MENINGKATKAN KEMAMPUAN MEMBACA PERMULAAN MELALUI KEGIATAN MENYANYI DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA ANAK KELOMPOK B TK DHARMA WANITA I BANJAREJO KECAMATAN NGADILUWIH KABUPATEN KEDIRI

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
Pada Program Studi PGPAUD

Oleh :

SITI DURROTUN NISA'
NPM : 13.1.01.11.0152 P

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI
2015

Skripsi oleh :

SITI DURROTUN NISA'

NPM :13.1.01.11.0152P

Judul :

MENINGKATKAN KEMAMPUAN MEMBACA PERMULAAN MELALUI KEGIATAN MENYANYI DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA ANAK KELOMPOK B TK DHARMA WANITA I BANJAREJO KECAMATAN NGADILUWIH KABUPATEN KEDIRI

Telah disetujui untuk diajukan Kepada

Panitia Ujian/ Sidang Skripsi Jurusan PG-PAUD

FKIP UNP Kediri

Tanggal :07 Maret 2015

Pembimbing I	Pembimbing II
HANGGARA BUDI U. M.Pd. M.Psi.	Drs. KUNTJOJO. M.Pd., M.Psi
NIDN. 0720058503	NIDN. 0717015501

ii

Skripsi oleh :

SITI DURROTUN NISA'

NPM : 13.1.01.11.0152P

Judul :

MENINGKATKAN KEMAMPUAN MEMBACA PERMULAAN MELALUI KEGIATAN MENYANYI DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA ANAK KELOMPOK B TK DHARMA WANITA I BANJAREJO KECAMATAN NGADILUWIH KABUPATEN KEDIRI

Telah dipertahankan di depan Panitia Ujian/ Sidang Skripsi

PG-PAUD FKIP UNP Kediri

Tanggal :10 Maret 2015

Dan Dinyatakan telah Memenuhi Persyaratan

Panitia Penguji :

1. Ketua : Drs. Setya Adi Sancaya M.Pd.
2. Penguji I :Drs. Kuntjojo, M.Pd., M.Psi.
3. Penguji II : Hanggara Budi Utomo, M.Psi.

Mengetahui,
Dekan FKIP

Dr. Hj. Sri Panca Setyawati M.Pd.
NIDN: 0716046202

iii

MENINGKATKAN KEMAMPUAN MEMBACA PERMULAAN MELALUI KEGIATAN MENYANYI DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA ANAK KELOMPOK B TK DHARMA WANITA I BANJAREJO KECAMATAN NGADILUWIH KABUPATEN KEDIRI

Siti Durrotun Nisa'
NPM : 13.1.01.11.0152 P
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan - Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini
Sitidurrotunnisa'.unp@yahoo.co.id
Hanggara Budi Utomo, M.Pd, M.Psi dan Drs. Kuntjojo, M.Pd., M.Psi
UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi hasil pengamatan dan pengalaman peneliti bahwa pembelajaran dalam membaca permulaan anak didik tidak sesuai dengan harapan peneliti.Rendahnya kemampuan membaca permulaan anak disebabkan karena metode dan media yang digunakan guru kurang menarik dan kurang bervariasi sehingga anak kurang berkembang dengan baik dalam hal membaca permulaan.Hal tersebut terlihat dari kurang berminatnya anak dan ketidakmampuannya dalam mengembangkan kemampuan membaca permulaan.

Permasalahan peneliti adalah (1) Apakah kegiatan menyanyi dapat meningkatkan kemampuan membaca permulaan anak didik? (2) Apakah dengan menggunakan media audio visualdapat memudahkan dan menarik minat belajar anak dalam kegiatan pembelajaran?.

Penelitian ini menggunakan pendekatan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dengan subyek penelitian anak kelompok B TK Dharma Wanita I Banjarejo.Penelitian dilakukan dengan 3 siklus, menggunakan instrumen berupa Rencana Kegiatan Harian (RKH), lembar observasi anak dan lembar observasi guru.

