran teknik dasar *shooting* bola basket.

Berdasarkan penelitian pengembangan berupa VCD pembelajaran teknik dasar *shooting* bola basket, 70% pandangan siswa ke arah ring, 70% posisi badan siswa ke arah ring, 70% siswa melakukan *ELBOW*, keseimbangan siswa 80% badan dan tangan tidak kaku 70% , 75% siswa dapat melakukan *ONE HAND SHOOT*, 85% siswa dapat melakukan *TWO HAND SHOOT*. Dari presentase tersebut *ONE HAND SHOOT* dan *TWO HAND SHOOT* mempunyai frekuensi paling tinggi. Hal itu disebabkan karena siswa memperhatikan teknik *SHOOT* dibanding teknik yang lain.

Kata kunci: Pengembangan, VCD, *Shooting*, Bola basket

I. Latar Belakang

Dalam kehidupan, manusia tidak lepas dari suatu aktivitas gerak. Aktivitas gerak tersebut tanpa kita sadari sering kita lakukan sehari-hari, mulai bangun tidur hingga tidur kembali. Di antara aktivitas gerak tersebut salah satu di antaranya adalah olahraga.

Olahraga merupakan kegiatan yang banyak memerlukan aktivitas yang cukup tinggi seperti yang dikemukakan oleh Matveyev (dalam Lutan, 1988:8), olahraga adalah satu kegiatan otot-otot yang energetik dimana seorang atlet memperagakan kemampuan geraknya dan kemauannya semaksimal mungkin. Terkait dengan olahraga, pemerintah mencanangkan pendidikan olahraga melalui lembaga-lembaga formal seperti sekolah mulai dari jenjang Sekolah Dasar hingga Sekolah Menengah Atas, dan selain itu juga diberikan pendidikan jasmani.

Pendidikan jasmani adalah salah satu mata pelajaran yang berhubungan dengan aktivitas gerak di lapangan, yang dimasukkan dalam kurikulum pendidikan mulai dari tingkat Sekolah Dasar sampai Sekolah Menengah Atas. Dalam Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP),

> \Pendidikan jasmani merupakan media untuk mendorong pertumbuhan fisik, perkembangan psikis, keterampilan motorik, pengetahuan, penalaran, penghayatan nilai (sikap-mental-emosional-sportivitas-spiritual-sosial) dan pembiasaan pola hidup sehat yang bermuara untuk merangsang pertumbuhan serta perkembangan yang seimbang (BSNP, 2006:512).

Pada hakekatnya pendidikan jasmani tidak hanya untuk mengembangkan badan tetapi juga untuk mengajarkan perilaku, sosial, kebudayaan, dan menghargai etika serta mengembangkan kesehatan mental-emosional (Adisasmita, 1989:2). Selain itu Adisasmita juga berpendapat bahwa kegiatan jasmani tertentu yang dipilih dapat membentuk sikap/membentuk karakter yang berguna bagi pelakunya.

Untuk mencapai tujuan tesebut harus ada dukungan yang lebih banyak dari pihak lain seperti keluarga, sekolah, serta lingkungan. Untuk pendidikan jasmani yang diberikan di sekolah, tentu pihak sekolah mempunyai peran dan tanggung jawab yang tinggi. Dalam hal ini guru pendidikan jasmani harus mempunyai inovasi-inovasi untuk melaksanakan pembelajaran pendidikan jasmani guna mencapai tujuan pembelajaran yang diharapkan.

Namun banyak sekali faktor yang menghambat pelaksanaan kegiatan jasmani, salah satu di antaranya adalah masalah cuaca yang tidak menentu, khususnya seperti pada saat ini di musim penghujan. Sehingga apabila terjadi

hujan pada saat pembelajaran pendidikan jasmani, ataupun kondisi lapangan yang tergenang air dan becek, tidak sedikit pembelajaran pendidikan jasmani di lapangan diganti dengan kegiatan di luar pelajaran pendidikan jasmani.