Kesimpulan hasil penelitian ini adalah (1) Dalam siklus tindakan pembelajaran melalui kegiatan menyanyi dengan media audio visual dapat mengembangkan kemampuan membaca permulaan anak. (2) Dalam siklus tindakan-tindakan pembelajaran melalui kegiatan menyanyi dengan media audio visual terbukti dapat mempermudah dan membantu guru untuk mengembangkan kemampuan membaca permulaan anak didik.

Berdasarkan kesimpulan hasil penelitian ini adalah (1) Tujuan menerapkan kegiatan menyanyi dengan media audio visual yaitu untuk memudahkan dan menambah minat belajar anak dalam meningkatkan kemampuan membaca permulaan sehingga hasil dalam proses pembelajaran lebih baik. (2) Guru masih perlu meneliti terus menerus untuk membuktikan apakah tindakan pembelajaran melalui kegiatan menyanyi dengan media audio visual pada anak dapat meningkatkan kemampuan membaca permulaan anak.

Kata Kunci: Kemampuan membaca permulaan melalui kegiatan menyanyi dengan media audio visual

I. LATAR BELAKANG

Taman kanak-kanak (TK) adalah lembaga formal pertama kali yang dikenal oleh anak usia dini. Dalam usia dini, seorang anak mengalami pertumbuhan dan perkembangan yang sangat pesat pada berbagai dimensi atau aspek, sehingga lembaga TK harus dapat menjadi lembaga yang dapat mengoptimalkan seluruh aspek pertumbuhan dan perkembangan anak.

Salah satu bidang pengembangan kemampuan dasar yang dikembangkan di TK adalah kemampuan berbahasa.Pengembangan kemampuan berbahasa bertujuan agar anak mampu mengungkapkan pikiran melalui bahasa yang sederhana secara tepat, mampu berkomunikasi secara efektif dan membangkitkan minat anak untuk dapat berbahasa Indonesia dengan benar.Bidang pengembangan kompetensi dasar berbahasaadalah anak mampu mendengarkan,berkomunikasi secara lisan, memilikiperbedaharaan kata dan mengenal simbol-simbol yang melambangkannya, untuk persiapan membaca dan menulis.Semua lingkup pengembangan bahasa tersebut harus dikembangkan secara seimbang agar kemampuan anak dalam berbahasa dapat berkembang secara optimal.

Menurut Christianti (2010), perkembangan bahasa untuk anak Taman Kanak-Kanak berdasarkan acuan standar pendidikan anak usia dini no.58 tahun 2009, mengembangkan tiga aspek yaitu menerima bahasa, mengungkapkan bahasa, dan keaksaraan. Lingkup perkembangan menerima bahasa yaitu kemampuan berbahasa secara reseptif.Lingkup perkembangan yang kedua yaitu kemampuan mengungkapkan bahasa.Sedangkan lingkup perkembangan yang ketiga yaitu keaksaraan, kemampuan membaca dan menulis permulaan.

Kuntjojo (2011) menyebutkan, pembelajaran membaca secara formal belum dilaksanakan pada pendidikan taman kanak-kanak. Apa yang dilakukan lembaga TK adalah pengembangan ketrampilan agar anak siap untuk belajar membaca. Oleh karena itu, dalam menerapkan kegiatan pembelajaran membaca permulaan harus dengan metode dan media yang tepat, yaitu salah satunya melalui kegiatan menyanyi dengan media audio visual.

Penelitian ini berbentuk Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dengan judul: “Meningkatkan Kemampuan Membaca Permulaan melalui Kegiatan Menyanyi dengan Media Audio Visual pada Anak Kelompok B TK Dharma Wanita I BanjarejoKecamatan Ngadiluwih Kabupaten Kediri”..

II. METODE

A. Subjek dan Setting Penelitian

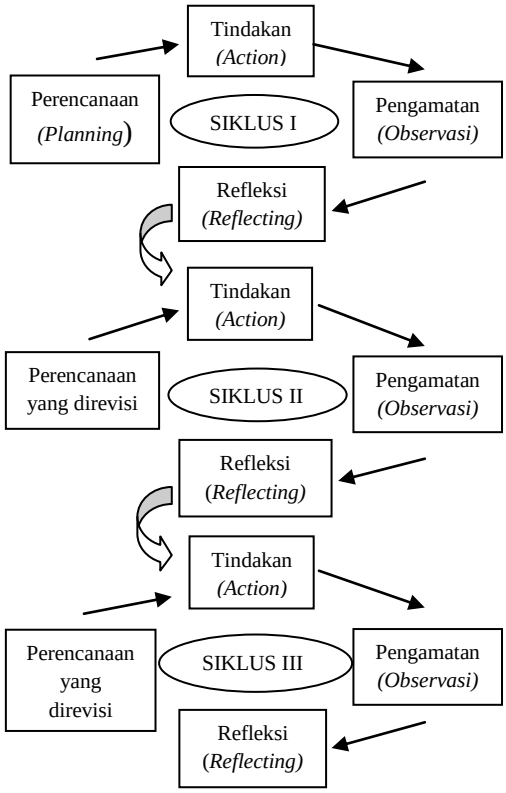
Subjek penelitian ini adalah anak didik Kelompok B TK Dharma Wanita I BanjarejoKecamatan Ngadiluwih Kabupaten Kediri sebanyak 20 anak, yang terdiri dari 6 anak laki-laki dan 14 anak perempuan.

B. Prosedur Penelitian

Tahap-tahap penelitian yang di lakukan dalam penelitian ini dilaksanakan dalam kegiatan yang berbentuk siklus penelitian tindakan kelas (PTK). Pelaksanaan PTK (Penelitian Tindakan Kelas) dalam penelitian ini menggunakan desain penelitian model Kemmis dan Taggart (dalam Sudrajat,2008), yang dilakukan melalui 3 (tiga) siklus, yang setiap siklusnya terdiri dari 4 tahapan yaitu :

1. *Planing* atau rencana awal yang akan dilakukan.
2. *Action* atau tindakan.
3. *Observing* atau pengamatan.
4. Refleksi.

Penelitian tindakan kelas ini digambarkan pada bagan di bawah ini:



Gambar 3.1
Desain Penelitian Model Kemmis dan Taggart

C. Instrumen Pengumpulan Data

Instrumen pengumpulan data yang digunakan untuk mengetahui peningkatan kemampuan membaca permulaan pada anak adalah dengan menggunakan alat penilaian unjuk kerja.Teknik skoring dalam penelitian ini menggunakan pemberian tanda simbol bintang (★) dengan kriteria sebagai berikut:

Tabel 3.1
Kriteria Evaluasi Tindakan

Nilai	Skor
★★★★	Berkembang Sangat Baik (BSB)
★★★	Berkembang Sesuai Harapan (BSH)
★★	Mulai Berkembang (MB)
★	Belum Berkembang (BB)

Unjuk kerja dilakukan dengan menunjuk anak satu persatu untuk

menyanyi secara mandiri.Peneliti melakukan penilaian selama kegiatan menyanyi berlangsung.Hasil dari penilaian ini akan dimasukkan pada lembar penilaian yang sudah dipersiapkan.

Adapun format lembar penilaian anak tentang kemampuan membaca permulaan dengan kegiatan menyanyi melalui audio visual adalah sebagai berikut:

Tabel 3.2
Format Lembar Penilaian Anak dalam Kegiatan Pembelajaran

No.	Nama Anak	Hasil Penilaian				Kriteria ketuntasan	
		★	★★	★★★	★★★★	Tuntas	Belum Tuntas
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
dst.							