Berdasarkan penelitian awal tahap pertama dari beberapa materi dalam mata pelajaran pendidikan jasmani yang diberikan di SMP NEGERI 2 NGADILUWIH , 80% dari 20 siswa kelas VIII SMP NEGERI 2 NGADILUWIH lebih suka terhadap materi bola basket. Dari beberapa materi teknik dasar dalam bola basket, guru pendidikan jasmani di SMP NEGERI 2 NGADILUWIH menyatakan bahwa, teknik dasar *shooting* merupakan teknik dasar yang cukup strategis dan harus dikuasai, karena *shooting* merupakan penyelesaian akhir dalam suatu permainan bola basket untuk mencetak poin.

Atas dasar hasil penelitian awal yang merupakan permasalah di atas, peneliti ingin mengembangkan VCD pembelajaran teknik dasar *shooting* yang menarik, menyenangkan, yang dapat membangkitkan minat, semangat, motivasi belajar, serta membantu percepatan proses pemahaman dalam mempelajari teknik dasar *shooting* melalui penayangan/pemutaran di luar kegiatan kurikuler di luar jam kurikuler siswa kelas VIII di SMP NEGERI 2 NGADILUWIH . Dengan demikian maka peneliti akan mengadakan penelitian yang berjudul "Pengembangan VCD Pembelajaran Teknik Dasar *Shooting* pada Siswa Kelas VIII SMP NEGERI 2 NGADILUWIH Tahun 2016".

II. METODE

Penelitian sebagai aktivitas ilmiah dituntut bekerja secara sistematis dan metodis. Artinya, penelitian harus dilakukan dengan cara-cara teratur dengan menggunakan metode tertentu. Pemilihan dan penentuan metode perlu mempertimbangkan objek penelitian dan tujuan penelitian. Menentukan metode harus memperhatikan tujuan penelitian, objek penelitian, data dan sumber data. Untuk itu, bagian ini akan menampilkan : (A) Waktu dan Tempat Penelitian (B) Model Pengembangan, (C) populasi dan Sempel, (D) Prosedur Pengembangan, (E) Uji Coba Produk.

III. HASIL DAN SIMPULAN

A. HASIL

Berdasarkan penelitian pengembangan berupa VCD pembelajaran teknik dasar *shooting* bola basket, 70% pandangan siswa ke arah ring, 70% posisi badan siswa ke arah ring, 70% siswa melakukan *ELBOW*, keseimbangan siswa 80% badan dan tangan tidak kaku 70% , 75% siswa dapat melakukan *ONE HAND SHOOT*, 85% siswa dapat melakukan *TWO HAND SHOOT*. Dari presentase tersebut *ONE HAND SHOOT* dan *TWO HAND SHOOT* mempunyai frekuensi paling tinggi. Hal itu disebabkan karena siswa memperhatikan teknik *SHOOT* dibanding teknik yang lain.

B. SIMPULAN

Dalam penelitian ini dapat disimpulkan yang perlu dikaji keberadaannya, karena setelah melalui beberapa proses penelitian ada beberapa hal yang perlu diperbaiki. Hasil produk pengembangan VCD pembelajaran *shooting* pada siswa kelas VIII SMP NEGERI 2 NGADILUWIH ini dapat dimanfaatkan sebagai salah satu alternariv media pembelajaran yang dapat digunakan dalam proses pembelajaran PENJAS yang ada di dalam SMP NEGERI 2 NGADILUWIH pada khususnya.

Produk pengembangan ini berisikan tentang contoh yang baik cara dalam melakukan teknik dasar *shooting* ,jenis dan aspek dalam teknik dasar *shooting* dan beberapa contoh kecil variai dalam latihan teknik dasar *shooting*. Kelebihan dari media pembelajaran yang berupa VCD ini adalah : 1) media pembelajaran yang berupa VCD ini menampilkan gerakan-gerakan dan pengulangannya secara konsisten, 2) semua siswa dapat melihat urutan secara utuh tentang materi dan variasi didalam video tersebut, 3) dapat menyajkan informasi secara serentak dan pada waktu yang sama dengan kapasitas dan jumlah yang cukup besar, 4) dapat dirancang sebagai media belajar mandiri dalam mempercepat proses pemahaman dalam teknik dasar *shooting* karena VCD yang dihasilkan dapat diputar kapan saja dan dimana saja sesuai dengan yang diinginkan, 5) dapat memberikan sajian yang edukatif dan menghibur.