Keterangan:

★ :Anak Belum Berkembang (BB) dalam kegiatan menyanyi dengan media audio visual

★★ :Anak Mulai Berkembang (MB) dalam kegiatan menyanyi dengan media audio visual

★★★ :Anak sudah mulai Berkembang Sesuai Harapan (BSH) dalam kegiatan menyanyi dengan media audio visual

★★★★ : Anak sudah Berkembang Sangat Baik (BSB) dalam kegiatan menyanyi dengan media audio visual

Penilaian terhadap guru selaku peneliti digunakan sebagai acuan apakah peneliti sewaktu mengadakan proses pembelajaran sudah sesuai dengan rencana pelaksanaan yangtelah dibuat atau belum. Adapun format lembar observasi aktifitas guru sebagai berikut :

Tabel :3.3
Format Lembar Observasi Guru

No	Item Pengamatan	K	C	B	SB
1.	Guru membuat RKM (rencana kegiatan mingguan dan RKH (rencana kegiatan harian)				
2.	Guru menjelaskan materi pembelajaran				
3.	Guru aktif dalam pembelajaran menyanyi dengan media audio visual				
4.	Guru membimbing dan memotivasi anak dalam proses belajar mengajar				
5.	Guru mengevaluasi hasil pembelajaran				
Jumlah					

Keterangan:

SB = 4

B = 3

C = 2

K = 1

Adapun dalam pengolahannya dilakukan dengan cara sebagai berikut:

a. Menjumlahkan perolehan skor dari seluruh butir pertanyaan.
b. Mencari skor rata-rata dengan cara membagi jumlah perolehan skor oleh banyaknya pertanyaan.
c. Setelah itu, mencari nilai prosentasinya dengan cara membagi skor rata-rata dengan nilai maksimum 100%. Dengan norma pengujian menggunakan skala

prosentase dengan tingkat kriteria sebagai berikut:

90%-100% = sangat baik
80%-89% = baik
70%-79% = cukup
60%-69% = kurang baik
<60% = sangat kurang baik

D. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data yang digunakan untuk menguji hipotesis tindakan adalah teknik kuantitatif kooperatif, yaitu untuk mengetahui perbandingan kemampuan anak atau ketuntasan belajar anak sebelum dan sesudah dilakukan tindakan penelitian.

Prosedur analisis data dalam penelitian ini adalah:

1. Menghitung distribusi frekuensi perolehan tanda bintang (★) dengan menggunakan rumus sebagai berikut:

   $P = \frac{f}{N} \times 100\ \%$

   Keterangan :

   P = Prosentase anak yang mendapatkan bintang tertentu

   f = jumlah anak yang memperoleh bintang (★) tertentu

   N = Jumlah anak keseluruhan
2. Membandingkan ketuntasan belajar anak mulai dari pra tindakan, siklus I sampai siklus III.

E. Rencana Jadwal Penelitian

1. Siklus I : 4 Februari 2015
2. Siklus II : 11 Februari 2015
3. Siklus III: 18 Februari 2015

III. HASIL DAN KESIMPULAN

A. Gambaran Selintas Setting Penelitian

Penelitian dilaksanakan di kelompok BTK Dharma Wanita I Banjarejo Kecamatan Ngadiluwih Kabupaten Kediri Tahun Pelajaran 2014-2015.

B. Deskripsi Temuan Penelitian

1. Pelaksanaan Tindakan Pembelajaran Siklus I

a. Tahap Perencanaan

Pada tahap ini peneliti menyiapkan:

1) Peneliti membuat rencana pembelajaran yaitu menyanyi lagu “ABCD”.
2) Peneliti menyiapkan RKM dan RKH dengan tema pekerjaan dan sub tema macam-macam pekerjaan.
3) Peneliti menyiapkan materi pembelajaran.
4) Peneliti menyiapkan lembar penilaian anak.
5) Peneliti menyiapkan lembar observasi guru.

b. Tahap Pelaksanaan

Kegiatan pembelajaran pada kemampuan dasar bahasa dengan tema pekerjaan dilaksanakan pada tanggal 04 Februari 2015. Pembelajaran dimulai pada pukul 07.30-10.00 WIB.Jumlah siswa yang

hadir sebanyak 20 anak.Teman sejawat hadir pada siklus I ini sebagai observer.

Pelaksanaan tindakan pada siklus I sesuai dengan Rencana Kegiatan Harian (RKH) yang telah dibuat, yaitu menerapkan kegiatan menyanyi lagu "ABCD" dengan media audio visual.

b. Tahap Pengamatan

Selama proses pembelajaran seperti yang direncanakan setiap anak didik diminta untuk melakukan unjuk kerja dengan menyanyi melalui audio visual.

Dari jumlah 20 anak didik didapat nilai pada siklus Ibahwa tingkat ketuntasan belajar anak masih mencapai 50% dan hasil observasi terhadap guru pada siklus I menunjukkan bahwa guru masih melakukan kegiatan pembelajaran dengan prosentase 60% dan dikategorikan kurang baik.

c. Tahap Refleksi

Berdasarkan hasil pengamatan terhadap proses pembelajaran yang dilakukan, maka terdapat beberapa temuan sebagai berikut:

1) Anak masih terlihat ragu-ragu dalam menyanyi.
2) Anak belum bisa berkonsentrasi dalam kegiatan pembelajaran karena anak kurang mengenal media laptop dan proyektor.
3) Peneliti sulit mengkondisikan anak untuk tertib karena konsentrasi anak sering terfokus pada media laptop dan proyektor.

Oleh karena itu peneliti mengupayakan pada siklus IIsebagai berikut :

1) Peneliti mendorongdan memotivasi anak agar lebih percaya diri dalam menyanyi.
2) Peneliti lebih mengenalkan anak pada media laptop dan proyektor.
3) Peneliti memberikan peluang sebanyak-banyaknya pada anak untuk bertanya sehingga anak dapat lebih tertib dan terfokus pada kegiatan pembelajaran.

2. Pelaksanaan Tindakan Pembelajaran Siklus II

a. Tahap Perencanaan

Pada tahap ini peneliti menyiapkan:

1) Peneliti membuat rencana pembelajaran yaitu menyanyi lagu "Mengenal Suku Kata".
2) Peneliti menyiapkan RKM dan RKH dengan tema pekerjaan dan sub tema tugas dari macam pekerjaan.
3) Peneliti menyiapkan materi pembelajaran.

4) Peneliti menyiapkan lembar penilaian anak.
5) Peneliti menyiapkan lembar observasi guru.

b. Tahap Pelaksanaan

Pada siklus II ini pelaksanaan pembelajaran sesuai dengan rencana yaitu pada tanggal 11 Februari 2015.Jumlah anak yang hadir sebanyak 20 anak serta teman sejawat sebagai observer.

Pelaksanaan tindakan pada siklus II ini sesuai dengan RKH yang telah dibuat yaitu menerapkan kegiatan menyanyi lagu "Mengenal Suku Kata"dengan media audio visual dan menerapkan upaya-upaya untuk mengatasi kekurangan-kekurangan pada siklus sebelumnya.

c. Tahap Pengamatan

Selama proses pembelajaran seperti yang direncanakan setiap anak didik diminta untuk melakukan unjuk kerja dengan menyanyi melalui audio visual.

Dari jumlah 20 anak didik didapat nilai pada siklus IIbahwa tingkat ketuntasan belajar anak mencapai 65% dan hasil observasi terhadap guru pada siklus IImenunjukkan bahwa guru masih melakukan kegiatan pembelajaran dengan prosentase 75% dan dikategorikan cukup.

a. Tahap Refleksi

Berdasarkan hasil pengamatan terhadap proses pembelajaran yang dilakukan pada siklus II, maka terdapat beberapa temuan sebagai berikut:

1) Anak mulai percaya diri dalam menyanyi.
2) Anak sudah mulai mengenal media laptop dan proyektor sehingga dapat berkonsentrasi dengan baik.
3) Anak sudah mulai dapat tertib dan mengikuti proses pembelajaran dengan baik.
4) Anak dapat menghafal lirik lagu dan dapat menyesuaikan tulisan sesuai lirik lagu dengan cukup baik, meskipun beberapa anak masih kesulitan untuk menyesuaikan tulisan sesuai lirik lagu.