IV. DAFTAR PUSTAKA

Abdoellah, Arma. 1981. *Olahraga untuk Perguruan Tinggi.* Yogyakarta: PT Sastra Husada.

Adisasmita, Yusuf. 1989. *Prinsip-prinsip Pendidikan Jasmani: Hakekat, Filsafat, dan Peranan Pendidikan Jasmani dalam Masyarakat.* Jakarta: Depdikbud Dirjen Dikti P2LPTK.

Ali, Mohammad., Asrori, Mohammad. 2005. *Perkembangan Peserta Didik.* Jakarta: PT Bumi Aksara.

Annarino, A. A., Cowell, C. C., Hazelton, H. W. 1980. *Curriculum Theory and Design In Physical Education.* London: CV Louis Toronto.

Ardhana, Wayan. 2002. *Konsep Penelitian Pengembangan dalam Bidang Pendidikan dan Pembelajaran. Makalah Disajikan dalam Lokakarya Nasional Angkatan II Metodologi Penelitian Pengembangan Bidang Pendidikan dan Pembelajaran.* Hotel Asida Batu, Malang 22-24 Maret 2002.

Arikunto, S. 2002. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek.* Jakarta: Rineka Cipta.

Asim. 2002. *Langkah-langkah Penelitian Pengembangan. Makalah Disajikan dalam Lokakarya Nasional Angkatan II Metodologi Penelitian Pengembangan Bidang Pendidikan dan Pembelajaran.* Hotel Asida Batu, Malang 22-24 Maret 2002.

Ateng, Abdulkadir. 1989. *Pengantar Asas-asas dan Landasan Pendidikan Jasmani, Olahraga, dan Rekreasi.* Jakarta: Depdikbud Dirjen Dikti P2LPTK.

Blanchard, K & Cheska, AT. 1985. *The Antrophology of Sport.* Amerika: Bergin & Garvey Publisher, Inc.

Borg, W. R and Gall, M. D. 1983. *Education Research: An Introduction (4th Ed).* London: Longman Inc.

BSNP. 2006. *Standar Isi Pendidikan Jasmani, Olahraga, dan Kesehatan.* Jakarta: BSNP.

Faqih, M. Mahfudz. 1996. *Persepsi Siswa Terhadap Tugas Konselor.* Skripsi tidak diterbitkan. Malang: Jurusan Psikologi Pendidikan dan Bimbingan, FIP IKIP Malang.

Hurlock, Elizabeth B. 1998. *Perkembangan Anak Jilid I.* Jakarta: Erlangga.

Ibrahim. 1988. *Inovasi Pendidikan.* Jakarta: Depdikbud Dirjen Dikti P2LPTK.

Ismail, Andang. 2006. *Education Games: Menjadi Cerdas dan Ceria dengan Permainan Edukatif.* Yogyakarta: Pilar Media.

Lutan, dkk. 2002. *Supervisi Pendidikan Jasmani: Konsep dan Praktik.* Jakarta: Depdiknas dan Dirjen Olahraga.

Lutan, R. 1988. *Belajar Keterampilan Motorik: Pengantar Teori dan Metode.* Jakarta: Depdikbud P2LPTK.

Lutan, Rusli. 2001. *Olahraga dan Etika Fair Play.* Jakarta: Direktorat Pemberdayaan Ilmu Pengetahuan dan Teknologi Olahraga Direktorat Jenderal Olahraga. Depdiknas.

Mosston, M and Asworth, S. 1994. *Teaching Physical Education.* Ohio: Merril Publishing Company.

PB Perbasi. 2000. *Peraturan Permainan Bola Nasket.* Jakarta: Direktorat Keolahragaan Dirjen PLSPO.