Berdasarkan temuan-temuan diatas, dapat disimpulkan bahwa pembelajaran materi dalam kegiatan menyanyi dengan media audio visual masih belum tercapai meskipun sudah ada peningkatan karena tingkat ketuntasan belajar masih dibawah 75%.Oleh karena itu peneliti mengupayakan pada siklus III sebagai berikut :

1) Peneliti memberikan motivasi pada anak untuk lebih aktif dalam proses pembelajaran.
2) Peneliti lebih aktif dalam kegiatan menyanyi dengan media audio

visual dan memberikan materi pelajaran dengan maksimal.

3) Peneliti harus menciptakan suasana yang lebih ceria dan menarik sehingga anak tidak bosan.

3. Pelaksanaan Tindakan Pembelajaran Siklus III

a. Tahap Perencanaan

Siklus III dilaksanakan selama satu kali pertemuan. Seperti siklus-siklus sebelumnya, pada tahap ini peneliti menyiapkan:

1) Peneliti membuat rencana pembelajaran yaitu menyanyi lagu "Mengenal Kata".
2) Peneliti menyiapkan RKM dan RKH dengan tema pekerjaan dan sub tema tempat bekerja dan alat-alat yang dipakai.
3) Peneliti menyiapkan materi pembelajaran.
4) Peneliti menyiapkan lembar penilaian anak.
5) Peneliti menyiapkan lembar observasi guru.

b. Tahap Pelaksanaan

Pada siklus III ini pelaksanaan pembelajaran sesuai dengan rencana yaitu pada tanggal 18 Februari 2015.Jumlah anak yang hadir sebanyak 20 anak serta teman sejawat sebagai observer.

Pelaksanaan tindakan pada siklus III ini sesuai dengan RKH yang telah dibuat yaitu menerapkan kegiatan menyanyi lagu "Mengenal Kata" dengan media audio visual dan menerapkan upaya-upaya untuk mengatasi kekurangan-kekurangan pada siklus sebelumnya.

c. Tahap Pengamatan

Selama proses pembelajaran seperti yang direncanakan setiap anak didik diminta untuk melakukan unjuk kerja dengan menyanyi melalui audio visual.

Dari jumlah 20 anak didik didapat nilai pada siklus IIIbahwa tingkat ketuntasan belajar anak meningkat dibanding siklus sebelumnya, yaitu mencapai 80%, sehingga kegiatan pembelajaran ini dapat dikatakan berhasil karena diatas tingkat ketuntasan minimal belajar dan hasil observasi pada siklus III menunjukkan bahwa guru melakukan kegiatan pembelajaran dengan prosentase 85% dan dikategorikan baik.

d. Tahap Refleksi

Berdasarkan hasil pengamatan terhadap proses pembelajaran yang dilakukan pada siklus III, maka terdapat beberapa temuan sebagai berikut:

1) Anak sangat percaya diri dalam menyanyi.

2) Anak dapat berkonsentrasi dengan sangat baik.
3) Anak mengikuti proses pembelajaran dengan baik dan dengan perasaan yang gembira.
4) Anak dapat menghafal lirik lagu dan dapat menyesuaikan tulisan sesuai lirik lagu dengan sangat baik.

Berdasarkan temuan-temuan diatas, dapat disimpulkan bahwa pembelajaran materi dalam kegiatan menyanyi dengan media audio visual sudah tercapai karena tingkat ketuntasan belajar diatas 75%, yaitu mencapai 80%. Berdasarkan hasil observasi guru juga menunujukkan bahwa kinerja peneliti sudah dikategorikan baik. Oleh karena itu pada tahap siklus III telah terjadi perubahan signifikan ke arah yang positif.

C. Pembahasan dan Pengambilan Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah di lakukan, di ketahui bahwa terdapat peningkatan prosentase ketuntasan belajar anak mulai dari pra tindakan, siklus I, II, dan III.Hal ini dapat dilihat dari perolehan hasil belajar anak seperti pada tabel dibawah ini:

Tabel 4.1
Hasil Penilaian Kegiatan Menyanyi dengan Media Audio Visual

No.	Hasil Penilaian	Pra Tindakan	Tindakan Siklus 1	Tindakan Siklus II	Tindakan Siklus III
1.	★	25%	20%	10%	0%
2.	★★	35%	30%	25%	20%
3.	★★★	25%	30%	40%	45%
4.	★★★★	15%	20%	25%	35%
Jumlah		100%	100%	100%	100%

Berdasarkan tabel diatas, maka hipotesis dalam penelitian ini yang berbunyi melalui kegiatan menyanyi dengan media audio visual dalam pembelajaran dapat meningkatkan kemampuan membaca permulaan pada anak kelompok B TK Dharma Wanita I Banjarejo Kecamatan Ngadiluwih Kabupaten Kediri dapat diterima.

D. Kendala dan Keterbatasan

Kendala yang ditemui peneliti yaitu butuh waktu yang lama untuk mengenalkan media laptop dan proyektor sehingga anak menjadi kurang konsentrasi dan hanya terfokus pada media laptop dan proyektor, tanpa memperdulikan kegiatan pembelajaran yang berlangsung.

Keterbatasan pada kegiatan ini adalah tidak adanya layar untuk menangkap gambar dari proyektor. Selama kegiatan berlangsung, gambar dari proyektor hanya diarahkan menuju tembok yang berwarna putih, sehingga gambarnya kurang jelas dan agak buram

IV. DAFTAR PUSTAKA

Christianti, Martha. 2010. *Pengembangan bahasa untuk anak usia dini*. (online). Tersedia: http://staff.uny.ac.id/sites/default/files/pengabdian/martha-christianti-mpd/pengembangan-bahasa-untuk-anak-usia-dini.pdf, diunduh 04 Desember 2014.

Dhieni, Nurbiana, dkk. 2008. *Metode Pengembangan Bahasa*. Jakarta: Universitas Terbuka.

Kuntjojo. 2011. *Pengembangan berbahasa di taman kanak-kanak*. (online). Tersedia: http://kunt34.blogspot.com/2011/08/pengembangan-berbahasa -di-taman-kanak.html, diunduh 04 Desember 2014.

Masitoh, dkk. 2007. *Strategi Pembelajaran TK*. Jakarta: Universitas Terbuka.

Moeslichatoen. 2004. *Metode Pengajaran di Taman Kanak-kanak.* Jakarta: Rineka Cipta.

Pujiati, Maya A. 2014. *Belajar Membaca untuk Anak Usia Dini*. (online). Tersedia: file:///C:/Documents%20and%20Settings/LocalService/My%20Documents/Downloads/Belajar%20Membaca%20untuk%20Anak%20Usia%20Dini%20_%20Kumpulan%20Artikel%20Pustaka%20Nilna.html, diunduh 04 Desember 2014.

Rusmayadi dan Syamsuardi. 2013. *Penerapan Media Audiovisual dalam Mengembangkan Kemampuan Membaca Awal pada Anak Prasekolah.* Jurnal Pemikiran dan Penelitian Pendidikan, (online). Tersedia: http://digilib.unm.ac.id/download.php?id=59., diunduh 04 Desember 2014.

Sudrajat, Akhmad. 2008. *Penelitian Tindakan Kelas*. (online). Tersedia: https://akhmadsudrajat.wordpress.com/2008/01/21/penelitian-tindakan-kelas/, diunduh 04 Desember 2014.

Wardani, Yuila Kusuma. 2012. *Peningkatan Kemampuan Membaca Permulaan Melalui Kegiatan Bernyanyi pada Anak Kelompok A1 Di TK Firdaus Karangploso Malang.* Skripsi. Tidak diterbitkan. Malang: Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Malang. (online). Tersedia: http://karya-ilmiah.um.ac.id/index.php/KSDP/article/view/19098., diunduh 04 Desember 2014.

Wijana, Widarmi D. dkk. 2011. *Kurikulum Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta: Universitas Terbuka.